АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

**Вариант7.1**

на 2024–2028годы

**2024год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **Стр.** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ** | **4** |
| **1.1** | **Пояснительнаязаписка** | **4** |
| 1.1.1 | ЦелиизадачиПрограммы | 4 |
| 1.1.2 | Принципыиподходык формированиюПрограммы | 5 |
| 1.1.3 | ОбщаяхарактеристикаПрограммы | 6 |
| **1.2** | **ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммыобучающи-**  **мисяс ЗПР** | **12** |
| **1.3** | **СистемаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияПрограммы** | **15** |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ** | **19** |
| **2.1** | **Рабочиепрограммыучебныхпредметов,учебныхкурсов,учебныхмодулей(вт.ч.внеурочнойдеятельности)** | **19** |
| 2.1.1 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Русскийязык» | 19 |
| 2.1.2 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета «Литературноечтение» | 50 |
| 2.1.3 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Иностранный(англий-  ский)язык» | 80 |
| 2.1.4 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета «Математика» | 127 |
| 2.1.5 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Окружающиймир» | 148 |
| 2.1.6 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета «Основырелигиозных  культурисветскойэтики» | 167 |
| 2.1.7 | Рабочаяпрограмма учебногопредмета «Изобразительнойискус-  ство» | 186 |
| 2.1.8 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Музыка» | 213 |
| 2.1.9 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Технология» | 230 |
| 2.1.10 | Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура» | 253 |
| **2.2** | **ПрограммаформированияУУД** | **348** |
| **2.3** | **Программакоррекционнойработы** | **354** |
| **2.4** | **Рабочаяпрограммавоспитания** | **360** |
| **3** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ** | **386** |
| **3.1** | **Учебныйплан** | **386** |
| **3.2** | **Календарныйучебныйграфик** | **391** |
| **3.3** | **Планвнеурочнойдеятельности** | **395** |
| **3.4** | **Календарныйпланвоспитательнойработы** | **403** |
| **3.5** | **ХарактеристикаусловийреализацииПрограммы** | **406** |
| 3.5.1 | Материально-техническиеусловияреализацииПрограммы | 407 |
| 3.5.2 | Учебно-методическиеусловияреализацииПрограммы | 409 |
| 3.5.3 | Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы | 415 |
| 3.5.4 | КадровыеусловияреализацииПрограммы | 417 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.5.5 | ФинансовыеусловияреализацииПрограммы | 420 |

1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ
   1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**
      1. ЦелиизадачиПрограммы

Адаптированная образовательная программа начального общего образова-ния для обучающихся с ЗПР, вариант 7.1. (далее - Программа) (МБОУ «Глотовская СОШ») разработана в соответствии с ФГОС НООобучающихся с ОВЗ и с учетом Федеральной адаптированной образовательнойпрограммы начального общегообразования(далее–ФАОПНОО).

Определение данного варианта АООП НОО для обучающихся с ЗПР осу-ществляетсянаосноверекомендацийпсихолого-медико-педагогическойко-миссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексногообследования,сучетом ИПРА.

***Цель Программы:*** обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обу-чающихся с ЗПР посредством создания условий для максимального удовлетво-ренияихособыхобразовательныхпотребностей,обеспечивающихусвоениеимисоциальногоикультурногоопыта.

Задачи Программы:

* формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, со-циальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих спо-собностей,сохранениеиукреплениездоровья обучающихсяс ЗПР;
* достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обуча-ющихся с ЗПР (вариант 7.1), целевых установок, приобретение знаний, умений,навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семей-ными,общественными,государственнымипотребностямиивозможностямиобучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состоянияздоровья;
* становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуаль-ности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодо-ления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигатель-ного,личностногоразвития;
* созданиеблагоприятныхусловийдляудовлетворенияособыхобразова-тельных потребностейобучающихся сЗПР;
* обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;
* обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщегообразования;
* выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПРчерез организацию их общественно полезной деятельности, проведения спор-тивно-оздоровительнойработы,организациюхудожественноготворчествасиспользованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организа-ционные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных,творческих идругихсоревнований;
* использованиевобразовательномпроцессесовременныхобразователь-

ныхтехнологийдеятельностноготипа;

* предоставление обучающимся с ЗПР возможности для эффективной са-мостоятельнойработы;
* участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (закон-ных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутриш-кольнойсоциальнойсреды;
* включениеобучающихсявпроцессыпознанияипреобразованиявне-школьнойсоциальнойсреды (населённогопункта,района,города).
  + 1. ПринципыиподходыкформированиюПрограммы

ПодходыкформированиюАОПНООдляобучающихся сЗПР

В основу реализации Программы заложены дифференцированный и дея-тельностныйподходы.

*Дифференцированный подход* к реализации Программы предполагает учетособых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР как неоднороднойпо составу группы, отличающейся по возможностям освоения содержания об-разования. Это обусловливает необходимость создания и реализации в рамкаходного вариантов АОП НОО разработку и реализацию индивидуальных учеб-ных планов.

ПрименениедифференцированногоподходаксозданиюиреализацииАООПНООобеспечиваетразнообразиесодержания,предоставляяобучаю-щимсясЗПР возможностьреализоватьиндивидуальныйпотенциалразвития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях оте-чественной психологической науки, раскрывающих основные закономерностипроцесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной де-ятельности.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, чторазвитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста опреде-ляетсяхарактероморганизациидоступнойимдеятельности(предметно-практическойиучебной).Основнымсредствомреализациидеятельностногоподхода в образовании является обучение как процесс организации познава-тельной и предметно-практической деятельности обучающихся, в т.ч. за счётспециальных учебных предметов, чем обеспечивается овладение содержаниемобразования.

ПринципыформированияПрограммы:

а) *принципы государственной политики* Российской Федерации в областиобразования (гуманистический характер образования, единство образователь-ного пространства на территории Российской Федерации, светский характеробразования, общедоступность образования, адаптивность системы образова-ния к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспи-танников);

б) *принцип учета типологических и индивидуальных образовательных по-требностей обучающихся*;

в)*принцип коррекционнойнаправленностиобразовательногопроцесса*;

г) *принцип развивающей направленности образовательного процесса*, ори-ентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоныближайшегоразвития»сучетомособых образовательныхпотребностей;

д)*онтогенетическийпринцип*;

е) *принцип преемственности*, предполагающий при проектировании АОПНОО ориентировку на ФАОП основного общего образования обучающихся сОВЗ, чтообеспечиваетнепрерывностьобразованияобучающихсясОВЗ;

ж)*принцип целостностисодержанияобразования*;

з)*принципнаправленностинаформированиедеятельности*,обеспечиваетвозможностьовладенияобучающимисявсемивидамидоступнойимпредмет-но-практическойдеятельности,способамииприемамипознавательнойиучеб-ной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;и)*принциппереносаусвоенныхзнаний,умений,навыковиотношений,*

*сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуа-ции,*что обеспечитготовность обучающегося к самостоятельной ориентировкеиактивнойдеятельностивреальноммире;

к)*принципсотрудничества ссемьей*;

л) *принципздоровьесбережения:*приорганизацииобразовательнойдея-тельности не допускается использование технологий, которые могут нанестивред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритетиспользованияздоровьесберегающих педагогических технологий.

Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприя-тийдолжнысоответствоватьтребованиям,предусмотреннымсанитарнымиправилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и тре-бования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факто-ров среды обитания», утвержденными постановлением Главного государствен-ного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 (зареги-стрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., ре-гистрационный № 62296), действующими до 01.03.2027 г. (далее - Гигиениче-скиенормативы),исанитарнымиправиламиСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отды-ха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Глав-ногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28.09.2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Фе-дерации18.12.2020 г.,регистрационный№ 61573),действующимидо01.01.2027г.(далее- Санитарно-эпидемиологическиетребования).

* + 1. ОбщаяхарактеристикаПрограммы

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР***ОбучающиесясЗПР***-**этодети,имеющеенедостаткивпсихологическомразвитии,подтвержденныеПМПКипрепятствующиеполучениюобразования безсозданияспециальныхусловий.

*Категория обучающихся с ЗПР* - наиболее многочисленная среди детей сограниченнымивозможностямиздоровья(ОВЗ)инеоднороднаяпосоставугруппа школьников.

*Среди причин возникновения ЗПР* могут фигурировать органическая и/илифункциональнаянедостаточностьцентральнойнервнойсистемы,конституциональныефакторы,хроническиесоматическиезаболевания,неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация.Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительныйдиапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровнювозрастнойнормы,досостояний,требующихотграниченияотумственнойотсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные*затруднениявусвоенииучебныхпрограмм*,обусловленныенедостаточнымипознавательнымиспособностями,специфическимирасстройствамипсихологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями ворганизациидеятельностии/илиповедения.

ОбщимидлявсехобучающихсясЗПРявляютсявразнойстепени*выраженныенедостаткивформированиивысшихпсихическихфункций,замедленныйтемплибонеравномерноестановлениепознавательнойдеятельности,трудностипроизвольной саморегуляции.*

Достаточночастоуобучающихся*отмечаютсянарушенияречевойимелкойручноймоторики,зрительноговосприятияипространственнойориентировки,умственнойработоспособностииэмоциональнойсферы.*

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР за-висит не только от характера и степени выраженности первичного (как прави-ло, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предше-ствующегообученияивоспитания(раннегоидошкольного).

*ДиапазонразличийвразвитииобучающихсясЗПРдостаточновелик:*

* от практически нормально развивающихся, испытывающих временные иотносительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными исложнымипоструктуренарушениямикогнитивнойиаффективно-поведенческойсферличности;
* отобучающихся,способныхприспециальнойподдержкенаравныхобучатьсясовместносоздоровымисверстниками,дообучающихся,нуждающихсяприполученииОООвсистематическойикомплексной(психолого-медико-педагогической)коррекционнойпомощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся сЗПРопределяет*необходимостьмногообразияспециальнойподдержкивполученииобразования*.

* + - 1. ОсобыеобразовательныепотребностиобучающихсясЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗразных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психическогоразвития,определяютособуюлогикупостроенияучебногопроцессаинаходят

своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим совре-менные научные представления об особенностях психофизического развитияразных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности,как общиедля всехобучающихсяс ОВЗ,такиспецифические.

Кобщим потребностямотносятся:

* получениеспециальнойпомощи средствамиобразованиясразужепослевыявленияпервичногонарушения развития;
* выделениепропедевтическогопериодавобразовании,обеспечивающегопреемственность междудошкольным ишкольным этапами;
* получение начального общего образования в условиях образовательныхорганизацийобщегоилиспециальноготипа, адекватногообразовательнымпо-требностямобучающегося сОВЗ;
* обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса,реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе ин-дивидуальнойработы;
* психологическоесопровождение,оптимизирующеевзаимодействиеобу-чающегосяс педагогическимиработникамииодноклассниками;
* психологическоесопровождение,направленноенаустановлениевзаимо-действиясемьииобразовательной организации;
* постепенноерасширениеобразовательногопространства,выходящегозапределыобразовательной организации.

Кособымобразовательнымпотребностям,характернымдляобучаю-щихся сЗПР,относятся:

* обеспечение особой пространственной и временной организации образо-вательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамикипсихических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкойработоспособности,пониженногообщеготонуса);
* комплексное сопровождение, направленное на компенсацию дефицитовэмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познава-тельнойдеятельностииповедения;
* организация процесса обучения с учетом специфики усвоениязнаний,умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы («по-шаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, исполь-зовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как обще-му развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатковразвития);
* учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обес-печение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательномпространстведляразныхгруппобучающихся сЗПР;
* профилактикаикоррекциясоциокультурнойишкольнойдезадаптации;
* постоянный(пошаговый)мониторингрезультативностиобразованияисформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамикипсихофизическогоразвития;
* обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-

познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до до-стижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоя-тельно;

* постоянноестимулированиепознавательнойактивности,побуждениеин-тереса к себе,окружающемупредметномуисоциальномумиру;
* постояннаяпомощьвосмысленииирасширенииконтекстаусваиваемыхзнаний,в закрепленииисовершенствованииосвоенныхумений;
* специальноеобучение«переносу»сформированныхзнанийиуменийвновыеситуациивзаимодействия сдействительностью;
* постояннаяактуализациязнаний,уменийиодобряемыхобществомнормповедения;
* использованиепреимущественнопозитивныхсредствстимуляциидея-тельностииповедения;
* развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивногообщения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми),формированиенавыков социальноодобряемогоповедения;
* специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирова-ние способности к самостоятельной организации собственной деятельности иосознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и ис-пользовать помощьвзрослого;
* обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (со-трудничество с родителями (законными представителями), активизация ресур-совсемьидляформированиясоциально активнойпозиции,нравственныхиобщекультурных ценностей).
  + - 1. ОсобенностиобразованияобучающихсясЗПР

*Вариант 7.1 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образова-ние, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту за-вершенияобученияобразованиюобучающихся,неимеющихограниченийповозможностямздоровья,втеже срокиобучения(1-4классы).*

АОП НОО (вариант 7.1) адресована обучающимся с ЗПР, достигшим к мо-менту поступления в школу уровня психофизического развития близкого воз-растной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, прояв-ляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признакиобщейсоциально-эмоциональнойнезрелости.

Обязательными условиями реализации АОП НОО для обучающихся с ЗПРявляется психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласован-ная работа педагогических работников, реализующими программу коррекцион-ной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК,ИПРА.

*Программакоррекционнойработыпредусматриваетпсихолого-педагогическоесопровождениеобучающихся*сучетомихособыхобразова-тельныхпотребностейииндивидуальныхособенностейвходевсегообразова-

тельного процесса в учебной и внеурочной деятельности, включающей обяза-тельныекоррекционныекурсы.

*Программакоррекционнойработыобеспечивает:*

* выявление особых образовательных потребностей обучающихся в ходекомплексногопсихолого-педагогическогообследования;
* определение оптимальных специальных условий для получения началь-ного общего образования на основе АОП НОО в соответствии с особыми обра-зовательными потребностями и индивидуальными особенностями обучающих-ся (с учетом рекомендаций ПМПК, ИПРА, а также ППк образовательной орга-низациипо результатамкомплекснойпсихолого-педагогическойдиагностикина начало обучения и мониторинга достижения планируемых результатов обра-зования);
* поддержкудостиженияпланируемыхличностных,метапредметныхипредметных результатовАОПНОО.

*Основные направления поддержки достижения планируемых результатовАОПНООвключают:*

* оказание специализированной индивидуально ориентированной психоло-го-педагогической помощи в процессе развития личностных качеств обучаю-щихся, их социальных компетенций, включая расширение социальной практи-ки;
* оказание специализированной индивидуально ориентированной психоло-го-педагогическойпомощивпроцессекоррекциииразвитиянарушенныхфункций, профилактикивозникновениявторичныхотклоненийвразвитии;
* своевременное выявление трудностей обучающихся в достижении пла-нируемых результатов образования и оказание им специализированной инди-видуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощи;
* развитиеучебно-познавательнойдеятельностивконтексте достиженияобучающимсяпланируемыхрезультатов образования;
* выявление у обучающихся особых способностей (одаренности) в опреде-ленных видах учебной и внеурочной деятельности; создание условий, способ-ствующих наиболее полноценномуихразвитию;
* обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля впроцессекомплексногопсихолого-педагогическогосопровожденияобучаю-щихся;
* осуществление информационно-просветительской и консультативной ра-боты с обучающимися с ЗПР, их родителями (законными представителями), спедагогическими работниками образовательной организации и организаций до-полнительного образования, со специалистами разного профиля, которые взаи-модействуют с обучающимися в различных видах социокультурной деятельно-сти.
  1. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

Самым общим результатом освоения АОП НОО обучающихся с ЗПРдолжно стать полноценное начальное общее образование, развитие соци-альных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты освоения Программы соответствуют современ-ным целямначального общего образования,представленным во ФГОСНООкак система личностных, метапредметных и предметных достижений обучаю-щегося.

***Личностные результаты освоения АОП НОО*** для обучающихся с ЗПР(вариант 7.1) достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельностиобразовательной организации в соответствии с традиционными российскимисоциокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обще-стве правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания,самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обу-чающихсяруководствоватьсяценностямииприобретениепервоначальногоопыта деятельностина ихоснове,в т.ч.в части:

гражданско-патриотическоговоспитания:

* становлениеценностногоотношенияксвоейРодине -России;
* осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентично-

сти;

* сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи

родногокрая;

* уважениексвоемуидругимнародам;
* первоначальные представления о человеке как члене общества,о правахи ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этическихнормах поведенияиправилах межличностных отношений;

духовно-нравственноговоспитания:

* признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
* проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физиче-скогоиморальноговредадругим людям;

эстетическоговоспитания:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, воспри-имчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и другихнародов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятель-ности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио-нального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизнивокружающейсреде(вт.ч.информационной);
* бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудового воспитания:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственноепотребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в раз-личныхвидахтрудовойдеятельности,интерес кразличнымпрофессиям;

экологическоговоспитания:

* бережноеотношениекприроде;
* неприятиедействий, приносящихейвред;

ценностейнаучногопознания:

* первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
* познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознатель-ность исамостоятельностьвпознании.

***Метапредметные результаты*** характеризуют уровень сформированно-стипознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхдей-ствий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а так-жестановлениеспособностиксамообразованиюисаморазвитию.

В результате освоения Программы обучающиеся овладевают рядом меж-дисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими сред-ствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, такивновых,нестандартныхучебных ситуациях.

Предметныерезультаты

сформулированывдеятельностнойформесусилениемакцентанаприме-нениезнанийиконкретныхумений;

определяютсодержаниеНООвлогикеизучениякаждогоучебногопред-мета;

усиливаютакцентынаизучениеявленийипроцессовсовременнойРоссииимирав целом,современногосостояния науки.

Результатыосвоенияпрограммыкоррекционнойработы

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО до-полняютсярезультатамиосвоенияпрограммы коррекционнойработы.

*Результатыосвоенияпрограммыкоррекционнойработыотражаютсформированностьсоциальных(жизненных)компетенций,необходимыхдлярешения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление со-циальных отношенийобучающихсясЗПРвразличныхсредах:*

* развитиеадекватныхпредставленийособственныхвозможностях,онасущнонеобходимом жизнеобеспечении,проявляющееся:
* в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторон-няя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найтисамому;
* вуменииобратитьсякучителюпризатрудненияхвучебномпроцессе;
* в умении написать при необходимости сообщение, правильно выбратьадресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшуюпроблему.
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседнев-нойжизни,проявляющееся:
* в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообра-зии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в бы-тупредметовивещей;
* в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать по-сильное участие;
* в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенныхобязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя от-ветственность вэтойдеятельности;
* в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии вповседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другимидетьми;
* вуменииориентироватьсявпространствешколы,ориентироватьсяврас-писаниизанятий;
* вумениивключатьсявразнообразныеповседневныешкольныедела,принимать посильное участие,брать на себяответственность;
* встремленииучаствоватьвподготовкеипроведениипраздниковвшко-

ле.

* овладениенавыками коммуникации и принятыми ритуалами социального

взаимодействия,проявляющееся:

* врасширениизнанийправилкоммуникации;
* врасширениииобогащенииопытакоммуникацииобучающегосявближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обуча-ющийсяможетиспользоватькоммуникациюкаксредстводостиженияцели;
* вумениирешатьактуальныешкольныеижитейскиезадачи,используякоммуникациюкаксредстводостиженияцели(вербальную,невербальную);
* вумении начатьи поддержатьразговор,задатьвопрос,выразитьсвоинамерения, просьбу,пожелание,опасения,завершитьразговор;
* вумениикорректновыразитьотказинедовольство,благодарность,со-чувствие;
* вуменииполучатьиуточнятьинформациюотсобеседника;
* восвоениикультурныхформвыражениясвоихчувств.
* способность к осмыслению идифференциации картины мира,ее про-странственно-временнойорганизации,проявляющаяся:
* в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающе-гося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширенииадекватных представленийобопасностиибезопасности;
* в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опас-ности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающейпредметнойиприродной среды;
* в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест запределамидомаишколы;
* врасширении представлений оцелостной и подробной картине мира,упорядоченнойвпространствеивремени,адекватныхвозрастуобучающегося;
* вумениинакапливатьличныевпечатления,связанныесявлениямиокру-

жающегомира;

* вуменииустанавливатьвзаимосвязьмеждуприроднымпорядкомихо-домсобственнойжизнивсемьеившколе;
* вуменииустанавливатьвзаимосвязьобщественногопорядкаиукладасобственнойжизнивсемьеив школе,соответствоватьэтомупорядку;
* вразвитиилюбознательности,наблюдательности,способностизамечатьновое,задаватьвопросы;
* вразвитииактивностивовзаимодействиисмиром,пониманиисобствен-нойрезультативности;
* внакопленииопытаосвоенияновогоприпомощиэкскурсийипутеше-ствий;
* вумениипередать свои впечатления,соображения,умозаключения так,чтобы бытьпонятым другимчеловеком;
* вумении приниматьи включатьвсвой личныйопытжизненный опытдругих людей;
* вспособностивзаимодействоватьсдругимилюдьми,уменииделитьсясвоимивоспоминаниями,впечатлениямиипланами.
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявля-ющаяся:
* в знании правил поведения и социальных ритуалов, умении их адекватноиспользоватьвразныхсоциальныхситуацияхслюдьмиразногостатуса,сблизкимивсемье;спедагогическимиработникамииобучающимисявшколе;сознакомымиинезнакомымилюдьми;
* в умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежела-тельного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность,сочувствие,намерение,просьбу,опасениеидругие.
* в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов,выработкиадекватнойдистанциив зависимостиотситуацииобщения;
* в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничи-вать контакт;
* в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть бла-годарнымзапроявлениевнимания иоказаниепомощи;
* в умении применять формы выражения своих чувств соответственно си-туациисоциальногоконтакта.

РезультатыспециальнойподдержкиосвоенияАОПНООотражают:

* способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться вклассныезанятия исоответствоватьобщемутемпузанятий;
* способность использовать речевые возможности на уроках при ответах ив других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаклю-чениятак, чтобыбытьпонятымдругимчеловеком,умениезадаватьвопросы;
* способностькнаблюдательности,умениезамечатьновое;
* овладение эффективными способами учебно-познавательной и предмет-но-практическойдеятельности;
* стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практическойдеятельности;
* умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия;определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всехэтапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатахдеятельности;оценивать процессирезультатдеятельности;
* сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоенияФАОП НОО (вариант 7.1) предметные, метапредметные и личностные резуль-таты;
* сформированныевсоответствииФАОПНОО(вариант7.1)УУД.

Требованиякрезультатамосвоенияпрограммыкоррекционнойработыконкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответ-ствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными по-требностями.

* 1. СИСТЕМАОЦЕНКИДОСТИЖЕНИЯПЛАНИРУЕМЫХ  
      РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

Основными направлениями и целями оценочной деятельности являютсяоценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов дея-тельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученныеданные используются для оценки состояния и тенденций развития системы об-разования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результа-товосвоенияАОПНОО(вариант7.1) предполагаеткомплексный подходкоценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обу-чающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапред-метных ипредметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АОП НОО (вариант7.1)(кромепрограммыкоррекционнойработы)осуществляетсявсоответствиис требованиямиФГОСНОО.

Особенностиоценки образовательных результатов

Оценка достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов осу-ществляется при завершении каждого уровня образования, поскольку у обуча-ющегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания обра-зования и стандартизация планируемых результатов образования в более ко-роткиепромежуткивремениобъективноневозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточ-ной и государственной итоговой аттестации освоения АОП НОО для обучаю-щихсясЗПРвиныхформах.

*Специальныеусловияпроведениятекущей,промежуточнойиитоговой(по итогам освоения ФАОП НОО для обучающихся ЗПР) аттестации обучаю-щихсясЗПРвключают:*

* особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуаль-ную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных осо-бенностейобучающихся сЗПР;
* привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличиепривычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблоновобщегоходавыполнения заданий);
* присутствиевначалеработыэтапаобщейорганизациидеятельности;
* адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребно-стейииндивидуальных трудностейобучающихся с ЗПР:

1. упрощениеформулировокпограмматическомуисемантическомуоформлению;
2. упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на ко-роткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнениязадания;
3. в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости,онадополнительнопрочитываетсяпедагогическимработникомвслухвмед-

ленномтемпесчеткимисмысловымиакцентами;

при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых обра-зовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР(более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упро-щение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформ-лению);

при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стиму-лирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлече-ние внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необ-ходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструк-циикзаданию);

увеличениевременинавыполнениезаданий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 минут) при нараста-ниив поведенииобучающегосяпроявленийутомления,истощения;

недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагогическо-го работника, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмирова-ниюобучающегося.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результа-тов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР должна предусматриватьоценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоенияпрограммы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатовосвоенияпрограммыкоррекционнойработы.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекци-оннойработы,составляющейнеотъемлемуючасть ФАОПНОО.

*При определении подходов коценке результатов освоенияобучающимисяс ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следую-щиепринципы:*

1. *дифференциации оценки достижений* с учетом типологических и инди-видуальных особенностей развития и особых образовательных потребностейобучающихсясЗПР;
2. *динамичности оценки достижений*, предполагающей изучение измене-ний психического и социального развития,индивидуальных способностей ивозможностейобучающихся сЗПР;
3. *единства параметров, критериев и инструментария оценки достиже-ний* в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективностьоценки.

Этипринципы,отражаяосновные закономерностицелостного процессаобразования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и ка-саются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результа-тов освоения программы коррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционнойработыневыносятсяна итоговуюоценку.

Основнымобъектомоценкидостиженийпланируемыхрезультатовосвое-

ния обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы выступает нали-чие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, от-ражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоле-нияотклоненийразвития.

*Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекци-оннойработыможет осуществлятьсяспомощьюмониторинговыхпроцедур.*

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диа-гностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяетосуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоенияобучающимисяпрограммыкоррекционнойработы,ноивносить(вслучаенеобходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценкирезультатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работыцелесообразно использовать все *три формы мониторинга*: *стартовую, теку-щуюифинишную диагностику.*

1. *Стартовая диагностика* позволяет наряду с выявлением индивидуаль-ных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, вы-явить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельству-ющий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную дея-тельность иповседневную жизнь.
2. *Текущая диагностика* используется для осуществления мониторинга втечение всего времени обучения обучающегося на уровне начального общегообразования. При использовании данной формы мониторинга можно использо-вать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых поз-воляетсудитьобуспешности(наличиеположительнойдинамики)илине-успешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обу-чающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программойкоррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качествеориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолженияреализации разработанной программы коррекционной работы или внесения внееопределенныхкорректив.
3. *Финишная диагностика* проводится на заключительном этапе обученияна уровне начального общего образования обучающегося с ЗПР в соответствиис планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекци-оннойработы.

Организационно-содержательныехарактеристикистартовой,текущейифинишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетомтипологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивиду-альных особыхобразовательных потребностей.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы кор-рекционнойработыиспользуется*методэкспертнойоценки*,которыйпред-ставляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специ-алистов (экспертов). Данная группа экспертов объединяет всех участников об-разовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует собучающимся.Задачейтакойэкспертнойгруппыявляетсявыработкаобщей

оценки достижений обучающегося в сфере социальной (жизненной) компетен-ции, которая обязательно включает мнение семьи, близких обучающегося. Ос-новой оценки продвижения обучающегося в социальной (жизненной) компе-тенции служит анализ изменений его поведения в повседневной жизни - в шко-леидома.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обу-чающимися программы коррекционной работы, *учитывается мнение родите-лей (законных представителей)*, поскольку наличие положительной динамикиобучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослабле-нии (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнеде-ятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной дея-тельности,ноив повседневнойжизни.

*В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатахосвоения программы коррекционной работы* обучающегося в случае согласияродителей (законных представителей) необходимо направить на расширенноепсихолого-педагогическое обследование для получения необходимойинфор-мации,позволяющейвнестикоррективыворганизациюисодержаниепро-граммы коррекционнойработы.

*Оценкарезультатовдеятельностиобразовательнойорганизацииосу-ществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педаго-гических кадров.*

Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения пла-нируемыхрезультатовосвоенияАОПНООдляслабослышащихипоздно-оглохшихобучающихся(вариант7.1)сучётом:

* результатовмониторинговыхисследованийразногоуровня(федерально-го,регионального,муниципального);
* условийреализацииАОПНОО;
* особенностейконтингентаобучающихся.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ
   1. **РАБОЧИЕПРОГРАММЫУЧЕБНЫХПРЕДМЕТОВ**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в т.ч. внеуроч-ной деятельности), учебных модулей соответствуют требованиям ФГОС НОО иФОПНОО.

* + 1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙЯЗЫК»

*Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Русскийязык****»***(предметная

область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - про-грамма по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку,содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по рус-скомуязыку.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения русскогоязыка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучаю-щимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержа-ния,копределениюпланируемыхрезультатовикструктуретематическогопланирования.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые пред-лагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начальногообщего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается пе-речнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативныхи регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка сучётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общегообразования.

*Планируемые результаты освоения программы* по русскому языку вклю-чаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровне начального общего образования, а также предметные достижения обу-чающегосязакаждыйгодобучения.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА
2. Программа по русскому языку ориентирована на целевые приоритеты,сформулированныевфедеральнойпрограммевоспитания.
3. На уровне НОО изучение русского языка имеет особое значение в разви-тии обучающегося.Приобретённые знания, опыт выполненияпредметных иуниверсальных учебных действий на материале русского языка станут фунда-ментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут вос-требованы вжизни.
4. Русскийязыккаксредствопознаниядействительностиобеспечиваетразвитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, форми-руетумения извлекать и анализировать информацию из различных текстов,навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка явля-ется основой всего процесса обучения на уровне начального общего образова-ния,успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.
5. *Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функци-ональнойграмотностиобучающихся,особеннотакихеёкомпонентов,какязыковая,коммуникативная,читательская,общекультурнаяисоциальнаяграмотность*.
6. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выра-зительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использо-ватьрусский языквразличныхсферахи ситуацияхобщения способствуютуспешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовыефункции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и соци-альное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоз-зрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи инфор-мации, культурных традиций, истории русского народа и других народов Рос-сии. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средствавомногомопределяютвозможностьадекватногосамовыражениявзглядов,мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человекаобластях.
7. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоениятрадиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятыхв обществе правил и норм поведения, в т.ч. речевого, что способствует форми-рованию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающего-сянепосредственносвязанысосознаниемязыкакакявлениянациональнойкультуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми лич-ностными результатами являются развитие устойчивого познавательного инте-реса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранениечистоты русскогоязыка.
8. Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихце-

***лей:***

* приобретениеобучающимисяпервоначальныхпредставленийомногооб-

разии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как од-нойизглавных духовно-нравственныхценностейнарода;

* пониманиеролиязыкакакосновногосредстваобщения;
* осознание значения русского языка как государственного языка Россий-скойФедерации;
* пониманиеролирусскогоязыкакакязыкамежнациональногообщения;
* осознание правильной устной и письменной речи как показателя общейкультуры человека;
* овладение основными видами речевой деятельности на основе первона-чальных представлений о нормах современного русского литературного языка:аудирование,говорение,чтение,письмо;
* овладение первоначальными научными представлениями о системе рус-ского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в ре-чи; использование в речевой деятельности норм современногорусского литературногоязыка(орфоэпических,лексических,грамматических,орфографиче-ских,пунктуационных) иречевогоэтикета;
* развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимо-действиюсизменяющимсямиромидальнейшемууспешномуобразованию.

1. Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхре-зультатов обучения русскому языку является признание равной значимости ра-боты по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обу-чающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные пред-ставления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русскоголитературногоязыка,орфографических ипунктуационных правил.
2. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на реше-ние практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработкунавыков использования усвоенных норм русского литературного языка, рече-вых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного обще-ния.Рядзадачпо совершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясов-местносучебнымпредметом«Литературноечтение».
3. Программапорусскомуязыкупозволит педагогическомуработнику:

* реализовать в процессе преподавания русского языка современные под-ходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатовобучения;
* определить и структурировать планируемые результаты обучения и со-держаниерусскогоязыка погодамобучениявсоответствиис ФГОСНОО;
* разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенно-стейконкретногокласса.

1. *В программе по русскому языку определяются цели изучения учебногопредмета на уровне НОО, планируемые результаты освоения обучающимисярусскогоязыка:личностные,метапредметные,предметные*.Личностныеиметапредметные результаты представлены с учётом методических традиций иособенностей преподавания русского языка на уровне начального общего обра-зования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны длякаждогогодаизучения русскогоязыка.
2. *Программа по русскому языку устанавливает распределение учебногоматериала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, ос-нованную на логике развития предметного содержания* и учёте психологиче-ских ивозрастных особенностейобучающихся.
3. Программа по русскому языку предоставляет возможности для реали-зации различных методических подходов к преподаванию русского языка приусловиисохраненияобязательнойчастисодержанияучебногопредмета.
4. Содержание программы по русскому языку составлено таким образом,что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных резуль-татов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областейзнаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровнеосновногообщегообразованияиподчёркиваютпропедевтическоезначениеуровняначальногообщегообразования,формированиеготовностиобучающе-

госякдальнейшемуобучению.

Местоучебногопредмета«Русскийязык»вучебномплане

Учебныйпредмет«Русскийязык»входитвпредметнуюобласть«Русскийязык илитературноечтение».

*Общийобъемчасов,*рекомендованныхдляизучениярусскогоязыка,-675(5 часоввнеделю в каждом классе):

в1 классе-165 часов,

во2-4 классах -по170 часов.

1. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯВ1КЛАССЕ

**ОБУЧЕНИЕГРАМОТЕ**

Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературноечтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идётпараллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 ч. в не-делю: 5 ч. «Русского языка» (обучение письму) и 4 ч. «Литературного чтения»(обучениечтению).

Продолжительность«Обученияграмоте» зависитотуровняподготовкикласса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжитель-ностьизучениясистематическогокурсав1классеможетварьироватьсяот13до10недель.

Развитиеречи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сериисюжетныхкартинок,материаламсобственныхигр, занятий,наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтениивслух.

Словоипредложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов,изменениеихпорядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюде-ниенадзначением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установле-ние последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставлениеслов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова,работасозвуковымимоделями:построениемоделизвуковогосоставаслова,

подборслов,соответствующихзаданноймодели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных,согласных твёрдыхимягких,звонких иглухих.

Определениеместаударения.

Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица.Количествослоговвслове.Ударныйслог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип рус-ской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласныхзвуков.Функциибукв*е,ё,ю,я.*

Мягкийзнаккакпоказательмягкостипредшествующегосогласногозвукав концеслова.

Последовательностьбуквврусскомалфавите.

Чтение

Слоговоечтение(ориентациянабукву,обозначающуюгласныйзвук).Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответству-ющей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответ-ствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, пред-ложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстовистихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфо-графическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письмеподдиктовкуиприсписывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве класснойдоски.Гигиенические требования,которые необходимо соблюдать во времяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, букво-сочетаний,слогов,слов,предложенийссоблюдениемгигиеническихнорм.Письморазборчивым,аккуратнымпочерком.Письмоподдиктовкусловипредложений, написание которых не расходится с ихпроизношением. Приёмыипоследовательностьправильногосписывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, зна-ка переноса.

Орфографияипунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обо-значение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под уда-рением), *ча, ща, чу, щу*; прописная буква в начале предложения, в именах соб-ственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стече-ниясогласных;знакипрепинанияв концепредложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙКУРС

**Общиесведения оязыке**

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииоб-щения.

Фонетика

Звукиречи.Гласныеисогласныезвуки,ихразличение.Ударениевслове.Гласныеударныеибезударные.Твёрдыеимягкиесогласныезвуки,ихразли-

чение.Звонкиеиглухиесогласныезвуки,ихразличение.Согласныйзвук[й’]игласныйзвук[и].Шипящие[ж],[ш],[ч’],[щ’].

Слог.Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простыеслучаи,безстечениясогласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдостисогласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*. Обозначение на письмемягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я.* Мяг-кий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в концеслова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словахтипа стол,конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.Русскийалфавит:правильноеназваниебукв,ихпоследовательность.Ис-

пользованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответ-ствии с нормами современного русского литературного языка (на ограничен-номперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Лексика

Словокакединицаязыка(ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета(ознакомление).

Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Синтаксис

Предложениекакединицаязыка(ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установле-ниесвязислов в предложенииприпомощи смысловых вопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложе-нийизнабораформ слов.

Орфографияипунктуация

Правилаправописанияиихприменение:

* раздельноенаписаниесловвпредложении;
* прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:виме-нах ифамилиях людей,кличкахживотных;
* переносслов(безучётаморфемногочлененияслова);
* гласныепослешипящихвсочетаниях*жи,ши*(вположении подударени-ем),*ча,ща,чу,щу;*
* сочетания*чк,чн;*
* словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьсловворфо-графическомсловареучебника);
* знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивос-клицательныйзнаки.Алгоритм списываниятекста.

Развитиеречи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи(ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситу-ации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов,прослушиваниеаудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (при-ветствие, прощание,извинение,благодарность,обращениеспросьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическомуровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательныхУУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной деятельно-сти.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособ-ствуютформированию умений:*

* сравниватьзвукивсоответствиисучебнойзадачей;
* сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебнойзадачей;
* устанавливатьоснованиядлясравнения звуков,слов(на основеобразца);
* характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры глас-ных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухихсогласных звуков;слов сзаданным звуком.

*Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД спо-собствуютформированию умений:*

* проводитьизменениязвуковоймоделипопредложенномуучителемпра-вилу,подбиратьсловакмодели;
* формулироватьвыводыосоответствиизвуковогоибуквенногосоставаслова;
* использоватьалфавитдлясамостоятельногоупорядочиванияспискаслов.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выбирать источник получения информации: уточнять написание слова поорфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечнюслов,отрабатываемыхвучебнике;
* анализироватьграфическуюинформацию-моделизвуковогосоставаслова;
* самостоятельносоздаватьмоделизвуковогосоставаслова.

КоммуникативныеУУД

*Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированиюумений:*

* воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями иусловиямиобщения взнакомойсреде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщениянормыречевогоэтикета;соблюдатьправилаведениядиалога;
* восприниматьразныеточкизрения;
* впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматери-

алу;

* строитьустноеречевоевысказываниеобобозначениизвуковбуквами;о

звуковомибуквенномсоставеслова.

РегулятивныеУУД

*СамоорганизациякакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформирова-нию умений:*

* выстраиватьпоследовательностьучебныхоперацийприпроведениизву-ковогоанализаслова;
* выстраиватьпоследовательностьучебныхоперацийприсписывании;
* удерживатьучебнуюзадачуприпроведениизвуковогоанализа,приобо-значениизвуковбуквами,присписываниитекста,приписьмеподдиктовку;

*СамоконтролькакчастьрегулятивныхУУДспособствуетформирова-нию умений:*

* находитьуказаннуюошибку,допущеннуюприпроведениизвуковогоанализа,приписьмеподдиктовкуилисписываниислов,предложений;
* оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предло-жений.

Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьпландействий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать ин-тересы имненияучастниковсовместнойработы;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ ВО2КЛАССЕ

**Общиесведения оязыке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление националь-ной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового про-странстваРоссииимира.Методы познанияязыка:наблюдение,анализ.

Фонетикаиграфика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; разли-чение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных зву-ков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш],[ч’],[щ’];обозначениенаписьметвёрдостиимягкостисогласныхзвуков,функции букв *е, ё, ю, я;* согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторениеизученногов1классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный удар-ный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласныйзвонкий- глухой,парный- непарный.

Функции *ь:* показатель мягкости предшествующего согласного в конце и всередине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ъ* и*ь.*

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквами*е,ё,ю,я*

(вначалесловаипослегласных).

Делениесловнаслоги(вт.ч. пристечениисогласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.Небуквенныеграфические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (краснаястрока),пунктуационныезнаки(впределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответ-ствии с нормами современного русского литературного языка (на ограничен-ном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанногоперечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практическихзадач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (об-щеепредставление).Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.Определение значения слова по тексту илиуточнение значенияс помощьютолковогословаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).Наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов.

Составслова(морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова.Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов исинонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение всловах корня (простыеслучаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помо-щью окончания.Различениеизменяемых инеизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология

Имясуществительное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«кто?»,

«что?»), употреблениевречи.

Глагол(ознакомление):общеезначение,вопросы(«чтоделать?»,«чтосде-лать?»идр.),употреблениевречи.

Имяприлагательное(ознакомление):общеезначение,вопросы(«какой?»,

«какая?»,«какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги: *в,на,из,без,над,до,у,о,об*идр.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).Предложениекакединицаязыка.Предложениеислово.Отличиепредло-

женияотслова.Наблюдение завыделениемвустнойречиодного изсловпред-ложения(логическоеударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопроси-тельные,побудительныепредложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклица-тельныеиневосклицательныепредложения.

Орфографияипунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена,фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; переносслов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные по-сле шипящих в сочетаниях*жи, ши*(в положении подударением*),ча,ща,чу,щу;*сочетания*чк,чн*(повторениеправилправописания,изученныхв1классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникнове-ния орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы ре-шения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.Использование орфографического словаря учебника для определения (уточне-ния) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных ипредложенных текстов.

Правилаправописанияиихприменение:

* разделительныймягкийзнак;
* сочетания*чт, щн, нч;*
* проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;
* парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;
* непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника);
* прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалю-дей,кличкиживотных,географическиеназвания;
* раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитиеречи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условия- ми устногообщения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа назаданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор(начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Практиче-ское овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этике-та и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умениедоговариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности припроведениипарной игрупповойработы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление уст-ногорассказаполичным наблюдениямивопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; после-довательностьпредложенийвтексте;выражениевтекстезаконченноймысли.

Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предло-женным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирова-ниетекстов с нарушеннымпорядком предложенийиабзацев.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы наосновеинформации,содержащейсявтексте.Выразительноечтениетекставслух ссоблюдениемправильнойинтонации.

Подробноеизложение повествовательного текстаобъёмом30-45словсопоройнавопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтиче-скомуровнеработенадрядомметапредметныхрезультатов:познава-тельных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД, совместной де-ятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособ-ствуютформированию умений:*

* сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокорен-ные(родственные)слова исловас омонимичнымикорнями;
* сравниватьзначение однокоренных (родственных) слов; сравниватьбук-веннуюоболочкуоднокоренных (родственных) слов;
* устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают,чтообозначают;
* характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;
* определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов,предложений;
* находитьзакономерностинаосновенаблюдениязаязыковымиединица-

ми.

* ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соот-

носитьпонятиесегократкойхарактеристикой.

*БазовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательныхУУДспо-собствуютформированию умений:*

* проводитьпопредложенномупланунаблюдениезаязыковымиединица-ми(слово,предложение,текст);
* формулироватьвыводыипредлагатьдоказательстватого,чтословаяв-ляются/неявляютсяоднокоренными(родственными).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьучебникадля получения информации;
* устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике ин-формацию,представленную в явном виде;
* анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соот-ветствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме,таблице;
* с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицыдля представления информации.

КоммуникативныеУУД

*Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированиюумений:*

* восприниматьиформулироватьсужденияоязыковых единицах;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалога;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрениявпроцессеанализа результатов наблюдениязаязыковымиединицами;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнениеорезультатахнаблюдениязаязыковымиединицами;
* строитьустноедиалогическоевыказывание;
* строить устное монологическое высказывание на определённую тему, наоснове наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интона-ции;
* устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитан-ногоилиуслышанноготекста.

РегулятивныеУУД

*Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формирова-нию умений:*

* планировать с помощью учителя действия по решению орфографическойзадачи;выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формирова-нию умений:*

* устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполне-ниизаданийпорусскомуязыку;
* корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодо-ления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании тек-стов изаписиподдиктовку.

Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* строить действия по достижению цели совместной деятельности при вы-полнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределятьроли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожеланияучастникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес,мирнорешать конфликты (в т.ч.снебольшойпомощьюучителя);
* совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В3КЛАССЕ

**Сведенияорусском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методыпознанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент.

Фонетикаиграфика

Звуки русского языка: гласный/ согласный, гласный ударный/ безударный,согласный твёрдый/ мягкий, парный/ непарный, согласный глухой/ звонкий,парный/ непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, усло-вия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (по-вторениеизученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными*ь* и *ъ,* в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита приработесословарями,справочниками,каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в со-ответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограни-ченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова(ознакомление).

Составслова(морфемика*)*

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова;признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов исинонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение всловах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повто-рениеизученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка,суффикс - значимыечастислова.Нулевоеокончание(ознакомление).

Морфология

Частиречи.

Имясуществительное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Имена существительные единственного и множественного числа. Имена суще-ствительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существитель-ных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изме-нение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена суще-ствительные 1,2,3-го склонения.Имена существительные одушевлённые инеодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зави-симостьформыимениприлагательногоотформыименисуществительного.

Изменение имёнприлагательныхпо родам,числамипадежам(кромеимёнприлагательных на*-ий,-ов,-ин*).Склонениеимёнприлагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребле-ние в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправдан-ных повтороввтексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. НеопределённаяформаглаголаНастоящее,будущее,прошедшее времяглаголов.Изменениеглаголовповременам,числам.Родглаголов в прошедшемвремени.

Частицане,еёзначение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) во-просов связи между словами в предложении. Главные члены предложения -подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления навиды).Предложенияраспространённыеинераспространённые.

Наблюдение за однородными членамипредложения с союзами*и,а, но*ибезсоюзов.

Орфографияипунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникнове-ния орфографической ошибки, различные способы решения орфографическойзадачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтрольпри проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применениена новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правилаправописанияиихприменение:

* разделительныйтвёрдыйзнак;
* непроизносимыесогласныевкорнеслова;
* мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;
* безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных(науровненаблюдения);
* безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнприлагательных(науровненаблюдения);
* раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;
* непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника);
* раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

Развитиеречи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, из-винение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфо-эпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства,помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалогеи дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной де-ятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведениипарнойигрупповойработы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо вла-деющимирусским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: призна-ки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование тек-стов снарушеннымпорядкомпредложенийиабзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданномуплану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синони-мов,союзов*и,а,но*.Ключевыеслова втексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и со-зданиесобственныхтекстовзаданноготипа.

Жанрписьма,объявления.

Изложениетекстапоколлективноилисамостоятельносоставленномупла-

ну.

Изучающее,ознакомительноечтение.

Изучениерусскогоязыкав 3 классеспособствует работенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособ-ствуютформированию умений:*

* сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи;
* сравниватьтемуиосновнуюмысль текста;
* сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение);срав-нивать прямоеипереносноезначениеслова;
* группироватьслованаоснованиитого,какойчастьюречиониявляются;
* объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённомупризна-ку(например,родили число);
* определятьсущественныйпризнакдляклассификациизвуков,предложе-

ний;

* устанавливатьприпомощисмысловых(синтаксических)вопросовсвязи

междусловамивпредложении;

* ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второ-степенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие сегократкойхарактеристикой.

*Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД спо-собствуютформированию умений:*

* определятьразрывмеждуреальнымижелательнымкачествомтекстанаосновепредложенныхучителемкритериев;
* спомощью учителяформулироватьцель,планироватьизменения текста;
* высказыватьпредположениевпроцессенаблюдениязаязыковыммате-риалом;
* проводитьпопредложенномупланунесложноелингвистическоемини-исследование,выполнять попредложенномупланупроектноезадание;
* формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов,подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблю-дения;
* выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на ос-новепредложенныхкритериев).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выбиратьисточникполученияинформациипривыполнениимини-исследования;
* анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соот-ветствиисучебнойзадачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информа-циикак результата наблюдения за языковымиединицами.

КоммуникативныеУУД

*Общение как часть коммуникативных УУД способствует формированиюумений:*

* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повест-вование);
* готовитьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения,выполненногомини-исследования,проектногозадания;
* создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие пригла-шение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм рече-вогоэтикета.

РегулятивныеУУД

*Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формирова-нию умений:*

* планировать действия по решению орфографической задачи; выстраиватьпоследовательность выбранныхдействий.

*Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формирова-нию умений:*

* устанавливать причины успеха/ неудач при выполнении заданий по рус-скомуязыку;
* корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодо-ления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении ча-стиречи, членапредложенияприсписываниитекстовизаписиподдиктовку.

Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные сучётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата пла-нирования,распределенияпромежуточныхшагов исроков;
* выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на пред-ложенные образцы;
* при выполнении совместной деятельности справедливо распределять ра-боту, договариваться, обсуждатьпроцессирезультат совместнойработы;
* проявлятьготовностьвыполнятьразныероли:руководителя(лидера),подчиненного,проявлятьсамостоятельность,организованность,инициатив-ность длядостиженияобщегоуспеха деятельности.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В4КЛАССЕ

**Сведенияорусском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы по-знанияязыка:наблюдение,анализ,лингвистическийэксперимент,мини-исследование,проект.

Фонетикаиграфика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове позаданнымпараметрам.Звуко-буквенныйразборслова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произноше-ния звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами со-временного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, от-рабатываемомвучебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определенииправильногопроизношения слов.

Лексика

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречисинонимов,антонимов,устаревших слов (простыеслучаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

Составслова(морфемика)

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки,суффикса(повторениеизученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи(ознакомление).

Морфология

Частиречисамостоятельныеислужебные.

Имясуществительное.Склонениеимёнсуществительных(кромесуще-ствительных на -*мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа гостья, на *-ье* типа ожерелье вомножественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*;имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Нескло-няемыеименасуществительные(ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от фор-мы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных вомножественномчисле.

Местоимение.Личные местоимения(повторение).Личные местоимения1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных ме-стоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущемвремени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и IIспряженияглаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.Предлог.Отличиепредлоговотприставок(повторение).Союз;союзы*и,а,*

*но*впростыхисложныхпредложениях.Частицане,еёзначение(повторение).

Синтаксис

Слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение,осознаниеихсходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествова-тельные,вопросительныеипобудительные);видыпредложенийпо эмоцио-нальной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словамив словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распро-странённыеинераспространённыепредложения(повторениеизученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но,* с оди-ночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однороднымичленами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения:сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (безназываниятерминов).

Орфографияипунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфогра-фическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографи-ческой ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зави-симости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных ипредложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическомматериале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написанияслова.

Правилаправописанияиихприменение:

* безударные падежные окончания имён существительных (кроме суще-ствительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существи-тельных на-*ов,-ин,-ий*);
* безударныепадежныеокончанияимёнприлагательных;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица един-ственногочисла;
* наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна*-ться*и-*тся*;
* безударныеличные окончанияглаголов;
* знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединён-нымисоюзами*и,а,но*ибезсоюзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых(наблюдение).

Знакипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитиеречи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситу-ации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объ-явление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли взаголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности,правильности,богатства ивыразительностиписьменнойречи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выбороч-ныйустныйпересказтекста).

Сочинениекаквидписьменнойработы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тек-сте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации,содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в текстеинформации.

Изучениерусскогоязыкав 4 классеспособствует работенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособ-ствуютформированиюумений:*

* устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным ча-стям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к однойчастиречи,но отличающихся грамматическимипризнаками;
* группироватьслованаоснованиитого,какойчастьюречиониявляются;
* объединятьглаголывгруппыпоопределённому признаку (например,время,спряжение);
* объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку;
* классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;
* устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;
* ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопре-делённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и со-относить понятиесегократкойхарактеристикой.

*Базовые исследовательские действия как часть познавательных УУД спо-собствуютформированию умений:*

* сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку,выбиратьнаиболееподходящий(на основепредложенных критериев);
* проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (зву-ко-буквенный,морфемный,морфологический,синтаксический);
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе ре-зультатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации,сравнения,мини-исследования);
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;
* прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* выбирать источник получения информации, работать со словарями, спра-вочникамивпоискахинформации,необходимойдлярешенияучеб-но-практическойзадачи;находитьдополнительнуюинформацию,используясправочникиисловари;
* распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способаеёпроверки;
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родителей(законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарныеправила информационной безопасности при поиске информации в сети Интер-нет;

ции.

* самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформа-

КоммуникативныеУУД

*ОбщениекакчастькоммуникативныхУУДспособствуетформированию*

*умений:*

* воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языко-вые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями об-щениявзнакомойсреде;
* строить устное высказывание при обосновании правильности написания,приобобщениирезультатовнаблюдениязаорфографическимматериалом;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повест-вование);
* готовитьнебольшиепубличныевыступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к текстувыступления.

РегулятивныеУУД

*Самоорганизация как часть регулятивных УУД способствует формирова-нию умений:*

* самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи дляполучениярезультата;
* выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть труд-ностиивозможныеошибки.

*Самоконтроль как часть регулятивных УУД способствует формирова-нию умений:*

* контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебныедействия дляпреодоления ошибок;
* находитьошибкивсвоейичужихработах, устанавливатьихпричины;
* оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности исвойвкладвнеё;
* адекватноприниматьоценкусвоейработы.

Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и ре-зультатсовместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
* ответственновыполнятьсвоючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеоб-разцы,планы,идеи.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«РУССКИЙЯЗЫК»НАУРОВНЕ НОО

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

ВрезультатеизучениярусскогоязыканауровнеНООуобучающегосябу-дутсформированыследующиеличностныерезультаты:

гражданско-патриотическоевоспитание:

* становлениеценностногоотношенияксвоей Родине-России,вт.ч.черезизучениерусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентично-сти, понимание роли русского языка как государственного языка РоссийскойФедерациииязыка межнационального общениянародов России;
* сопричастность к прошлому,настоящему и будущему своей страны иродного края, в т.ч. через обсуждение ситуаций при работе с художественнымипроизведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в т.ч. на основе при-меров изхудожественных произведений;
* первоначальные представления о человеке какчлене общества,о правахи ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений, в т.ч. отражённых вхудожественных произведениях;

духовно-нравственноевоспитание:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственныйжизненныйичитательскийопыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в т.ч. с ис-пользованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния ичувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физиче-ского и морального вреда другим людям (в т.ч. связанного с использованиемнедопустимых средствязыка);

эстетическоевоспитание:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, воспри-имчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и другихнародов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятель-ности, в т.ч. в искусстве слова; осознание важности русского языка как средстваобщенияисамовыражения;

физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяи эмоцио-нального благополучия:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизни в окружающей среде (в т.ч. информационной) при поиске допол-нительнойинформациив процессеязыкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявля-ющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюде-ниинорм речевогоэтикетаиправилобщения;

трудовоевоспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в т.ч. благодаряпримерам из художественных произведений), ответственное потребление и бе-режное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видахтрудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий приобсуждениипримеров изхудожественныхпроизведений;

экологическоевоспитание:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с тек-стами;
* неприятиедействий,приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

* первоначальные представления о научной картине мира (в т.ч. первона-чальные представления о системе языка как одной из составляющих целостнойнаучнойкартинымира);
* познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознатель-ность и самостоятельность в познании, в т.ч. познавательный интерес к изуче-ниюрусскогоязыка,активность исамостоятельность в егопознании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне НОО у обучающегосябудут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регу-лятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД:*

* сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова,предложения,тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречнаяпринадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); уста-навливать аналогииязыковыхединиц;
* объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц(звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые еди-ницы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на осно-ве предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритмдействий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учеб-ныеоперациипри анализеязыковыхединиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практическойзадачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на допол-нительнуюинформацию;
* устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения заязыковымматериалом,делатьвыводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследователь-скиедействиякакчастьпознавательныхУУД*

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языко-вогообъекта,речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование,выполнять попредложенномупланупроектноезадание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе ре-зультатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации,сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в про-цессеанализапредложенногоязыковогоматериала;
* прогнозироватьвозможное развитие процессов,событийиихпослед-ствияваналогичныхилисходныхситуациях.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с ин-формацией какчастьпознавательныхУУД:*

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получе-ниязапрашиваемойинформации,дляуточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном видеинформациюв предложенномисточнике:в словарях,справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятель-но или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаяськ словарям,справочникам,учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни- ков, родите-лей, законных представителей) правила информационной безопасности при по-иске информации в Интернете (информации о написании и произношении сло-ва,означениислова,опроисхождениислова,осинонимах слова);
* анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформацию всоответствиисучебнойзадачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таб-лиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления линг-вистическойинформации.

КоммуникативныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныхУУД:*

* восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответ-ствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
* проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогиидискуссии;
* признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
* корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
* строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
* создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повест-вование)всоответствиисречевойситуацией;
* готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповойработы,орезультатахнаблюдения,выполненногомини-исследования,проектногозадания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к текстувыступления.

РегулятивныеУУД

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастирегулятивныхУУД:*

* планировать действия по решению учебной задачи для получения резуль-тата;
* выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтролякакчастирегулятивныхУУД:*

* устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
* корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфо-графическихошибок;
* соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению,характеристике,использованиюязыковыхединиц;
* находитьошибку,допущеннуюприработесязыковымматериалом,находить орфографическую ипунктуационную ошибку;
* сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассни-ков,объективнооценивать их по предложенным критериям.

Совместнаядеятельность

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойде-ятельности:*

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные сучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наоснове предложенного учителем формата планирования, распределения про-межуточных шаговисроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и ре-зультатсовместнойработы;
* проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться,самостоятельноразрешатьконфликты;
* ответственновыполнять своючастьработы;
* оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные об-разцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ1КЛАСС

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

* различатьсловоипредложение; вычленятьсловаизпредложений;
* вычленятьзвукиизслова;
* различать гласные и согласные звуки (в т.ч. различать в слове согласныйзвук [й’]игласныйзвук [и]);
* различатьударныеибезударныегласныезвуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне сло-ва ивслове);
* различатьпонятия «звук»и«буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простыеслучаи:словабез стечениясогласных);определятьв словеударныйслог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и бук-вой*ь*вконцеслова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание по-следовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого спис-ка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные истрочныебуквы,соединения букв,слова;
* применятьизученные правила правописания: раздельное написание словв предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопроситель-ный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в име-нах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам(простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные послешипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*;непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом слова-ре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предло-жения,текстыобъёмом неболее 25слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложе-ния из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых нерасходитсяспроизношением;
* находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки;
* пониматьпрослушанныйтекст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдениеминтонации и пауз в соответствии со знаками пре- пинания в конце предложе-ния;
* находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения;
* составлятьпредложениеизнабораформслов;
* устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкаминаблюдениям;
* использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебныхзадач.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* осознаватьязыккакосновноесредствообщения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным пара-метрам: согласный парный/ непарный по твёрдости/ мягкости; согласный пар-ный/непарныйпозвонкости/глухости;
* определять количество слогов в слове (в т.ч. при стечении согласных);делить словонаслоги;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учё-томфункцийбукв*е,ё,ю,я;*
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак всерединеслова;
* находитьоднокоренныеслова;
* выделятьвсловекорень(простыеслучаи);
* выделятьвсловеокончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать ихзначения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления си-нонимов иантонимов (безназываниятерминов);
* распознаватьслова,отвечающиенавопросы«кто?»,«что?»;
* распознаватьслова,отвечающие навопросы«что делать?»,«что сде-лать?»идр.;
* распознаватьслова,отвечающиенавопросы«какой?»,«какая?»,«ка-кое?»,«какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональнойокраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные пра-вила;
* применять изученные правила правописания, в т.ч.: сочетания *чк, чн, чт;щн, нч;* проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глу-хие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (переченьслов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отче-ствах,фамилияхлюдей,кличкахживотных,географическихназваниях;раз-

дельное написание предлогов с именами существительными, разделительныймягкийзнак;

* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предло-жения,текстыобъёмом неболее 50слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложе-ния, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописа-ния;
* находитьиисправлятьошибки наизученныеправила, описки;
* пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 пред-ложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпиче-ских норм,правильной интонации;
* формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устноиписьменно(1-2предложения);
* составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязь повопросам;
* определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему;
* составлятьтекстизразрозненныхпредложений,частейтекста;
* писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45слов сопоройнавопросы;
* объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученныепонятия.

3 КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Россий-скойФедерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в словепозаданным параметрам;
* производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами;безтранскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в т.ч. с учётомфункций букв *е, ё, ю, я,* в словах с разделительными *ь, ъ,* в словах с непроизно-симымисогласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; разли-чать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называниятермина);различатьоднокоренныесловаисинонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, ко-рень,приставку,суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать сино-нимы иантонимы ксловам разных частейречи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и перенос- ном значении(простыеслучаи);
* определятьзначениесловавтексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические при-знаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном чис-леимена существительныесударнымиокончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические призна-ки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные попадежам,числам,родам (в единственном числе) в соответствии с падежом,числомиродом имёнсуществительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «чтоделать?»и«чтосделать?»;определятьграмматическиепризнакиглаголов:форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по време-нам(простыеслучаи),впрошедшемвремени-породам;
* распознаватьличныеместоимения(вначальнойформе);использоватьличныеместоимениядляустранениянеоправданных повторовв тексте;
* различатьпредлогииприставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональнойокраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены пред-ложения;
* распознаватьраспространённыеинераспространённыепредложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные пра-вила; применять изученные правила правописания, в т.ч. непроверяемые глас-ные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непро-износимыесогласныевкорнеслова;разделительныйтвёрдыйзнак;мягкийзнак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздель-ноенаписаниепредлоговсословами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изучен-ных правилправописания;
* находитьиисправлять ошибкинаизученныеправила,описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информа-цию;
* формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной)информацииустноиписьменно(1-2предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 пред-ложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпиче-ских норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменныетексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, бла-годарность,отказ,сиспользованием нормречевогоэтикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоиме-ний,синонимов,союзов*и,а,но*);
* определятьключевыесловавтексте;
* определятьтемутекстаиосновнуюмысльтекста;
* выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхсловилипредложенийихсмысловоесодержание;
* составлятьплантекста, создаватьпонемутекстикорректироватьтекст;
* писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоя-тельносоставленномуплану;
* объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученныепонятия;
* уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

4 КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

* осознаватьмногообразие языковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценно-стейнарода;
* объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять рольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациииязыкамежнациональногообщения;
* осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультуры человека;
* проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложеннымвучебникеалгоритмом);
* подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложен-нымсловам антонимы;
* выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначениесловапоконтексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфема-ми; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленнойсхемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объё-меизученного)покомплексуосвоенных грамматическихпризнаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение,род,число,падеж;проводитьразборименисуществительногокакчастиречи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в един-ственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного какчастиречи;
* устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определятьграмматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и бу-дущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); из-менять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);проводить разборглаголакак частиречи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальнойформе:лицо,число,род(уместоимений3-голицавединственномчисле);использовать личные местоимениядляустранениянеоправданныхповтороввтексте;
* различатьпредложение,словосочетаниеислово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональ-нойокраске;
* различатьраспространённыеинераспространённыепредложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предло-жениясоднороднымичленами;использоватьпредложениясоднороднымичленамивречи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, со-стоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзныесложные предложения без называния терминов); составлять простые распро-странённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочи-нённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называниятерминов);
* производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные пра-вила;
* применять изученные правила правописания, в т.ч.: непроверяемые глас-ные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); без-ударные падежные окончания имёнсуществительных (кроме существительныхна *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знакпосле шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться и -тся;* безударныеличные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однороднымичленами,соединённымисоюзами*и,а,но*ибезсоюзов;
* правильносписыватьтекстыобъёмомнеболее85слов;
* писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее80словсучётомизучен-ных правилправописания;
* находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибкинаизученныеправила,описки;
* осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходитоб-щение);выбирать адекватныеязыковыесредства вситуацииобщения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 пред-ложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы ре-чевоговзаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) дляконкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открыт-ки,объявления идр.);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливатьтекстсопоройнатемуилиосновную мысль;
* корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;
* составлятьпланкзаданнымтекстам;

мам;

* осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);
* осуществлятьвыборочныйпересказтекста(устно);
* писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымте-
* осуществлятьознакомительное,изучающеечтение,поискинформации;

формулироватьустно и письменно простые выводынаосновепрочитанной(услышанной)информации;интерпретироватьиобобщатьсодержащуюсявтекстеинформацию;

* + объяснять своими словами значение изученных понятий; использоватьизученныепонятия;
  + уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в т.ч. из числаверифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный пере-чень.
    1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРА-ТУРНОЕЧТЕНИЕ»

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (пред-метная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно -программа по литературному чтению, литературное чтение) включает поясни-тельнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммы политературномучтению.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения литера-турного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отборусодержанияипланируемым результатам.

*Содержаниеобучения*представленотематическимиблоками,которыепредлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начально-го общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается пе-речнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных,регулятивных),которыевозможноформироватьсредствамилитературногочтениясучётомвозрастных особенностейобучающихся.

*Планируемые результаты освоения программы* по литературному чтениювключают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а так-же предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровненачальногообщегообразования.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА
2. Программа по литературному чтению на уровне НОО ориентирована нацелевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социали-зацииобучающихся,сформулированныевфедеральнойпрограмме воспитания.
3. Литературноечтение-одинизведущихучебныхпредметовуровняНОО, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов,становление базового умения, необходимого для успешного изучения другихпредметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладываетосновы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственногоразвитияобучающихся.
4. Литературноечтениепризвановвестиобучающегосявмирхудоже-ственной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения,способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомствос детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературноеразвитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, атакже на обеспечение преемственности в изучении систематического курса ли-тературы.
5. ***Приоритетная цель обучения литературному чтению*** - становлениеграмотногочитателя,мотивированногокиспользованиючитательскойдея-тельностикаксредствасамообразованияисаморазвития,осознающего рольчтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально отклика-ющегосянапрослушанноеилипрочитанноепроизведение.
6. Приобретённыеобучающимисязнания,полученныйопытрешенияучебных задач, а также сформированность предметных и универсальных дей-ствий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучениянауровнеосновногообщегообразования,атакжебудутвостребованывжизни.
7. Достижениецелиизучениялитературногочтенияопределяетсярешениемследующихзадач:
   * формированиеуобучающихсяположительноймотивацииксистематиче-

скому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устно-гонародноготворчества;

* + достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевогоразвития;
  + осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийуст-ногонародноготворчества длявсестороннегоразвитияличностичеловека;
  + первоначальноепредставлениеомногообразиижанровхудожественныхпроизведенийипроизведенийустногонародноготворчества;
  + овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанного использования при анализе текста изученных литературных поня-тийвсоответствииспредставленнымипредметнымирезультатамипоклассам;
  + овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и тек-стовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информа-циидлярешенияучебныхзадач.

1. *Программа по литературному чтению представляет вариант распре-деления предметного содержания по годам обучения с характеристикой пла-нируемых результатов.* Содержание программы по литературному чтению рас-крываетследующиенаправлениялитературногообразованияобучающегося:речеваяичитательскаядеятельности, круг чтения,творческаядеятельность.
2. *В основу отбора произведений для литературного чтения положеныобщедидактические принципы обучения:* соответствие возрастным возможно-стям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений илитературныхтекстов;представленностьвпроизведенияхнравственно-эстетическихценностей,культурныхтрадицийнародовРоссии,отдельныхпроизведенийвыдающихсяпредставителеймировойдетскойлитературы.
3. Важным принципом отбора содержания программы по литературномучтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведе-ний, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотно-сти обучающегося, а также возможность достижения метапредметных резуль-татов,способностиобучающегосявосприниматьразличныеучебныетекстыпри изучении других предметов учебного плана начального общего образова-ния.
4. *Планируемые результаты изучения литературного чтения включаютличностные,метапредметныерезультатызапериодобучения,атакжепредметныедостижения обучающегосязакаждыйгод обучения науровнеНОО.*
5. Литературноечтениеявляетсяпреемственнымпоотношениюкучеб-

ному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общегообразования.

Местоучебногопредмета«Литературноечтение» вучебномплане

Учебныйпредмет«Литературноечтение»входитвпредметнуюобласть

«Русскийязыкилитературноечтение».

Освоениепрограммыполитературномучтениюв1классеначинаетсявводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекоменду-ется180 часов:русскогоязыка 100 часов илитературногочтения80 часов).

Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения гра-моте,представленов программепорусскомуязыку.

После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русскогоязыка илитературногочтения.

На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель(40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуетсяотводить по136часов (4часавнеделювкаждомклассе).

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В1КЛАССЕ**

**Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).** Восприя-тиетекстапроизведенийхудожественнойлитературыиустногонародноготворчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (ав-торская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Собы-тийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной)и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Героисказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, куль-тура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отра-жающиенравственныекачества(отношениекприроде, людям, предметам).

***Произведения для чтения:*** народные сказки о животных, например, «Ли-сица и тетерев»,«Лиса и рак»,литературные (авторские) сказки, например,К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под гри-бом»идругие(повыбору).

**Произведения о детях.** Понятие «тема произведения» (общее представле-ние): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: егоосновная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения однойтемы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представлениенапримеренеменеешестипроизведенийК.Д.Ушинского,Л.Н.Толстого,В.Г. Сутеева,Е.А.Пермяка,В.А.Осеевой,А.Л.Барто,Ю.И.Ермолаева,Р.С. Сефа, С.В. Михалкова, В.Д. Берестова, В.Ю. Драгунского и др.). Характе-ристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовкапроизведения,егосоотношенияссодержаниемпроизведенияиегоидеей.Осо-

знание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопо-мощь.

***Произведения для чтения:*** К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не де-лает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Луч-шийдруг»идругие(повыбору).

**Произведения о родной природе.** Восприятие и самостоятельное чтениепоэтическихпроизведенийоприроде(напримеретрёх-четырёхдоступныхпроизведенийА.С.Пушкина,Ф.И.Тютчева,А.К.Толстого,С.А.Есенина,А.Н. Плещеева, Е.А. Баратынского, И.С. Никитина, Е.Ф. Трутневой, А.Л. Барто,С.Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы,времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенностистихотворнойречи,сравнениеспрозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отра-жение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родногокрая. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика напроизведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразитель-ном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, силаголоса.

**Устное народное творчество** - малые фольклорные жанры (не менее ше-стипроизведений).Многообразие малыхжанровустного народного творче-ства: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть,поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка - игровойнародный фольклор.Загадки- средство воспитания живостиума,сообрази-тельности. Пословицы - проявление народной мудрости, средство воспитанияпониманияжизненныхправил.

***Произведениядлячтения:***потешки,загадки,пословицы.

**Произведения о братьях наших меньших** (трёх-четырёх авторов по вы-бору). Животные - герои произведений. Цель и назначение произведений о вза-имоотношениях человека и животных - воспитание добрых чувств и бережногоотношениякживотным.Видытекстов:художественныйинаучно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности,поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторскоеотношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забо-та оживотных.

***Произведениядлячтения:***В.В.Бианки«ЛисиМышонок»,Е.И.Чарушин

«ПроТомку»,М.М.Пришвин«Ёж»,Н.И.Сладков «ЛисицаиЁж»идругие.

**Произведения о маме.** Восприятие и самостоятельное чтение разножан-ровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере до-ступных произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, Н.Н. Бромлей, А.В. Митя-ева, В.Д. Берестова, Э.Э. Мошковской, Г.П. Виеру, Р.С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного че-ловека к другому (матери к ребёнку,детей к матери,близким), проявлениелюбвиизаботыородныхлюдях.

***Произведениядлячтения:***Е.А.Благинина«Посидим в тишине»,А.Л. Барто«Мама», А.В. Митяев«Зачто ялюблюмаму»идругие(повыбору).

**Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии** (не ме-нее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное вкаждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружа-ющего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычны-ми,сказочными,фантастическими.

***Произведения для чтения:*** Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо»,Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (повыбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой).** Представле-ние о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление,иллюстрации - элементы ориентировки в книге. Умение использовать темати-ческийкаталогпривыборекнигвбиблиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению напропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникатив-ных УУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособ-ствуютформированию умений:*

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и сло-гов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихо-творныепроизведения;
* пониматьфактическоесодержаниепрочитанногоилипрослушанногопроизведения;
* ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорныежанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная илитературная),автор,герой, рассказ,стихотворение(впределахизученного);
* различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы,сказки(фольклорнаяилитературная),стихотворение,рассказ);
* анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательностьсобытий в произведении, характеризовать героя, давать положительную илиотрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому со-держанию;
* сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстра-циях, различных видах зрительногоискусства (фильм,спектакльит.д.);
* соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из тек-ста,которыесоответствуютиллюстрации.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуаци-онныенормы;
* участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанноготекста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отноше-ниекобсуждаемой проблеме;
* пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы,рисунки,предложенныйплан;
* объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;
* описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, ска-зок,рассказов.

РегулятивныеУУДcпособствуютформированию умений:

* пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучаенеобхо-димостиобращаться за помощьюкучителю;
* проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения;
* с небольшойпомощьюучителяоцениватьсвоиуспехи/трудностивосво-ениичитательскойдеятельности.

Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьcпособствуетформированиюумений:*

* проявлятьжеланиеработатьвпарах,небольшихгруппах;
* проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться,ответственновыполнятьсвою частьработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ ВО2КЛАССЕ

**О нашей Родине.** Круг чтения: произведения о Родине (на примере не ме-неетрёхстихотворенийИ.С.Никитина,Ф.П.Савинова,А.А.Прокофьева,Н.М. Рубцова, С.А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений ородномкрае иприроде.Отражение впроизведенияхнравственно-этическихпонятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соот-несение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произве-дению какотражение эмоциональногооткликанапроизведение.ОтражениетемыРодины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана,И.И.Шишкина,В.Д.Поленоваидр.).

***Произведения для чтения:*** И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина»,А.А.Прокофьев«Родина»идругие(повыбору).

**Фольклор (устное народное творчество).** Произведения малых жанровфольклора (потешки, считалки,пословицы, скороговорки, небылицы, загадкипо выбору). Шуточные фольклорные произведения - скороговорки, небылицы.Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш со-бытий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт - основные средства выра-зительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадкакак жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народ-ноймудрости,нравственнаяидеяфольклорныхсказок.Особенностисказокразноговида(оживотных,бытовые,волшебные).Особенностисказокоживот-

ных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенно-сти построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общеепредставление):наличиеприсказки,постоянныеэпитеты,волшебныегерои.Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народногобыта икультуры.

***Произведения для чтения:*** потешки, считалки, пословицы, скороговорки,загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русскаянародная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовьезверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2произведения)идругие.

**Звукиикраскироднойприродывразныевременагода.**Темаприродыв разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы(по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы(звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы:сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстра-циякакотражениеэмоциональногооткликанапроизведение.Отражениетемы

«Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана,В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др.) и музыкальных произве-дениях(например,произведенияП.И.Чайковского,А.Вивальдиидр.).

***Произведениядлячтения:***А.С.Пушкин«Ужнебоосеньюдышало...»,

«Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Об-сыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четы-ре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится»,И.С.Соколов-Микитов«Зима влесу»,С.А.Есенин«Поётзима- аукает...»,И.З.Суриков«Лето»идругие.

**О детях и дружбе.** Круг чтения: тема дружбы в художественном произве-дении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С.А. Баруз-дина, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, А. Гайдара, В.П. Катаева, И.П. Токмаковой,В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравствен-но-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Глав-ная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный ге-рой»),егохарактеристика (портрет),оценкапоступков.

***Произведения для чтения:*** Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Двепословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья»,Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Во-вка»,В.Ю.Драгунский«Тайноестановитсяявным»идругие(повыбору).

**Мирсказок.**Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка:

«бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорнаяосноваавторскихсказок:сравнениесюжетов,героев,особенностейязыка(например,народнаясказка«Золотаярыбка» и«Сказкао рыбаке ирыбке»А.С. Пушкина,народнаясказка«Морозко»исказка«МорозИванович»В.Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Состав-ление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, ихзначениевраскрытиисодержанияпроизведения.

***Произведения для чтения:*** народная сказка «Золотая рыбка», A.С. Пуш-кин«Сказкаорыбакеирыбке»,народнаясказка«Морозко»,B.Ф.Одоевский

«МорозИванович»,В.И.Даль«ДевочкаСнегурочка»идругие.

**О братьях наших меньших.** Жанровое многообразие произведений о жи-вотных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведенияпо выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литерату-ры(произведенияД.Н.Мамина-Сибиряка,Е.И.Чарушина,В.В. Бианки,Г.А. Скребицкого, В.В. Чаплиной, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, С.В. Образ-цова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (рус-ские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаическихпроизведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и жи-вотных.Нравственно-этическиепонятия:отношениечеловекакживотным(любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические истихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого).Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин,В.В.Бианки.

***Произведениядлячтения:***И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»,Л.Н. Толстой«Левимышь»,М.М.Пришвин«Ребятаиутята»,Б.С.Житков

«Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант»,Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (повыбору).

**О наших близких, о семье.** Тема семьи, детства, взаимоотношений взрос-лых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору).Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: лю-бовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радостьобщения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Меж-дународныйженскийдень,ДеньПобеды.

***Произведениядлячтения:***Л.Н.Толстой«Отеци сыновья»,А.А.Плещеев

«Песня матери», В.А. Осеева«Сыновья», С.В. Михалков«Быль для детей»,С.А.Баруздин«Салют»идругое (повыбору).

**Зарубежнаялитература.**Кругчтения: литературная(авторская)сказка(не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро,братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторскойсказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказокразных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составле-ние плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Ил-люстрации,их значениев раскрытиисодержанияпроизведения.

***Произведениядлячтения:***Ш.Перро«Котвсапогах»,Х.-К.Андерсен

«Пятероизодногостручка»идругие(повыбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочнойлитературой).** Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: со-держаниеилиоглавление,аннотация,иллюстрация.Выборкнигнаосновере-

комендательногосписка,тематическиекартотекибиблиотеки.Книгаучебная,художественная,справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению напропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникатив-ных УУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознава-тельных УУДспособствуютформированиюумений:*

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и сло-гов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихо-творныепроизведения(безотметочного оценивания);
* сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, ородной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превра-щениях),пожанрам(произведенияустногонародноготворчества,сказка(фольклорнаяилитературная),рассказ,басня,стихотворение);
* характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародноготворчества, литературнаясказка,рассказ,басня,стихотворение);
* анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главнуюмысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристи-ку героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алго-ритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рас-сказе;
* анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм,рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении,объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекст ипословарю.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* соотноситьиллюстрациистекстомпроизведения;
* ориентироватьсявсодержаниикниги,каталоге,выбиратькнигупоавто-ру,каталогунаосноверекомендованногосписка;
* поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредпо-лагатьтемуисодержаниекниги;
* пользоватьсясловарямидля уточнениязначениянезнакомогослова.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои отве-ты, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказы-ванияназаданную тему;
* пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;
* обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно)простыевыводы на основепрочитанного/прослушанногопроизведения;
* описывать(устно)картиныприроды;
* сочинятьпоаналогииспрочитанным(загадки,рассказы,небольшиесказки);
* участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожествен-ных произведений.

РегулятивныеУУДcпособствуютформированию умений:

* оцениватьсвоёэмоциональноесостояние,возникшееприпрочтении/слушаниипроизведения;
* удерживать в памяти последовательность событий прослушанно-го/прочитанноготекста;
* контролироватьвыполнениепоставленнойучебнойзадачипричтении/слушаниипроизведения;
* проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельности;
* распределять работу,договариваться, приходить к общему решению,от-вечать заобщийрезультатработы.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В3КЛАССЕ

**О Родине и её истории.** Любовь к Родине и её история - важные темыпроизведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чув-ство любви к Родине,сопричастность к прошлому и настоящему своей страныи родного края - главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произве-дениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведенияхписателей и поэтов ХIХ и ХХ веков. Осознание нравственно-этических поня-тий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величиесвоей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции кар-тин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выра-зительностипричтениивслух:интонация, темп, ритм,логическиеударения.

***Произведения для чтения:*** К.Д. Ушинский «Наше отечество»,М.М. Пришвин«МояРодина»,С.А.Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская

«Нашадревняястолица»(отрывки)идругое(повыбору).

**Фольклор(устноенародноетворчество).**Кругчтения:малыежанрыфольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки,по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значе-ние,характеристика,нравственнаяоснова).Книгиисловари,созданныеВ.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, по-словиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольк-лорных произведениях народовРоссии.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нрав-ственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художе-ственные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Харак-теристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжетаволшебнойсказки(например, картины В.М. Васнецова, иллюстрацииЮ.А. Васнецова,И.Я.Билибина,В.М.Конашевич).Отражениевсказкахнародногобытаикультуры.Составлениепланасказки.

***Круг чтения: народная песня.*** Чувства, которые рождают песни, темы пе-сен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольк-лорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразитель-ность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими каче-ствами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, ихособенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине ипредставление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации кэпизодамфольклорногопроизведения.

***Произведениядлячтения:***малые жанрыфольклора,русская народнаясказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (повыбору).

**Творчество А.С. Пушкина.** А.С. Пушкин - великий русский поэт. Лири-ческие произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительно-сти (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина встихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и мо-гучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенностисюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских ска-зок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные по-мощники,языкавторскойсказки.И.Я.Билибин - иллюстратор сказокА.С.Пушкина.

***Произведения для чтения:*** А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сынеего славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекраснойцаревне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»идругие(повыбору).

**Творчество И.А. Крылова.** Басня - произведение-поучение, которое по-могает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов -великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение,темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использова-ниекрылатыхвыраженийвречи.

***Произведения для чтения***: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица ивиноград»,«Мартышка иочки»идругие(повыбору).

**Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ-ХХ веков.**Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картиныприроды в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбо-ру): Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова,Н.А. Некрасова,А.А.Блока,С.А.Есенина,К.Д.Бальмонта,И.А.Бунина,А.П. Чехова, К.Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими про-изведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, си-нонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олице-творение как одно из средств выразительности лирического произведения. Жи-вописныеполотнакакиллюстрацияклирическомупроизведению:пейзаж.Сравнениесредствсозданияпейзажавтексте-описании(эпитеты,сравнения,

олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведе-нияхмузыкальногоискусства (тон,темп,мелодия).

***Произведениядлячтения:***Ф.И.Тютчев«Естьвосенипервоначаль-ной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...»,А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога»(отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбо-ру).

**ТворчествоЛ.Н.Толстого.**Жанровоемногообразие произведенийЛ.Н. Толстого: сказки,рассказы, басни, быль (не менее трёхпроизведений).Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структур-ные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация,развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа:основныесобытия,главныегерои,действующиелица,различениерассказчикаи автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

***Произведениядлячтения:***Л.Н.Толстой«Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок»,

«Акула»идругие.

**Литературная сказка.** Литературная сказка русских писателей (не менеедвух). Круг чтения: произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, В.Ф. Одоевского,В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова, Г.А. Скребицкого и др.Особенностиавторскихсказок(сюжет,язык,герои). Составлениеаннотации.

***Произведения для чтения:*** В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница»,И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» идругие(повыбору).

**Произведения о взаимоотношениях человека и животных*.*** Человек иего отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Кругчтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова,Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, компо-зиция,объекты описания(портретгероя,описаниеинтерьера).

***Произведения для чтения:*** Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустов-ский«Барсучийнос»,«КотВарюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмыш»,А.И.Куприн«БарбосиЖулька»идругое(повыбору).

**Произведения о детях.** Дети - герои произведений: раскрытие тем «Раз-ные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика.Герой художественного произведения: время и место проживания, особенностивнешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произ-ведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выборудвух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произ-ведения.Оценканравственныхкачеств,проявляющихсяввоенноевремя.

***Произведения для чтения:*** Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур иегокоманда»(отрывки),Л.Кассильидругие(повыбору).

**Юмористические произведения.** Комичность как основа сюжета. Геройюмористическогопроизведения.Средствавыразительноститекстаюмористи-

ческогосодержания:преувеличение.Авторыюмористическихрассказов(неменеедвухпроизведений):М.М.Зощенко,Н.Н.Носов,В.В.Голявкинидр.

***Произведения для чтения:*** В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие(повыбору).

**Зарубежная литература.** Круг чтения (произведения двух-трёх авторов повыбору):литературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Ц. Топелиуса,Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет,язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные перевод-чикизарубежнойлитературы:С.Я.Маршак, К.И.Чуковский,Б.В. Заходер.

***Произведениядлячтения:***Х.-К.Андерсен«Гадкийутёнок»,Ш.Перро

«Подарокфеи»идругие(повыбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочнойлитературой).** Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осо-знание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебныхзадач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллю-страции). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. ОбщеепредставлениеопервыхкнигахнаРуси,знакомствосрукописнымикнигами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ря-да универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникатив-ных УУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознава-тельных УУДспособствуютформированиюумений:*

* читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические истихотворныепроизведения(безотметочногооценивания);
* различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народ-ныеиавторскиепроизведения;
* анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определятьтему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тек-сте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризоватьгероя;
* конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушеннуюпоследовательность;
* сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжанрам;произведенияодногожанра,норазной тематики;
* исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет,пейзаж,интерьер).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуютформированиюумений:*

* сравниватьинформациюсловесную(текст),графическую/изобразитель-ную(иллюстрация),звуковую (музыкальноепроизведение);
* подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы иизобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразитель-ности;
* выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; состав-лять аннотацию.

КоммуникативныеУУД

*КоммуникативныеУУДспособствуют формированиюумений:*

* читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобы-тиям,героямпроизведения;
* формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;
* пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);
* выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответ-ствующеенастроение;
* сочинятьпростыеистории(сказки, рассказы)поаналогии.

РегулятивныеУУД

*РегулятивныеУУДспособствуютформированиюумений:*

* принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависи-мости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленнойзадачичтения;
* оцениватькачествосвоеговосприятиятекстанаслух;
* выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки процесса и резуль-татадеятельности,принеобходимостивноситькоррективыввыполняемыедействия.

Совместнаядеятельность

*Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:*

* участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчи-нённого,соблюдатьравноправие идружелюбие;
* в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсце-нировать/драматизироватьнесложныепроизведенияфольклораихудоже-ственной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения всоответствиисобщим замыслом;
* осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполне-ниисвоейчастиработы,оценивать свойвкладвобщеедело.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В4КЛАССЕ

**О Родине, героические страницы истории.** Наше Отечество, образ род-ной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтовХIХиХХвеков(повыбору,неменеечетырёх,например,произведенияИ.С. Никитина,Н.М.Языкова,С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского,М.М. Пришвина, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и др.). Представление о прояв-лении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писате-лей родного края, представителей разных народов России). Страницы историиРоссии, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия По-жарского,ДмитрияДонского,АлександраСуворова,МихаилаКутузоваидру-

гих выдающихся защитников Отечества в литературе для детей.Отражениенравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Вели-кой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказовА.П. Платонова, Л.А. Кассиля, В.К. Железняка, С.П. Алексеева). Осознание по-нятия:поступок,подвиг.

***Круг чтения:*** народная и авторская песня: понятие исторической песни,знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведе-нияповыбору).

***Произведения для чтения:*** С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Ро-дине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Рома-новский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-историческойтематики)идругие(повыбору).

**Фольклор (устное народное творчество).** Фольклор как народная духов-ная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: сло-весный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольк-лорадляпоявленияхудожественнойлитературы.Малыежанрыфольклора(назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афана-сьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение впроизведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народовмира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, ху-дожественнымобразам иформе(«бродячие»сюжеты).

***Круг чтения:*** былина как эпическая песня о героическом событии. Геройбылины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, АлёшиПоповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, ка-кими качествами обладал). Средства художественной выразительности в бы-лине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их местовбылинеипредставлениевсовременнойлексике.Народныебылинно-сказочныетемы в творчествехудожникаВ.М.Васнецова.

***Произведениядлячтения:***произведениямалыхжанровфольклора,народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки повыбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Ники-тиче(1-2повыбору).

**Творчество А.С. Пушкина.** Картины природы в лирических произведе-ниях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотвор-ном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения:литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и осеми богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и от-рицательныегерои,волшебныепомощники,язык авторскойсказки.

***Произведения для чтения***: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и осемибогатырях»,«Няне»,«Осень»(отрывки),«Зимняядорога»идругие.

**Творчество И.А. Крылова.** Представление о басне как лиро-эпическомжанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хем-ницера,Л.Н.Толстого,С.В.Михалкова.Баснистихотворныеипрозаические(неменеетрёх).Развитиесобытийвбасне,еёгерои(положительные,отрица-

тельные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, осо-бенностиязыка.

***Произведения для чтения:*** Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квар-тет»,И.И.Хемницер«Стрекоза»,Л.H.Толстой«Стрекозаимуравье»идругие.

**Творчество М.Ю. Лермонтова.** Круг чтения: лирические произведенияМ.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности(сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое»сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значе-ниеслов в метафоре.Метафорав стихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

***Произведения для чтения:*** М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва,Москва!...Люблю тебя как сын...»идругие.

**Литературная сказка.** Тематика авторских стихотворных сказок (две-триповыбору).Героилитературныхсказок(произведенияМ.Ю.Лермонтова,П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и др.). Связь литера-турной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки.Иллюстрациивсказке:назначение,особенности.

***Произведения для чтения:*** П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ер-шов«Конёк-Горбунок»,С.Т.Аксаков«Аленькийцветочек»идругие.

**Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ-ХХ веков.**Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувствпоэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лириче-скиепроизведенияпоэтовиписателей(неменее пятиавторовповыбору):В.А. Жуковский,Е.А. Баратынский,Ф.И. Тютчев,А.А.Фет, Н.А. Некрасов,И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт, М.И. Цветаева и др. Темы стихотворныхпроизведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы созданияхудожественного образа в лирике. Средства выразительности в произведенияхлирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.Репродукциякартины как иллюстрацияк лирическомупроизведению.

***Произведения для чтения:*** В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «Всинемнебе плывутнадполями...»,Ф.И.Тютчев«Какнеожиданно иярко»,A.А. Фет«Весеннийдождь»,Е.А.Баратынский«Весна,весна!Каквоздухчист»…»,И.А.Бунин«Листопад»(отрывки)идругие(повыбору).

**Творчество Л.Н. Толстого.** Круг чтения (не менее трёх произведений):рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. По-весть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизнен-ных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографическойповестиЛ.Н.Толстого«Детство».Особенностихудожественноготекста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рас-сказахЛ.Н.Толстого.

***Произведениядлячтения:***Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы),

«Русак»,«Черепаха»идругие(повыбору).

**Произведения о животных и родной природе.** Взаимоотношения челове-каиживотных,защитаиохранаприроды-темапроизведенийлитературы.

Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна,В.П.Астафьева, К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И.Коваляидр.

***Произведениядлячтения:***В.П.Астафьев«Капалуха»,М.М.Пришвин

«Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловымишишками»идругие(повыбору).

**Произведения о детях.** Тематика произведений о детях, их жизни, играх изанятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произ-веденийнеменеетрёхавторов):А.П.Чехова,Б.С.Житкова,Н.Г.Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его харак-теристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные событиясюжета,отношениекним героев.

***Произведениядлячтения:***А.П.Чехов«Мальчики»,Н.Г.Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке иМиньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шиш-ками»идругие.

**Пьеса.** Знакомство с новым жанром - пьесой-сказкой. Пьеса - произведе-ние литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанрдраматическогопроизведения.

***Пьеса и сказка:*** драматическое и эпическое произведения. Авторские ре-марки:назначение,содержание.

***Произведениядлячтения:***С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев»идругие.

**Юмористические произведения.** Круг чтения (не менее двух произведе-нийповыбору):юмористическиепроизведенияна примере рассказовМ.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмори-стических произведений. Средства выразительности текста юмористическогосодержания:гипербола.Юмористическиепроизведениявкиноитеатре.

***Произведения для чтения***: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдель-ныеглавы) идругие.

**Зарубежнаялитература.**Расширение кругачтенияпроизведенийзару-бежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьевГримм, Э.Т.А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литера-тура:произведения Дж.Свифта,М.Твена.

***Произведения для чтения:*** Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»,Дж.Свифт«ПриключенияГулливера» (отдельные главы),МаркТвен«ТомСойер»(отдельныеглавы) идругие(повыбору).

**Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочнойлитературой).** Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читате-ля и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Видыинформации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показате-ли книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование ореальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник,собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с ис-точникамипериодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ря-да универсальных учебных действий: познавательных УУД, коммуникатив-ных УУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознава-тельных УУДспособствуютформированиюумений:*

* читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и сло-гов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихо-творныепроизведения(безотметочного оценивания);
* читатьпросебя(молча),оцениватьсвоёчтениесточкизренияпониманияизапоминания текста;
* анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принад-лежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте задан-ныйэпизод,устанавливатьвзаимосвязьмеждусобытиями,эпизодамитекста;
* характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героеводного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбиратькритерийсопоставлениягероев, ихпоступков(поконтрастуилианалогии);
* составлятьплан (вопросный,номинативный,цитатный)текста,допол-нять ивосстанавливать нарушенную последовательность;
* исследовать текст: находить средства художественной выразительности(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях раз-ных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста(ритм,рифма,строфа).

*Работа с текстом как часть познавательных УУД способствует форми-рованиюумений:*

* использоватьсправочнуюинформациюдляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебнойзадачей;
* характеризоватькнигу поеёэлементам(обложка,оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации,примечанияидр.);
* выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;состав-лять аннотацию.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизада-вать вопросы кучебнымихудожественнымтекстам;
* пересказыватьтекствсоответствиис учебной задачей;
* рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиегопроизведениях;
* оцениватьмнениеавторовогерояхисвоёотношениекним;
* использоватьэлементыимпровизацииприисполнениифольклорныхпроизведений;
* сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарак-тера понаблюдениям,назаданную тему.

РегулятивныеУУДспособствуютформированию умений:

* понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; само-стоятельноорганизовыватьчитательскуюдеятельностьвовремядосуга;
* определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;
* оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачинастроения,особенностейпроизведенияигероев;
* осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавли-вать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предви-деть ихвпредстоящейработе.

Совместнаядеятельностьcпособствуетформированиюумений:

* участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драма-тизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодей-ствия;
* ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместнойдеятельности,оцениватьсвойвкладв общеедело.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ЛИТЕРАТУРНОЕЧТЕНИЕ»НАУРОВНЕНОО

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтениюдостигаютсявпроцессеединстваучебнойивоспитательнойдеятельности,обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ори-ентированнуюнапроцессысамопознания, саморазвитияисамовоспитания.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтениюотражаютосвоение обучающимися социально значимых норм и отношений,развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традицион-ным,социокультурнымидуховно-нравственнымценностям,приобретениеопытаприменениясформированныхпредставленийиотношенийнапрактике.

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обуча-ющегосябудутсформированыследующие личностные результаты:

***гражданско-патриотическоевоспитание:***

* становление ценностного отношения к своей Родине - России, малой ро-дине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Рос-сийской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего вкультуре общества;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентично-сти, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и род-ного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других наро-дов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представите-лейрусской литературы итворчества народовРоссии;
* первоначальные представления о человеке как члене общества,о правахи ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этическихнормах поведенияиправилах межличностных отношений;

духовно-нравственноевоспитание:

* освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуаль-ности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, добро-желательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим лю-дям,независимоотихнациональности,социальногостатуса,вероисповедания;
* осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажейхудожественных произведенийв ситуациинравственноговыбора;
* выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредствомнакопленияи систематизации литературныхвпечатлений,разнообразныхпоэмоциональнойокраске;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физиче-скогоиморальноговредадругим людям;

эстетическоевоспитание:

* проявлениеуважительногоотношенияиинтересакхудожественнойкультуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам ис-кусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражатьсвоёотношениев разных видаххудожественнойдеятельности;
* приобретение эстетического опытаслушания,чтенияиэмоционально-эстетическойоценкипроизведенийфольклораихудожественнойлитературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразитель-ных средств,создающих художественныйобраз;

физическоевоспитание:

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизнивокружающейсреде(вт.ч.информационной);
* бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовоевоспитание:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственноепотребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в раз-личныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям;

ценностинаучногопознания:

* ориентация в деятельности на первоначальные представления о научнойкартинемира,пониманиеважностисловакаксредствасозданиясловесно-художественногообраза, способавыражениямыслей, чувств, идейавтора;
* овладениесмысловымчтениемдлярешенияразличногоуровняучебныхижизненныхзадач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазви-тии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности,инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произве-денийфольклораихудожественнойлитературы,творчестваписателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на уровне НОО у обуча-ющегосябудутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД, регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД*:

* сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соот-носить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения про-изведений,устанавливатьаналогии;
* объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;
* определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифициро-вать произведения потемам,жанрам ивидам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (компози-ции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), со-ставлять аннотацию,отзывпопредложенномуалгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного ихудожественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характери-стикепоступковгероев.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследователь-скиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителем вопросов;
* формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъек-та,ситуации;
* сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
* проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностейобъектаизучения исвязеймеждуобъектами(часть
* целое,причина-следствие);
  + формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе ре-зультатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, иссле-дования);
  + прогнозироватьвозможное развитие процессов,событийиихпослед-ствияваналогичныхилисходныхситуациях.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с ин-формацией какчастьпознавательныхУУД:*

* + выбиратьисточникполученияинформации;
  + согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеин-формацию,представленную в явном виде;
  + распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятель-ноилина основаниипредложенного учителемспособа еёпроверки;
  + соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных пред-ставителей) правила информационной безопасности при поиске информации всетиИнтернет;
  + анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую ин-формациювсоответствиисучебнойзадачей;
  + самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформа-

ции.

КоммуникативныеУУД

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак*

*частькоммуникативныхУУД:*

* + восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответ-ствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
  + проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;
  + признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
  + корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
  + строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
  + создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повест-вование);
  + готовитьнебольшиепубличныевыступления;
  + подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

РегулятивныеУУД

*У обучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганизациикакчастирегулятивныхУУД:*

* + планироватьдействияпорешениюучебнойзадачи дляполучениярезуль-тата;
  + выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастирегулятивныхУУД:*

* + устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
  + корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойде-ятельностикакчастирегулятивныхУУД:*

* + формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные сучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наоснове предложенного формата планирования, распределения промежуточныхшагов исроков;
  + принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и ре-зультатсовместнойработы;
  + проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
  + ответственновыполнятьсвою частьработы;
  + оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
  + выполнятьсовместныепроектные заданиясопоройнапредложенныеоб-разцы;
  + планироватьдействияпорешениюучебнойзадачи дляполучениярезуль-тата;
  + выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ1КЛАСС

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

* + понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения вразличных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения дляличного развития, находить в художественных произведениях отражение нрав-ственных ценностей,традиций,быта разныхнародов;
  + владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение це-лыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и пере-становок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму про-изведениявтемпенеменее30словвминуту(безотметочногооценивания);
  + читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных нормне менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в раз-ныевременагода;
  + различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народноготворчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказ-ки(фольклорныеилитературные),рассказы,стихотворения);
  + понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отве-чать на вопросы пофактическому содержаниюпроизведения;
  + владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанно-го/прочитанного произведения: определять последовательность событий в про-изведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) ге-роя, объяснять значениенезнакомогослова с использованиемсловаря;
  + участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения:отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседеизученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содер-жаниепроизведения),подтверждать свойответпримерамииз текста;
  + пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последо-вательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, ри-сунки,предложенныйплан;
  + читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударе-

ния;

* + составлять высказывания по содержанию произведения (не менее

3предложений)позаданномуалгоритму;

-сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалуидр.(неменее3предложений);

ям;

* ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,иллюстраци-
* выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоис

учётомрекомендательногосписка,рассказыватьопрочитаннойкнигепопред-ложенномуалгоритму;

* + обращаться к справочной литературе для получения дополнительной ин-формациивсоответствиисучебнойзадачей.

2 КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* + объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения вразличных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про се-бя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изу-чающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное),находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственныхценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нрав-ственно-этическихпонятияхв контекстеизученныхпроизведений;
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и сло-гов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихо-творные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочногооценивания);
  + читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных нормне менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в раз-ныевременагода;
  + различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворногопроизведения (ритм,рифма);
  + пониматьсодержание,смыслпрослушанного/прочитанногопроизведе-ния: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произ-ведения;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки,загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о жи-вотных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни);
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: опре-делять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий втекстепроизведения, составлятьплантекста(вопросный,номинативный);
  + описыватьхарактергероя,находитьвтекстесредстваизображения(портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведе-ния,устанавливатьвзаимосвязьмежду характеромгерояиегопоступками,сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характе-ризовать отношениеавтора к героям,егопоступкам;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с исполь-зованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом ипереносномзначении;
  + осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, лите-ратурный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение,эпитет);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения:понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно про-стыевыводы,подтверждать свойответпримерамиизтекста;
  + пересказывать(устно) содержание произведения подробно,выборочно,отлицагероя,оттретьеголица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударе-ния,инсценировать небольшиеэпизодыизпроизведения;
  + составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения(неменее5предложений);
  + сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,небольшиесказки,расска-

зы;

* + ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,аннотации,

иллюстрациям,предисловию,условнымобозначениям;

* + выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательно-госписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;
  + использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациивсоответствиисучебнойзадачей.

3 КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

* + отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творче-ства и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных про-изведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры раз-ных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контекстеизученных произведений;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использоватьразныевидычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и сло-гов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихо-творные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочногооценивания);
  + читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученнойтематикойпроизведений;
  + различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
  + различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое про-изведениеотэпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанно-го/прочитанногопроизведения:отвечатьиформулироватьвопросыкучебнымихудожественным текстам;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки,загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о жи-вотных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературныесказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыпроизведенийфольклора разныхнародовРоссии;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: фор-мулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий втексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять плантекста (вопросный,номинативный,цитатный);
  + характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступ-кам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаи-мосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев од-ного произведенияи сопоставлятьихпоступки по предложенным критериям(поаналогииилипоконтрасту);
  + отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризоватьотношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в текстесредстваизображениягероев (портрет),описаниепейзажаиинтерьера;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с исполь-зованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом ипереносномзначении,средствхудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литера-турный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произве-дения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворе-ние);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения:строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфо-эпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простыевыводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседеизученныелитературныепонятия;
  + пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (крат-ко),отлица героя, с изменениемлица рассказчика,оттретьеголица;
  + при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (по-вествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художе-ственноготекстов;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать не-большиеэпизодыизпроизведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанно-го/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (неменее8предложений),корректироватьсобственныйписьменныйтекст;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному ал-горитму;
  + сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать про-должениепрочитанногопроизведения;
  + использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (облож-ку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски,примечания);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательно-госписка,используякартотеки,рассказывать опрочитаннойкниге;
  + использовать справочные издания, в т.ч. верифицированные электронныересурсы,включённыев федеральныйперечень.

4 КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

* + осознавать значимость художественной литературы и фольклора для все-стороннего развития личности человека, находить в произведениях отражениенравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов Россиии мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изу-ченных произведений;
  + демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематиче-скому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устно-гонародноготворчества:формироватьсобственныйкругчтения;
  + читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использоватьразныевидычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровоевыборочное);
  + читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и сло-гов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихо-творные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочногооценивания);
  + читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученнойтематикойпроизведений;
  + различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
  + различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое про-изведениеотэпического;
  + понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанно-го/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в т.ч. про-блемные)к познавательным,учебнымихудожественнымтекстам;
  + различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки,загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о жи-вотных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклораразных народовРоссии;
  + соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (лите-ратурные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разныхжанров литературыРоссииистранмира;
  + владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: опре-делять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведе-ния,выявлятьсвязь событий,эпизодовтекста;
  + характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портрет-ные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками имыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по само-стоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характери-зовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средстваизображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и ин-терьера,устанавливатьпричинно-следственныесвязисобытий,явлений,по-ступков героев;
  + объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с исполь-зованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом ипереносном значении, средства художественной выразительности (сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);
  + осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литера-турный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произве-дения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворе-ние,метафора,лирика,эпос,образ);
  + участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения:строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением нормрусского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грам-матики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе про-слушанного/

прочитанноготекста,подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;

* + составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), переска-зывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с измене-ниемлицарассказчика,оттретьеголица;
  + читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударе-ния,инсценировать небольшиеэпизодыизпроизведения;
  + составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по со-держанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на за-данную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуж-дение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразитель-ностиписьменной речи;
  + составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному ал-горитму;
  + сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстраци-ям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произ-ведения(неменее10предложений);
  + использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (облож-ку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски,примечания);
  + выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательно-госписка,используякартотеки,рассказыватьопрочитаннойкниге;
  + использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (вусловиях контролируемого входа), для получения дополнительной информациив соответствиисучебнойзадачей.
    1. РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИНО-СТРАННЫЙ(АНГЛИЙСКИЙ)ЯЗЫК»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДу обучающихсяирабочейпрограммывоспитания.*

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметнуюобласть«Иностранныйязык».

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Иностранныйязык»включает:*

* + пояснительнуюзаписку;
  + содержаниеобучения;
  + планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета;
  + тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору со-держания, планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержание обучения.* Построение программы имеет нелинейный харак-тер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новыеэлементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные наопределённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и за-крепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическомсодержанииречи.

Рабочая программа определяет обязательную (инвариантную) и вариатив-ную (по выбору учителя с учетом особенностей и образовательных потребно-стейобучающихся)части.

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные резуль-таты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьни-ка закаждыйгодобучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание суказанием количества академических часов,отводимых наосвоение каждойтемыучебногопредмета,учебногокурса(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебногомодуляивозможностьиспользованияпоэтойтемеэлектронных(цифровых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачни-ки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы,коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обученияи воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ниекоторых соответствуетзаконодательствуобобразовании.

Целиизученияучебногопредмета«Иностранный(английский)язык».

*Образовательные(обучающие)цели:*

* + формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативнойкомпетен-ции,т.е.способностииготовностиобщатьсясносителямиизучаемогоино-

странного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение иписьмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшегошкольника;

* + расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладенияновыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексиче-скими,грамматическими)всоответствииcотобраннымитемамиобщения;
  + освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, оразныхспособах выражениямыслина родномииностранномязыках;
  + использование для решения учебных задач интеллектуальных операций(сравнение,анализ,обобщениеидр.);
  + формированиеуменийработатьсинформацией,представленнойвтекстахразноготипа(описание,повествование,рассуждение),пользоватьсяпринеобходимостисловарямипоиностранномуязыку.

*Развивающиецели:*

* + осознание младшими школьниками роли языков как средства межлич-ностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, мно-гоязычногомираиинструментапознаниямира икультурыдругихнародов;
  + становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего ре-чевогоразвития;
  + развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям об-щения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковыхсредств;
  + формированиерегулятивныхдействий:планированиепоследовательных

«шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своейдеятельности;установлениепричинывозникшейтрудностии/илиошибки,корректировка деятельности;

* + становление способности к оценке своих достижений в изучении ино-странного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные уменияна иностранномязыке.

*Изучение иностранного языка начинается со 2 класса.* Обучающиеся дан-ного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению язы-ками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке сменьшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися другихвозрастных групп.

Вначальнойшколезакладываетсябазадлявсегопоследующегоиноязыч-ногообразованияшкольников,формируютсяосновыфункциональнойграмот-ности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования.*Вкладпредмета«Иностранный(английский)язык»вреализациювоспи-*

*тательныхцелейобеспечивает:*

* + пониманиенеобходимостиовладенияиностраннымязыкомкаксред-ствомобщениявусловияхвзаимодействияразных странинародов;
  + формированиепредпосылоксоциокультурной/межкультурнойкомпе-тенции,позволяющейприобщатьсяккультуре,традициям,реалиямстран/страныизучаемогоязыка,готовностипредставлятьсвоюстрану,еёкультурув

условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно ис-пользуяимеющиесяречевыеинеречевыесредства общения;

* + воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством зна-комств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокогоосознанияособенностейкультуры своегонарода;
  + воспитание эмоционального и познавательного интереса к художествен-нойкультуредругихнародов;
  + формированиеположительноймотивациииустойчивогоучебно-познавательногоинтереса к предмету«Иностранныйязык».

Местоучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»вучеб-номплане

Учебныйпредмет«Иностранный(английский)язык»входитвсостав

предметнойобласти«Иностранныйязык».Являетсяобязательнымпредметом,изучаемымна всехуровняхобщегообразования:со2по11 класс.

Науровненачальногообщегообразованиянаизучениеиностранногоязы-ка выделяется 204ч.:2класс - 68ч.,3класс- 68ч,4класс-68ч.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АН-ГЛИЙСКИЙ)ЯЗЫК»
2. **КЛАСС**

Тематическоесодержаниеречи

***Мирмоего«я».***Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.

Моялюбимаяеда.

***Мирмоихувлечений.***Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходной день.

***Мирвокругменя.***Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,се-

ло).

***Роднаястранаистраныизучаемогоязыка.***Названияроднойстраныи

страны/ стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора.Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/странизучаемогоязыка (Новыйгод,Рождество).

Коммуникативныеумения

Говорение

*Коммуникативныеумениядиалогическойречи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстра-ции с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучае-могоязыка:

* + диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разго-вора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение бла-годарностизапоздравление;извинение;
  + диалога-расспроса: запрашивание интересующейинформации;сообще-ниефактическойинформации,ответына вопросы собеседника.

*Коммуникативныеумениямонологическойречи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации уст-ныхмонологическихвысказываний:описание предмета,реального человекаилилитературногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,другеит.д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невер-бальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изу-ченном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативнойзадачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации(приопосредованном общении).

Аудирование спониманиемосновного содержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом наслухтекстесопоройна иллюстрацииисиспользованиемязыковойдогадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает вы-деление из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактиче-ского характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опоройна иллюстрацииисиспользованиемязыковойдогадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуацияхповседневного общения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом мате-риале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понима-ниепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимо-сти от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содер-жания,с пониманием запрашиваемойинформации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает опреде-ление основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опо-ройна иллюстрацииисиспользованиемязыковойдогадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахожде-ние в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактиче-ского характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догад-ки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообще-ниеличногохарактера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочета-ний,слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание изтекста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в словоили словвпредложение,дописываниепредложений всоответствиисрешаемой

учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной инфор-мации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами,принятымивстране/странахизучаемогоязыка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (сднёмрождения,Новымгодом).

Языковыезнания инавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского ал-фавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушениязвонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласныхпередгласными.Связующее“*r*”(thereis/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуни-кации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/ пред-ложений(повествовательного,побудительногоивопросительного:общийиспециальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенно-стей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных сло-вах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова не-которых звукобуквенных сочетанийприанализеизученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязы-

ка.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфави-

та.Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфа-витавбуквосочетанияхисловах.Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апо-строфа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодального глаголов (например, I’m, isn’t; don’t, doesn’t; can’t), существитель-ных впритяжательном падеже(Ann’s).

Лексическаясторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающихситуацииобщенияв рамкахтематическогосодержанияречидля 2класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film) с помощьюязыковой догадки.

Грамматическая сторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной иписьменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических кон-струкцийанглийскогоязыка.

Коммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердитель-ные,отрицательные),вопросительные(общий,специальныйвопрос),побуди-

тельные (в утвердительной форме). Нераспространённые и распространённыепростыепредложения.

Предложениясначальным It(It’saredball.).

Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is acat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn’t. There arefour pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, therearen’t.Howmanypens arethereon thetable?- Therearefourpens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым (They live in the country.),составнымименнымсказуемым (The box is small.) исоставнымглагольнымсказуемым(I liketoplaywithmycat.Shecanplaythepiano.).

Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is adoctor.Is itared ball?-Yes,itis./No,itisn’t.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can’t swim.I don’tlikeporridge.).

Побудительныепредложенияв утвердительнойформе(Comein,please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвер- дительных иотрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложе-ниях.

Глагольнаяконструкция have got (I’ve got a cat. He’s/She’s got a cat. Haveyougota cat?-Yes,Ihave./No,Ihaven’t.Whathaveyou got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсут-ствияумения(Ican’tplaychess.);дляполученияразрешения(CanIgoout?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли c именами существи-тельными(наиболеераспространённыеслучаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу иисключения(abook-books;aman- men).

Личныеместоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательныеместо-имения(my,your,his/her/its,our,their).Указательныеместоимения(this-these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many). Предлогиместа(in,on,near,under).

Союзыandиbut(cоднородными членами).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в неко-торыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рож-деством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/ стран изуча-емогоязыка (рифмовки,стихи,песенки);персонажейдетских книг.

Знание названий родной страны и страны/ стран изучаемого языка и ихстолиц.

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения по-нять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по кон-тексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказы-ванийключевыхслов,вопросов;иллюстраций.

1. КЛАСС

**Тематическоесодержаниеречи**

***Мир моего «я».*** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мойдень (распорядокдня).

***Мир моих увлечений.*** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимыезанятия.Любимаясказка.Выходнойдень.Каникулы.

***Мир вокруг меня.*** Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья.Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Време-на года(месяцы).

***Родная страна и страны изучаемого языка.*** Россия и страна/ страны изу-чаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Про-изведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Празд-никироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

Говорение

*Коммуникативныеумениядиалогическойречи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстра-ции с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучае-могоязыка:

* + диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разго-вора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение бла-годарностизапоздравление;извинение;
  + диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместнойдеятельности, вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;
  + диалога-расспроса: запрашивание интересующейинформации;сообще-ниефактическойинформации,ответы на вопросы собеседника.

*Коммуникативныеумениямонологическойречи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации уст-ныхмонологическихвысказываний:описание предмета,реального человекаилилитературногоперсонажа;рассказ осебе,членесемьи,другеит.д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/ или иллюстрации ос-новногосодержанияпрочитанноготекста.

Аудирование

Пониманиенаслухречиучителяиодноклассниковивербальная/невер-бальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятиеипониманиенаслухучебныхтекстов,построенныхнаизу-ченномязыковомматериале,всоответствииспоставленнойкоммуникативной

задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемойинформации(приопосредованном общении).

Аудирование спониманиемосновного содержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/ событий в воспринимаемом наслух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч. кон-текстуальной,догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает вы-деление из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактиче-ского характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в т.ч.контекстуальной,догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуацияхповседневного общения,рассказ,сказка.

Смысловоечтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом мате-риале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понима-ниепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимо-сти от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содер-жания,с пониманием запрашиваемойинформации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает опреде-ление основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опо-рой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языко-вой,вт.ч.контекстуальной,догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахожде-ние в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактиче-ского характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использовани-емязыковой,в т.ч.контекстуальной,догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение лично-гохарактера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предло-жений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на нихизображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя,фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нор-мами,принятымив стране/странахизучаемогоязыка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рож-дения, Новымгодом,Рождеством)с выражениемпожеланий.

Языковыезнания инавыки

Фонетическаясторонаречи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения: долготаикраткостьгласных,правильноеотсут-ствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смяг-чениясогласных перед гласными.Связующее“r” (thereis/thereare).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительногоивопросительного(общийиспециальныйвопрос)предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблю-дением правильного ударения и фраз/ предложений с соблюдением их ритми-ко-интонационных особенностей. Чтение гласных в открытом и закрытом слогев односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); со-гласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетанийбукв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных сло-вах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализе изученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполнойиличастичной транскрипции.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфави-та.Фонетическикорректное озвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительногоивосклицательного знаков в конце предложения; правильное использование зна-ка апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и мо-дальногоглаголов,существительных в притяжательномпадеже.

Лексическаясторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной иписьменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, ре-чевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического со-держания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных напервомгодуобучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образо-ванных с использованием основных способов словообразования: аффиксации(образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложе-ния(sportsman).

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощьюязыковой догадки.

Грамматическая сторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной иписьменнойречиродственныхсловсиспользованиемосновныхспособовсло-

вообразования:аффиксации(суффиксычислительных-teen,-ty,-th)ислово-сложения(football,snowman)

ПредложениясначальнымThere+tobeвPastSimpleTense(Therewasanold housenear theriver.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.ПравильныеинеправильныеглаголывPastSimpleTenseвповествова-

тельных(утвердительныхиотрицательных) ивопросительных(общийи специ-альныйвопросы) предложениях.

КонструкцияI’dliketo…(I’dliketoreadthisbook.).

Конструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoingsmth(Ilikeridingmybike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’sdress,children’stoys,boys’ books).

Слова,выражающие количествосисчисляемымиинеисчисляемымисуще-ствительными(much/many/alotof).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.Указательные местоимения (this - these; that - those). Неопределённые место-имения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? -Yes,I’vegotsome.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30).Вопросительныеслова(when,whose,why).

Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at,in,onввыражениях at5o’clock,in themorning,on Monday).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в неко-торыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рож-деством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка(названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, назва-ниеродногогорода/села;цвета национальныхфлагов).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой, в т.ч. контекстуаль-ной,догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказы-ванийключевыхслов,вопросов;иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для пониманияосновного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахожде-ниявтекстезапрашиваемой информации.

1. КЛАСС

**Тематическоесодержаниеречи**

***Мир моего «я».*** Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимаяеда.Мойдень(распорядок дня,домашниеобязанности).

***Мир моих увлечений.*** Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимыезанятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день.Каникулы.

***Мир вокруг меня.*** Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и инте-рьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность ичерты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и до-машниеживотные.Погода.Времена года (месяцы).Покупки.

***Родная страна и страны изучаемого языка.*** Россия и страна/ страны изу-чаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересныефакты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/странизучаемогоязыка.

Коммуникативныеумения

Говорение

*Коммуникативныеумениядиалогическойречи.*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстра-ции с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучае-могоязыка:

* + диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завер-шение разговора (в т.ч. по телефону), прощание; знакомство с собеседником;поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выра-жениеизвинения;
  + диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой,вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместнойдеятельности, вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;
  + диалога-расспроса: запрашивание интересующейинформации;сообще-ниефактическойинформации,ответы на вопросы собеседника.

*Коммуникативныеумениямонологическойречи.*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации уст-ных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды,черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/ со-общение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллю-страции.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематическогосодержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету ре-чи).

Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасопоройнаключе-выеслова,вопросы,плани/илииллюстрации.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроект-ногозадания.

Аудирование

Коммуникативныеуменияаудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/ невер-бальнаяреакциянауслышанное(принепосредственномобщении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичныхтекстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с по-ставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, спониманиемзапрашиваемойинформации(приопосредованномобщении).

Аудирование спониманиемосновного содержаниятекстапредполагаетумение определять основную тему и главные факты/ события в воспринимае-мом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованиемязыковой,вт.ч.контекстуальной,догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетумение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опо-рой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч.контекстуальной,догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуацияхповседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного харак-тера.

Смысловоечтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответ-ствующей интонацией,пониманиепрочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимо-сти от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содер-жания,с пониманием запрашиваемойинформации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает опреде-ление основной темы и главных фактов/ событий в прочитанном тексте с опо-рой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в т.ч. контексту-альной, догадки. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предпола-гает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информа-ции фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использо-ваниемязыковой,в т.ч.контекстуальной,догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных тек-стов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содер-жания (тема, главная мысль, главные факты/ события) текста с опорой и безопоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в т.ч. контексту-альной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка Чтение несплош-ных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информа-ции.

Текстыдлячтения: диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениелично-гохарактера,текстнаучно-популярногохарактера,стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка про-пущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации(имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимыезанятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемогоязыка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рож-дения, Новымгодом,Рождеством)с выражениемпожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопоройнаобра-

зец.

Языковыезнания инавыки

Фонетическаясторонаречи

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушения

звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласныхпередгласными.Связующее“r”(thereis/thereare).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительно-гоивопросительного(общийиспециальныйвопрос)предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуни-кации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с со-блюдением их ритмико-интонационных особенностей, в т.ч. соблюдение пра-вилаотсутствияударениянаслужебныхсловах;интонацииперечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложныхсловах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion,ight)в односложных,двусложныхимногосложныхсловах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученныхслов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованиемполнойиличастичнойтранскрипции,поаналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфави-та.Фонетическикорректное озвучиваниезнаков транскрипции.

Графика,орфографияипунктуация

Правильноенаписаниеизученныхслов.Правильнаярасстановказнаковпрепинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце пред-ложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использованиезнака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодального глаголов, существительных в притяжательном падеже (PossessiveCase).

Лексическаясторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной иписьменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, ре-чевыхклише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосо-

держания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных впредыдущиедвагодаобучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственныхслов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (об-разование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor,artist)иконверсии(toplay- aplay).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональныхслов (pilot,film).

Грамматическая сторонаречи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной иписьменнойречиизученныхморфологическихформисинтаксическихкон-струкцийанглийскогоязыка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествова-тельных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специ-альныйвопросы) предложениях.

Модальныеглаголыmustиhaveto.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыражениябудущегодействия(Iamgoingtohavemybirthdaypartyon Saturday.Wait,I’llhelpyou.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу иисключения:good-better-(the)best,bad-worse- (the)worst.

Наречиявремени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o’clock;3am,2pm).

Социокультурныезнанияиумения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевогоповеденческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в неко-торыхситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рож-деством,разговорпотелефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажейдетскихкниг.

Краткое представление своей страны и страны/ стран изучаемого языка на(названия стран и их столиц, название родного города/ села; цвета националь-ных флагов;основныедостопримечательности).

Компенсаторныеумения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения по-нять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из кон-текста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказы-ванийключевых слов,вопросов;картинок,фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для пониманияосновного содержания прочитанного / прослушанного текста или для нахожде-ниявтекстезапрашиваемой информации.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НАУРОВНЕНОО

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Иностранный (английский) язык» будетспособствовать достижению следующих личностных образовательных ре-зультатов:

***гражданско-патриотическоевоспитание:***

* + становлениеценностногоотношенияксвоейРодине -России;
  + осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентично-

сти;

* + сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныи

родногокрая;

* + уважениексвоемуидругимнародам;
  + первоначальные представления о человеке как члене общества,о правахи ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этическихнормах поведенияиправилах межличностных отношений;

духовно-нравственноевоспитание:

* + признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;
  + проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

-неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физиче-скогоиморальноговредадругим людям;

эстетическоевоспитание:

* + уважительное отношение и интерес к художественной культуре, воспри-имчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и другихнародов;
  + стремление к самовыражению в разных видах художественной деятель-ности;

физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяи эмоцио-нальное благополучие:

* + соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизнивокружающейсреде(вт.ч.информационной);
  + бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью;

трудовоевоспитание:

* + осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственноепотребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в раз-личныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям;

экологическоевоспитания:

* + бережноеотношениекприроде;
  + неприятиедействий, приносящихейвред;

ценностинаучногопознания:

* + первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;
  + познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознатель-ность исамостоятельностьв познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение иностранного языка будет способствовать работе над рядомметапредметныхрезультатов:познавательныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавли-вать аналогии;
  + объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
  + определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифициро-вать предложенныеобъекты;
  + находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работникомалгоритма;
  + выявлять недостаток информации для решения учебной (практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;
  + устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихсянепосредственномунаблюдениюилизнакомыхпоопыту,делатьвыводы;

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследователь-скиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта(ситуации)наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;
  + с помощью педагогического работника формулировать цель, планироватьизмененияобъекта,ситуации;
  + сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
  + проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование поустановлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (частьцелое,причинаследствие);
  + формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе ре-зультатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, срав-нения,исследования);
  + прогнозироватьвозможное развитие процессов,событийиихпослед-ствияваналогичныхилисходныхситуациях;

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с ин-формациейкакчастьпознавательныхУУД:*

* + выбиратьисточникполученияинформации;
  + согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике ин-формацию,представленную вявномвиде;
  + распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятель-но или на основании предложенного педагогическим работником способа еёпроверки;
  + соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся)правилаин-формационнойбезопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;
  + анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациювсоответствиисучебнойзадачей;
  + самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформа-

ции.

Врезультатеизученияпредмета«Иностранный(английский)язык»на

уровнеНООуобучающихсябудутсформированыпознавательныеУУД:

КоммуникативныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныхУУД:*

* + восприниматьиформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответ-ствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
  + проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;
  + признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
  + корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
  + строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
  + создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повест-вование);
  + готовитьнебольшиепубличныевыступления;
  + подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления;

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместнойде-ятельностикакчастькоммуникативныхУУД:*

* + формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные сучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наоснове предложенного формата планирования, распределения промежуточныхшагов исроков;
    - приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдей-ствия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать про-цесс ирезультатсовместной работы;
    - проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
    - ответственновыполнятьсвоючастьработы;
    - оцениватьсвойвкладвобщийрезультат;
    - выполнятьсовместные проектные заданиясопоройнапредложенныеобразцы.

РегулятивныеУУД

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганиза-ции какчастьрегулятивныхУУД*:

* + - планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполученияре-зультата;
    - выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоорганиза-ции какчастьрегулятивныхУУД*:

*Самоконтроль:*

* + - устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
    - корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

1. **КЛАСС**

Коммуникативныеумения

Говорение:

* + вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вер-бальные и/ или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдениемнорм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка (не менее3 репликсостороныкаждогособеседника);
  + создавать устные связные монологические высказывания объёмом не ме-нее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографиии/илиключевыеслова,вопросы.

Аудирование:

* + восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассников;
  + воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изу-ченном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержа-ние в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактическо-го характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучаниятекста/текстовдля аудирования-до40секунд).

Смысловоечтение:

* + читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изу-ченном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующейинтонации,демонстрируя пониманиепрочитанного;
  + читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученномязыковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание взависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основ-ного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зри-тельныеопоры иязыковуюдогадку(объёмтекста длячтения-до80 слов).

Письмо:

* + заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всо-ответствиис нормами,принятымив стране/странахизучаемогоязыка;
  + писатьсопоройнаобразецкороткиепоздравленияспраздниками(сднёмрождения,Новымгодом).

Языковыезнания инавыки

Фонетическаясторонаречи:

* + знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательно-сти, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроиз-водить (полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний,слов);
  + применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в одно-сложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализезнакомыхслов;озвучиватьтранскрипционныезнаки,отличатьих отбукв;
  + читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
  + различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияс соблюдениемих ритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

* + правильнописатьизученныеслова;
  + заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;
  + правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и вос-клицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в со-кращённыхформахглагола-связки, вспомогательногоимодальногоглаголов.

Лексическаясторона речи:

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающихситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обуче-ния;
  + использоватьязыковуюдогадкувраспознаванииинтернациональныхслов.

Грамматическая сторонаречи:

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные ком-муникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отри-цательные),вопросительные (общий,специальный,вопросы),побудительные(вутвердительнойформе);
  + распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённыепростыепредложения;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сначальнымIt;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложениясначальнымThere+tobeв PresentSimpleTense;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипростыепред-ложенияс простым глагольнымсказуемым (HespeaksEnglish.);
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложенияссоставнымглагольнымсказуемым (Iwanttodance.Shecanskatewell.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сглаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’mDima,I’meight.I’mfine.I’msorry.It’s…Isit…?What’s…?;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения скраткимиглагольнымиформами;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительноенаклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in,please.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее про-стое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и от-рицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную кон-струкциюhave got(I’vegot…Have yougot…?);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный гла-гол сan/can’t для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (Ican’trideabike.);can дляполученияразрешения(CanIgoout?);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределён-ный, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распро-странённыеслучаиупотребления);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественноечисло существительных, образованное по правилам и исключения: a pen - pens;a man- men;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и при-тяжательныеместоимения;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательныеместоименияthis- these;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественныечислительные(1-12);
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова who,what,how,where,howmany;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаon,in,near,under;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзыandиbut(приоднородныхчленах).

Социокультурныезнанияиумения:

* + владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенче-ского этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях обще-ния: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение,поздравлениес днёмрождения,Новымгодом,Рождеством;
  + знать названия родной страны и страны/ стран изучаемого языка и ихстолиц.

1. КЛАСС

**Коммуникативныеумения**

Говорение:

* + вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального об-щения,свербальнымии/илизрительнымиопорамиврамкахизучаемойтема-

тики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изуча-емогоязыка(неменее4 репликсостороны каждогособеседника);

* + создавать устные связные монологические высказывания (описание; по-вествование/ рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз свербальнымии/илизрительнымиопорами;
  + передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания - не менее 4фраз).

Аудирование:

* + воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вер-бально/невербальнореагировать науслышанное;
  + воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изу-ченном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержа-ние в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактическо-го характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в т.ч. контек-стуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования - до 1 ми-нуты).

Смысловоечтение:

* + читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изу-ченном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующейинтонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного;
  + читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные не-знакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зави-симости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основногосодержания,
  + с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и безопоры, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки(объёмтекста/текстовдля чтения-до130слов).

Письмо:

* + заполнятьанкетыиформулярыс указаниемличнойинформации: имя,фамилия,возраст,страна проживания,любимыезанятияит.д.;
  + писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом,Рождествомсвыражениемпожеланий;
  + создаватьподписикиллюстрациямспояснением, чтонанихизображено.

Языковыезнания инавыки

Фонетическаясторонаречи:

* + применятьправилачтениягласныхвтретьемтипеслога(гласная+r);
  + применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например,-tion,-ight)водносложных,двусложных имногосложныхсловах(international,night);
  + читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
  + различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияс соблюдениемих ритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

* + правильнописатьизученныеслова;
  + правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и вос-клицательныйзнакив концепредложения,апостроф).

Лексическаясторона речи:

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лек-сическихединиц,освоенныхна первомгодуобучения;
  + распознавать и образовыватьродственные слова с использованием ос-новных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных-teen,-ty,-th) исловосложения (football,snowman).

Грамматическая сторонаречи:

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительныепредложениявотрицательнойформе(Don’ttalk,please.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения сначальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river.Thereweremountains inthesouth.);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции сглаголамина-ing:to like/enjoydoingsomething;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’dliketo…;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные инеправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердитель-ных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) пред-ложениях;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи существитель-ныевпритяжательном падеже(PossessiveCase);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи cлова, выража-ющиеколичествоcисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/alotof);
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частот-ностиusually,often;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные место-имениявобъектном падеже;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательныеместоименияthat- those;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённыеместоименияsome/anyвповествовательныхивопросительныхпредложениях;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиво-просительныесловаwhen,whose,why;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественныечислительные(13-100);
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипорядковыечислительные(1-30);
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправ-лениядвижения to(WewenttoMoscowlastyear.);
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместаnextto,infrontof,behind;
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивреме-ни:at,in,on в выраженияхat4o’clock,in themorning,on Monday.

Социокультурныезнанияиумения:

* + владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета,принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (привет-ствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение,поздравлениес днём рождения,Новымгодом,Рождеством);
  + кратко представлять свою страну и страну/ страны изучаемого языка наанглийскомязыке.

1. КЛАСС

**Коммуникативныеумения**

Говорение:

* + вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/ или зрительных опор ссоблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/ странах изучаемогоязыка (неменее4-5реплик состороныкаждогособеседника);
  + вести диалог - разговор по телефону с опорой на картинки, фотографиии/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с со-блюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороныкаждогособеседника;
  + создавать устные связные монологические высказывания (описание, рас-суждение; повествование/ сообщение) с вербальными и/ или зрительными опо-рами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологи-ческоговысказывания-неменее 4-5 фраз);
  + создавать устные связные монологические высказывания по образцу; вы-ражать своёотношениекпредметуречи;
  + передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии/илизрительнымиопорамив объёменеменее4-5 фраз.
  + представлять результаты выполненной проектной работы, в т.ч. подбираяиллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме неменее4-5фраз.

Аудирование:

* + воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вер-бально/невербальнореагировать науслышанное;
  + воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентич-ные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубинойпроникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуника-тивной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашива-емойинформациифактическогохарактерасозрительнойопоройисиспользо-

ванием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (время звучания текста/ тек-стов дляаудирования-до1минуты).

Смысловоечтение:

* + читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изу-ченном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующейинтонацией,демонстрируяпониманиепрочитанного;
  + читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с раз-личной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставлен-ной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с понима-нием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с ис-пользованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки (объём текста/текстовдля чтения- до160слов;
  + прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;
  + читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т.д.) и пони-мать представленную вних информацию.

Письмо:

* + заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя,фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые за-нятия ит.д.;
  + писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом,Рождествомсвыражениемпожеланий;
  + писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера(объёмсообщения- до50слов).

Языковыезнания инавыки

Фонетическаясторона речи:

* + читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;
  + различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложенияс соблюдениемих ритмико-интонационныхособенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

* + правильнописатьизученныеслова;
  + правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и вос-клицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечисле-нии).

Лексическаясторона речи:

* + распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лек-сическихединиц,освоенных в предшествующиегоды обучения;
  + распознавать и образовывать родственные слова с использованием ос-новных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher,actor,artist),словосложения(blackboard),конверсии(toplay-a play).

Грамматическая сторонаречи:

* + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиPresentContinuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), во-просительных (общийиспециальныйвопрос) предложениях;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobe goingtoиFutureSimpleTenseдля выражения будущегодействия;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные гла-голы долженствования mustиhaveto;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательноеместоимениеno;
  + распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравне-ния прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good -better - (the) best,bad- worse- (the) worst);
  + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиявреме-

ни;

* + распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениеда-

ты игода;

* + распознаватьиупотреблятьвустной и письменной речиобозначениевремени.

Социокультурныезнанияиумения:

* + владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета,принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (привет-ствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздрав-лениесднёмрождения,Новымгодом,Рождеством);
  + знатьназванияроднойстраныи страны/странизучаемогоязыка;
  + знатьнекоторыхлитературныхперсонажей;
  + знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни);
  + кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучае-мойтематики

РАБОЧАЯПРОГРАММАПОУЧЕБНОМУПРЕДМЕТУ«МА-ТЕМАТИКА»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДу обучающихсяирабочейпрограммывоспитания.*

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Математика»(далее-рабочаяпрограмма)включает:*

* пояснительнуюзаписку,
* содержаниеобучения,
* планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета,
* тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору со-держания, планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые пред-лагаютсядля обязательногоизученияв каждомклассеначальнойшколы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем УУД - по-знавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формиро-вать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных осо-бенностей младших школьников. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтиче-скийуровеньформирования УУД.

В познавательных УУД выделен специальный раздел «Работа с информа-цией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строит-ся на интеграции регулятивных и коммуникативных УУД, их перечень дан вспециальномразделе-«Совместнаядеятельность».

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные резуль-таты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьни-ка закаждыйгодобучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание суказанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб-ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро-вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материа-лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек-тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллек-ции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и вос-питанияразличныхгрупппользователей,представленнымивэлектронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ниекоторых соответствуетзаконодательствуобобразовании.

ЦелиизученияматематикинауровнеНОО:

* освоение начальных математических знаний - понимание значения вели-чин и способових измерения; использование арифметических способовдляразрешениясюжетныхситуаций;формированиеумениярешатьучебныеипрактические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполне-нияарифметическихдействий;
* формирование функциональной математической грамотности младшегошкольника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно- практических задач, построенных на понимании ипримененииматематическихотношений(«часть-целое»,«больше-меньше»,

«равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей(работа,движение,продолжительность события);

* обеспечение математического развития младшего школьника - формиро-вание способности к интеллектуальной деятельности, пространственного вооб-ражения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргу-ментацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, ве-сти поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов идр.);
* становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению ма-тематики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятель-ности: теоретического и пространственного мышления, воображения, матема-тической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочныхнавыковиспользованияматематических знанийв повседневнойжизни.

*В основе конструирования содержания и отбора планируемых результа-тов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлени-емличностимладшегошкольника:*

* пониманиематематическихотношенийвыступаетсредствомпознаниязакономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и яв-лений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжён-ность по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера ит.д.);
* математические представления о числах, величинах, геометрических фи-гурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека(памятникиархитектуры,сокровищаискусстваикультуры,объектыприроды);
* владение математическим языком, элементами алгоритмического мыш-ленияпозволяетученикусовершенствоватькоммуникативнуюдеятельность(аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассужде-ний;опровергать илиподтверждать истинность предположения).

*Младшиешкольникипроявляютинтерескматематическойсущностипредметов и явлений окружающей жизни* - возможности их измерить, опреде-лить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположе-ниявовремениивпространстве.

Осознанию младшим школьником многих математических явлений помо-гаетеготягакмоделированию,чтооблегчаетосвоениеобщегоспособареше-

ния учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в т.ч. играфическими(таблица,диаграмма,схема).

*В начальной школе математические знания и умения применяются школь-ником при изучении других учебных предметов* (количественные и простран-ственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графи-ческих форм представления информации).

*Приобретённые обучающимся умения* строить алгоритмы, выбирать раци-ональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмыпроверки правильности выполнения действий, а также различение, называние,изображениегеометрическихфигур,нахождениегеометрическихвеличин(длина, периметр, площадь) *становятся показателями сформированной функ-циональнойграмотностимладшегошкольникаипредпосылкойуспешногодальнейшего обученияв основномзвенешколы.*

Приобретённые младшим школьником знания, опыт выполнения предмет-ных и универсальных действий на математическом материале, первоначальноеовладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровнеосновногообщегообразования,атакжебудутвостребованы в жизни.

Местоучебногопредмета«Математика»вучебномплане

Учебныйпредмет«Математика»входитвпредметнуюобласть«Матема-тика иинформатика».

Общее количество часов, отведённых на изучение математики – 540 ч. (4 ч.в неделю вкаждом классе):

в 1 классе- 132 ч.,во2-4 классах-по136ч.

1. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МАТЕМАТИКА»

Основное содержание обучения в представлено разделами: «Числа и вели-чины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры»,«Математическаяинформация».

* 1. КЛАСС

**Числаивеличины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счётпредметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вы-числении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузнач-ныечисла.Увеличение(уменьшение)числана несколькоединиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установле-ниесоотношения междуними.

Арифметическиедействия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов дей-ствий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие,обратноесложению.

Текстовыезадачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи пообразцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.Решениезадач воднодействие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа,сверху/снизу, между; установлениепространственныхотношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоуголь-ника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейкина листевклетку;измерениедлины отрезкав сантиметрах.

Математическаяинформация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объ-ектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному при-знаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжениеряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные от-носительнозаданногонабораматематическихобъектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного изстроки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схе-мыс одним-двумячисловымиданными(значениямиданных величин).

Двух-трёхшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерениемдлины,изображением геометрическойфигуры.

Изучениесодержанияучебногопредмета«Математика»в1 классеспособствуетосвоениюнапропедевтическомуровне рядаУУД.

***ПознавательныеУУД***

* наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;
* обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;
* пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;
* наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
* сравниватьдваобъекта, двачисла;
* распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
* копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыс-

лу;

* приводитьпримерычисел,геометрическихфигур;
* вестипорядковыйиколичественныйсчет(соблюдатьпоследователь-

ность).

*Работа с информацией:*

* + понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыспо-мощьюразныхсредств:текст,числоваязапись,таблица,рисунок,схема;
  + читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

КоммуникативныеУУД

* + характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последова-тельность изнесколькихчисел,записанныхпопорядку;
  + комментироватьходсравнениядвухобъектов;
  + описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отно-шение, представленное в задаче; описывать положение предмета в простран-стве.

Различатьииспользоватьматематическиезнаки;

* + строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

РегулятивныеУУД

* + принимать учебнуюзадачу,удерживатьеёвпроцесседеятельности;
  + действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;
  + проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с по-мощьюучителяустанавливатьпричинувозникшейошибкиитрудности;
  + проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выпол-нениядействия.

*Совместнаядеятельность:*

* + участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнятьправила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением парт-нёра,спокойноимирноразрешатьконфликты.
  1. КЛАСС

**Числаивеличины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. За-пись равенства, неравенства. Увеличение/ уменьшение числа на несколько еди-ниц/десятков;разностноесравнениечисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы - килограмм); измерениедлины(единицыдлины-метр,дециметр,сантиметр,миллиметр),времени(единицы времени - час, минута). Соотношение между единицами величины (впределах 100),егоприменениедля решенияпрактических задач.

Арифметическиедействия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с пере-ходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вы-числений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действиявычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное дей-ствие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуаци-ях.Названиякомпонентов действийумножения,деления.

Табличноеумножениевпределах50.Табличныеслучаиумножения,деле-ния при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействия умножения,действияделения.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания;егонахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок вы-полнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения ивычитания (со скобками/ без скобок) в пределах 100 (не более трех действий);нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использованиепереместительногоисочетательногосвойства.

Текстовыезадачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другоймодели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плануарифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовыхзадач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание,умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величинына несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка(формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствиепоставленномувопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, пря-мой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с по-мощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с задан-ными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной.Измерение периметра данного/ изображенного прямоугольника (квадрата), за-пись результатаизмерения в сантиметрах.

Математическаяинформация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора мате-матических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификацияобъектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Законо-мерностьврядучисел, геометрическихфигур, объектовповседневнойжизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие коли-чественные,пространственныеотношения,зависимостимеждучисла-ми/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каж-дый»,«все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос ин-формации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; графикдежурств,наблюдения вприродеипр.).

Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений)го-товымичисловымиданными.

Алгоритмы(приёмы,правила)устныхиписьменныхвычислений,измере-нийипостроения геометрическихфигур.

Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения(электроннойфор-мойучебника,компьютернымитренажёрами).

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

ПознавательныеУУД

* + наблюдатьматематическиеотношения(часть-целое,больше-меньше)вокружающеммире;
  + характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметровая лента,весы);
  + сравниватьгруппыобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур)посамостоятельновыбранномуоснованию;
  + распределять (классифицировать)объекты (числа,величины,геометриче-скиефигуры,текстовыезадачив однодействие)нагруппы;
  + обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
  + вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическимсо-держанием);
  + воспроизводитьпорядоквыполнениядействийвчисловомвыражении,содержащемдействиясложенияивычитания(соскобками/безскобок);
  + устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражениемиеготекстовымописанием;
  + подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

*Работа с информацией:*

* + извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой,графической(рисунок,схема,таблица)форме,заполнять таблицы;
  + устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейшихком-бинаторных задач;
  + дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

КоммуникативныеУУД

* + комментироватьходвычислений;
  + объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;
  + составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решени-ем)пообразцу;
  + использовать математические знаки и терминологию для описания сю-жетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно дан-ных объектов,отношения;
  + называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие задан-нымсвойством;
  + записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, ил-люстрирующиесмысларифметическогодействия.
  + конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

РегулятивныеУУД

* + следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,ве-личин,геометрическихфигур;
  + организовывать,участвовать,контролироватьходирезультатпарнойра-боты сматематическим материалом;
  + проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыпол-нениядействия,обратногодействия;
  + находитьспомощьюучителяпричинувозникшей ошибкиитрудности.

*Совместнаядеятельность:*

* + приниматьправиласовместнойдеятельности при работе впарах,груп-пах,составленныхучителемилисамостоятельно;
  + участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом:обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, вы-слушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступ-ление)решения илиответа;
  + решать совместно математические задачи поискового и творческого ха-рактера (определять с помощью измерительных инструментов длину, опреде-лятьвремяипродолжительностьспомощьючасов;выполнятьприкидку иоценкурезультатадействий,измерений);
  + совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.
  1. КЛАСС

**Числаивеличины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в видесуммы разрядных слагаемых.Равенства и неравенства: чтение,составление.Увеличение/уменьшениечиславнесколькораз.Кратноесравнениечисел.

Масса (единица массы - грамм); соотношение между килограммом и грам-мом;отношение«тяжелее/легчена/в».

Стоимость (единицы - рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/ в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практическойситуации.

Время (единица времени - секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/ в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность собы-тия»впрактической ситуации.

Длина (единица длины - миллиметр, километр); соотношение между вели-чинамивпределахтысячи.

Площадь (единицы площади - квадратный метр, квадратный сантиметр,квадратныйдециметр,квадратныйметр).

Арифметическиедействия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное ивнетабличноеумножение,деление,действияскруглымичислами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.Действиясчислами0и1.

Письменноеумножение встолбик,письменное делениеуголком.Пись-менное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверкарезультата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие,применениеалгоритма,использованиекалькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вы-числениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.Порядокдействийвчисловомвыражении,значениечисловоговыражения,

содержащего несколько действий (со скобками/ без скобок), с вычислениями впределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление намодели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим спосо-бом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в т.ч. деления состатком), отношений (больше/ меньше на/ в), зависимостей (купля-продажа,расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись реше-ния задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка реше-нияиоценкаполученногорезультата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практи-ческой ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доливеличины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, со-ставлениефигурыизчастей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.Измерениеплощади,записьрезультатаизмерениявквадратныхсантимет-

рах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами,запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с задан-нымзначениемплощади. Сравнениеплощадейфигурспомощьюналожения.

Математическаяинформация

Классификация объектовподвум признакам.

Верные (истинные)иневерные (ложные)утверждения: конструирование,проверка.Логическиерассуждениясосвязками«если…,то…»,«поэтому»,

«значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, пред-ставленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружаю-щего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); вне-сениеданныхв таблицу;дополнениечертежаданными.

Формализованноеописаниепоследовательностидействий(инструкция,план,схема,алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учеб-ных ипрактическихзадач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых зада-нийнадоступныхэлектронныхсредствахобучения(интерактивнойдоске,компьютере,другихустройствах).

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД

* + сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);
  + выбиратьприёмвычисления,выполнениядействия;
  + конструироватьгеометрическиефигуры;
  + классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовыезадачив однодействие)повыбранномупризнаку;
  + прикидыватьразмерыфигуры, еёэлементов;
  + пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхв задаче;
  + различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;
  + выбиратьметодрешения(моделированиеситуации,переборвариантов,использованиеалгоритма);
  + соотноситьначало,окончание,продолжительностьсобытиявпрактиче-скойситуации;
  + составлятьрядчисел(величин,геометрическихфигур)посамостоятель-новыбранномуправилу;
  + моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;
  + устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

*Работа с информацией:*

* + читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
  + извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаб-лице,надиаграмме;
  + заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
  + устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязада-

чи;

* + использоватьдополнительнуюлитературу(справочники,словари)для

установленияипроверкизначенияматематическоготермина(понятия).

КоммуникативныеУУД

* + использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношенийизависимостей;
  + строитьречевыевысказываниядлярешениязадач;составлятьтекстовуюзадачу;
  + объяснятьнапримерахотношения«больше/меньшена…»,«больше/меньшев…»,«равно»;
  + использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвы-ражений;
  + выбирать,осуществлятьпереходотоднихединицизмерениявеличиныкдругимвсоответствииспрактическойситуацией;
  + участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнениявы-числения.

РегулятивныеУУД

* + проверятьходирезультатвыполнениядействия;
  + вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;
  + формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчётами;
  + выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки пра-вильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблицсложения,умножения.

*Совместнаядеятельность:*

* + при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (нахо-дить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых прибо-ров,измерительных инструментов длину,массу,время);
  + договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, вы-полнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания ксвоейработе;
  + выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общейработы.
  1. КЛАСС

**Числаивеличины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упоря-дочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число раз-рядных единиц,взаданноечислораз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.Единицымассы-центнер, тонна;соотношениямеждуединицамимассы.

Единицы времени (сутки,неделя, месяц,год,век),соотношение междуними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), пло-щади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости(километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между еди-ницамивпределах100000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Арифметическиедействия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах милли-она.Письменноеумножение,делениемногозначныхчиселнаоднозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/ делениена 10,100,1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. По-иск значения числового выражения, содержащего несколько действий в преде-лах100000.Проверкарезультатавычислений, вт.ч.спомощьюкалькулятора.

Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметическогодей-ствия:запись,нахождениенеизвестногокомпонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: ана-лиз, представление на модели; планирование и запись решения; проверка реше-нияиответа.Анализзависимостей,характеризующихпроцессы:движения(скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объёмработы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответству-ющих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность иокончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахож-дение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некото-рых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением,повопросам,с помощьючисловоговыражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружностизаданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощьюлинейки, угольника, циркуля. Пространственные геометрические фигуры (те-ла):шар,куб,цилиндр,конус,пирамида;различение,называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), со-ставлениефигуризпрямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников(квадратов).

Математическаяинформация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; состав-лениеипроверкалогических рассужденийприрешениизадач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представ-ленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических дан-ных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск ин-формации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в пред-ложеннойтаблице,на столбчатойдиаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их ис-пользование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопаснойработы с электронными источниками информации (электронная форма учебни-ка, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детеймладшегошкольноговозраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач.

Универсальныеучебныедействия

ПознавательныеУУД

* + ориентироваться в изученной математической терминологии, использо-вать еёввысказываниях ирассуждениях;
  + сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрическиефигуры),записыватьпризнаксравнения;
  + выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариан-тов);
  + обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающеммире;
  + конструироватьгеометрическуюфигуру,обладающуюзаданнымсвой-ством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с задан-нымпериметром);
  + классифицироватьобъектыпо1-2выбраннымпризнакам;
  + составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиямзадачи;
  + определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предме-та(электронныеигиревыевесы),температуру(градусник),скоростьдвижения

транспортногосредства(макетспидометра),вместимость(спомощьюизмери-тельных сосудов).

*Работа с информацией:*

* + представлятьинформациювразныхформах;
  + извлекатьиинтерпретироватьинформацию,представленнуювтаблице,на диаграмме;
  + использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,вт.ч.Ин-тернет(вусловияхконтролируемоговыхода).

КоммуникативныеУУД

* + использоватьматематическуютерминологиюдлязаписирешенияпред-метнойили практическойзадачи;
  + приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтверждения/опровержениявывода,гипотезы;
  + конструировать,читатьчисловоевыражение;
  + описыватьпрактическуюситуациюсиспользованиемизученнойтерми-нологии;
  + характеризоватьматематическиеобъекты,явленияисобытияспомощьюизученных величин;
  + составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;
  + инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибок врешении.

РегулятивныеУУД

* + контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифме-тического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фи-гуры,измерения;
  + самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;
  + находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности врешенииучебной задачи.

*Совместнаядеятельность:*

* + участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе реше-ния, распределять работу между членами группы (например, в случае решениязадач, требующихпереборабольшогоколичествавариантов),согласовыватьмненияв ходепоиска доказательств,выбора рациональногоспособа;
  + договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работыс величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и весапокупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временныхинтервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометри-ческими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт иразметка,прикидкаиоценкаконечногорезультата).

1. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Математика» на уровне НОО будет спо-собствоватьдостижениюследующихличностныхобразовательныхре-зультатов:

* + осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жиз-ненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способ-ности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опро-вергать их;
  + применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлятьспособность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать лич-нуюответственностьиобъективнооцениватьсвойвклад вобщийрезультат;
  + осваивать навыки организации безопасного поведения в информационнойсреде;
  + применять математику для решения практических задач в повседневнойжизни, в т.ч. при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста,взрослымипожилым людям;
  + работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математическихотношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному тру-ду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение пре-одолевать трудности;
  + оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможностиприменения математики для рационального и эффективного решенияучебныхижизненныхпроблем;
  + оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранениятрудностей;стремитьсяуглублятьсвоиматематическиезнанияиумения;
  + пользоваться разнообразными информационными средствами для реше-нияпредложенныхисамостоятельновыбранныхучебныхпроблем,задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне НОО у обучающегосябудут сформированы познавательные УУД, коммуникативные УУД, регу-лятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + устанавливать связи и зависимости между математическими объектами(часть-целое;причина-следствие;протяжённость);
  + применять базовые логические универсальные действия: сравнение, ана-лиз,классификация (группировка),обобщение;
  + приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешногорешенияучебных ижитейскихзадач;
  + представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, ариф-метическойзаписи,текставсоответствииспредложеннойучебнойпроблемой.

*У обучающегося будут сформированы следующие исследовательские дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + проявлятьспособностьориентироватьсявучебномматериалеразныхразделов курсаматематики;
  + понимать и адекватно использовать математическую терминологию: раз-личать, характеризовать, использовать для решения учебных и практическихзадач;
  + применять изученные методы познания (измерение, моделирование, пе-ребор вариантов)

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с ин-формацией какчастьпознавательныхУУД:*

* + находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графи-ческуюинформациюв разныхисточниках информационнойсреды;
  + читать,интерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему,таблицу,диаграмму,другую модель);
  + представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст),формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учеб-нойзадачи;
  + принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронныесредства иисточникиинформации.

УобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативныеУУД:

* + конструироватьутверждения,проверятьихистинность;строитьлогиче-

скоерассуждение;

* + использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияма-тематическойзадачи;формулироватьответ;
  + комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;
  + объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;
  + в процессе диалогов по обсуждению изученного материала - задавать во-просы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводитьдоказательства своейправоты,проявлятьэтикуобщения;
  + создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описа-ние (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при реше-ниизадачи),инструкция(например,измерениедлины отрезка);
  + ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлятьдеформированные;составлятьпоаналогии;
  + самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изу-ченным.

РегулятивныеУУД

*У обучающегосябудутсформированыследующиеумения самоорганизации*

*как частьрегулятивныхУУД:*

* + планироватьэтапыпредстоящейработы,определятьпоследовательностьучебных действий;
  + выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств,предлагаемых впроцессеобучения.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякакчастьрегулятивныхУУД:*

* + осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;объек-тивнооцениватьих;
  + выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;
  + находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины,вестипоискпутейпреодоленияошибок.

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамооценкиор-ганизации какчастьрегулятивныхУУД:*

* + предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,преду-сматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обраще-ниекучебнику,дополнительнымсредствамобучения, вт.ч.электронным);
  + оценивать рациональность своих действий, давать им качественную ха-рактеристику.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной де-ятельностикакчастьрегулятивныхУУД:*

* + участвовать в совместной деятельности: распределять работу между чле-нами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большо-го количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовы-вать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, ана-лиза информации;
  + осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий,предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматри-вать путиихпредупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ1 КЛАСС

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

* + читать,записывать, сравнивать,упорядочиватьчислаот0до20;
  + пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;
  + находитьчисла, большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;
  + выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20 (устноиписьменно)безперехода черездесяток;
  + называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)ивычитания(уменьшаемое,вычитаемое,разность);
  + решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:вы-делятьусловиеитребование(вопрос);
  + сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношениедлиннее/короче(выше/ниже,шире/уже);
  + знатьииспользоватьединицудлины-сантиметр;измерятьдлинуотрез-ка,чертитьотрезок заданнойдлины(в см);
  + различатьчислоицифру;
  + распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат),отрезок;
  + устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:слева/справа,дальше/ближе,между,перед/за,над/под;
  + распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияотно-сительнозаданногонабора объектов/предметов;
  + группироватьобъектыпозаданномупризнаку;находитьиназыватьзако-номерностиврядуобъектовповседневнойжизни;
  + различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извле-кать данное/данныеизтаблицы;
  + сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);
  + распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

1. КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* + читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах100;
  + находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число (впределах100);большееданногочисла взаданноечислораз(впределах20);
  + устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числовоговыражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычи-таниявпределах100;
  + выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах100 - устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованиемтаблицыумножения;
  + называтьиразличатькомпонентыдействийумножения(множители,произведение);деления(делимое,делитель,частное);
  + находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;
  + использовать при выполнении практических заданий единицы величиндлины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час);стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин вдругие;
  + определять с помощью измерительных инструментов длину; определятьвремя с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений;сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая междунимисоотношение«больше/меньшена»;
  + решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (крат-кая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решениятекстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического дей-ствия/действий,записыватьответ;
  + различатьи называть геометрические фигуры: прямойугол; ломаную,многоугольник;выделятьсредичетырехугольниковпрямоугольники,квадраты;
  + на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямойугол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполне-нияпостроенийлинейку,угольник;
  + выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;
  + находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр пря-моугольника (квадрата);
  + распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения сословами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассужде-нияи делатьвыводы;
  + находить общий признак группы математических объектов (чисел, вели-чин,геометрическихфигур);
  + находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрических фигур);
  + представлятьинформациювзаданнойформе:дополнятьтекстзадачичислами, заполнять строку/ столбец таблицы, указывать числовые данные нарисунке(изображениигеометрическихфигур);
  + сравниватьгруппыобъектов(находитьобщее,различное);
  + обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
  + подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,ответ;
  + составлять(дополнять)текстовуюзадачу;
  + проверятьправильностьвычислений.

1. КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

* + читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчиславпределах 1000;
  + находить число большее/ меньшее данного числа на заданное число, в за-данноечислораз(впределах1000);
  + выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах100 - устно, в пределах 1000 - письменно); умножение и деление на однознач-ноечисло(в пределах100-устно иписьменно);
  + выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление состатком;
  + устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значениячислового выражения (со скобками/ без скобок), содержащего арифметическиедействиясложения,вычитания,умножения иделения;
  + использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свой-ства сложения;
  + находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
  + использоватьпри выполнении практическихзаданий и решении задачединицы:длины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр),массы(грамм,килограмм),времени(минута,час,секунда),стоимости(копейка,рубль);преобразовывать одниединицы даннойвеличины в другие;
  + определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измеритель-ных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку резуль-тата измерений;определять продолжительностьсобытия;
  + сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, уста-навливаямеждунимисоотношение«больше/меньшена/в»;
  + называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);
  + сравниватьвеличины,выраженныедолями;
  + знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (по-купка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение междувеличинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умноже-ниеиделениевеличины наоднозначноечисло;
  + решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планиро-вать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искатьдругой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность,проверятьвычисления);
  + конструироватьпрямоугольникизданныхфигур(квадратов),делитьпрямоугольник,многоугольникна заданныечасти;
  + сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);
  + находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника(квадрата),используя правило/алгоритм;
  + распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения сословами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулироватьутверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), вт.ч.сиспользованием изученных связок;
  + классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;
  + извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтаблицахсданными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, рас-писание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык,этикетка);
  + структурироватьинформацию:заполнятьпростейшиетаблицыпообраз-

цу;

* + составлятьпланвыполненияучебногозаданияиследоватьему;выпол-

нятьдействияпоалгоритму;

* + сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уни-кальное);
  + выбиратьверноерешениематематическойзадачи.

1. КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

* + читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;
  + находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,вза-данноечислораз;
  + выполнятьарифметическиедействия: сложениеивычитаниесмного-значными числами письменно (в пределах 100 - устно); умножение и делениемногозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах100-устно);делениесостатком-письменно(в пределах1000);
  + вычислять значение числового выражения (со скобками/ без скобок), со-держащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многознач-нымичислами;
  + использовать при вычислениях изученные свойства арифметических дей-ствий;
  + выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку по-лученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствиеправилу/алгоритму,а такжес помощьюкалькулятора;
  + находитьдолювеличины, величинупоеедоле;
  + находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
  + использоватьединицывеличиндляприрешениизадач(длина,масса,время,вместимость,стоимость,площадь,скорость);
  + использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр,дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени(секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), сто-имости(копейка,рубль),площади(квадратныйметр,квадратныйдециметр,квадратныйсантиметр),скорости(километр вчас,метр в секунду);
  + использовать при решении текстовых задач и в практических ситуацияхсоотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между произ-водительностью,временем иобъёмом работы;
  + определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предме-та, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движениятранспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вме-стимость;выполнять прикидкуиоценкурезультатаизмерений;
  + решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование за-данных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, со-четая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вы-числительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: до-стоверность/реальность,соответствиеусловию;
  + решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на по-купки, движение и т.п.), в т.ч., с избыточными данными, находить недостаю-щую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различ-ныеспособы решения,использовать подходящиеспособы проверки;
  + различать,называтьгеометрическиефигуры:окружность,круг;
  + изображатьспомощьюциркуляилинейкиокружностьзаданногорадиу-

са;

* + различатьизображенияпростейшихпространственныхфигур:шара,ку-

ба,цилиндра,конуса,пирамиды;распознаватьвпростейшихслучаяхпроекциипредметовокружающегомира наплоскость(пол,стену);

* + выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей со-ставной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадьфигур,составленных издвух-трех прямоугольников (квадратов);
  + распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения;при-водить пример,контрпример;
  + формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-/двухшаговые)сиспользованиемизученных связок;
  + классифицироватьобъектыпозаданным/самостоятельноустановленнымодному-двумпризнакам;
  + извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач ин-формацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах сданными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, ка-лендарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню,прайс-лист,объявление);
  + заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;
  + использовать формализованные описания последовательности действий(алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алго-ритм,упорядочиватьшагиалгоритма;
  + выбиратьрациональноерешение;
  + составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;
  + конструироватьходрешенияматематическойзадачи;
  + находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенных.
    1. РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОКРУ-ЖАЮЩИЙМИР»

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предмет-ная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далеесоответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) вклю-чает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результатыосвоенияпрограммыпоокружающемумиру.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения учебногопредмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обу-чающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору со-держанияипланируемым результатам.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии для обязательно-го изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общегообразования.Содержаниеобучениявкаждомклассезавершаетсяперечнемуниверсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регу-лятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира сучётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагаетсяпропедевтическийуровень формированияуниверсальныхучебных действий,так как их становление на уровне начального общего образования только начи-нается.

*Планируемые результаты программы по окружающему миру* включаютличностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предмет-ные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начальногообщего образования.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА
2. Программа по окружающему миру на уровне начального общего обра-зования составлена с учетом программы формирования УУД и рабочей про-граммы воспитания программывоспитания.
3. Изучениеокружающегомира,интегрирующегознанияоприроде,предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответству-ет потребностям и интересам обучающихся на уровне НОО и направленонадостижениеследующихцелей:
   * формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём челове-ка на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социаль-ную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нрав-ственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебногопредмета;
   * формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления,приверженностиздоровомуобразужизни;
   * развитие умений и навыков применять полученные знания в реальнойучебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательскойдеятельностью(наблюдения,опыты,трудоваядеятельность),такистворче-

ским использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, ху-дожественнойдеятельности;

* + духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Рос-сии, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определён-номуэтносу;
  + проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Россий-скойФедерации;
  + освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию об-щечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений всоциуме;
  + обогащениедуховногоопытаобучающихся,развитиеспособностире-бёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, при-обретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соот-ветствиисэкологическиминормамиповедения;
  + становление навыков повседневного проявления культуры общения, гу-манного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнениюииндивидуальности.

1. Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемыхре-зультатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека вприроде и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания иосвоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек иприрода», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и позна-ние». Важнейшей составляющей всех указанных систем является *содержание,усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здоро-вого и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности пред-видетьрезультатысвоих поступков и оценкивозникшейситуации.*
2. *Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён наосновеследующихведущихидей:*
   * раскрытиероличеловекавприродеиобществе;
   * освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Че-ловек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек иегосамость»,«Человекипознание».

Местоучебногопредмета«Окружающиймир»вучебномплане

Учебныйпредмет«Окружающиймир»входитвпредметнуюобласть

«Обществознаниеиестествознание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», -270 ч.(двачасавнеделю вкаждомклассе):

1 класс - 66ч.,2 класс- 68 ч.,3 класс- 68 ч.,4класс- 68ч.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

**СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В1КЛАССЕ(66ч.)**

Человекиобщество

***Школа.***Школьныетрадицииипраздники.Адресшколы.Классный,школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность друж-бы,согласия,взаимной помощи.

***Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых.*** Ра-бочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебногооборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы научебномместе.

Режимтрудаиотдыха.

***Семья.*** Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов се-мьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместныйтрудиотдых.Домашнийадрес.

***Россия - наша Родина.*** Москва - столица России. Символы России (герб,флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Назва-ние своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объектыродногокрая.

***Ценностьикрасотарукотворногомира***.Правилаповедениявсоциуме.

Человекиприрода

***Природа - среда обитания человека.*** Природа и предметы, созданные че-ловеком.Природныематериалы.Бережноеотношениекпредметам,вещам,уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края.Погодаитермометр.Определениетемпературывоздуха(воды)потермометру.

***Сезонные изменения в природе.*** Взаимосвязи между человеком и приро-дой.Правила нравственногоибезопасногоповедения в природе.

***Растительный мир.*** Растения ближайшего окружения (узнавание, назы-вание, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие икультурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика зна-чения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнат-ныерастения,правиласодержанияиухода.

***Мир животных.*** Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, ры-бы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота одомашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

***Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здоровогопитания и личной гигиены.*** Правила безопасности в быту: пользование быто-вымиэлектроприборами,газовымиплитами.

***Дорога от дома до школы.*** Правила безопасного поведения пешехода (до-рожныезнаки,дорожнаяразметка,дорожныесигналы).

***Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети«Ин-тернет»*** (электронный дневники электронные ресурсы школы) вусловияхконтролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Ин-тернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на про-педевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познаватель-ныхУУД,коммуникативныхУУД,регулятивныхУУД,совместнойдея-тельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособ-ствуютформированию умений:*

* + сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимостьизмененийвживойприродеотсостояния неживойприроды;
  + приводитьпримерыпредставителейразныхгруппживотных(звери,насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей од-нойгруппы(в пределахизученного);
  + приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравниватьих,устанавливать различия вовнешнемвиде.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* + понимать, что информация может быть представлена в разной форме -текста,иллюстраций,видео,таблицы;
  + соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* + в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы,дополнятьответыучастников;уважительноотноситьсякразныммнениям;
  + воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, еёстолицы;воспроизводить наизустьслова гимнаРоссии;
  + соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлеж-ностьюнародуРФ,описыватьпредметпопредложенномуплану;
  + описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказесвоёотношениекприродным явлениям;
  + сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличают-

ся.

РегулятивныеУУДcпособствуютформированиюумений:

* сравниватьорганизациюсвоейжизнисустановленнымиправиламиздо-

рового образажизни (выполнение режима,двигательная активность, закалива-ние,безопасность использованиябытовых электроприборов);

* + оцениватьвыполнениеправилбезопасногоповедениянадорогахиули-цах другимидетьми,выполнятьсамооценку;
  + анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режи-ма дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения,правил пользованияэлектро- игазовымиприборами.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

* + соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться,справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотно-шений,приучастииучителяустранять возникающиеконфликты.

СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ ВО2КЛАССЕ(68ч.)

**Человекиобщество**

***Наша Родина - Россия, Российская Федерация.*** Россия и её столица накарте. Государственные символы России. Москва - столица России. СвятыниМосквы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Ха-рактеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основа-ние Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Моск-вы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. НародыРоссии, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и куль-турныедостопримечательности.Значимыесобытияисторииродногокрая.

***Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона.***Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда вжизничеловекаиобщества.

***Семья.*** Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемыродословногодрева,историисемьи.

***Правилакультурногоповедениявобщественныхместах.***Доброта,справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям другихлюдей-главныеправила взаимоотношенийчленов общества.

Человекиприрода

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты,измерения.

***Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба.*** Планеты. Чем Земля от-личается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: гло-бус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонтапри помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природнымпризнакам,Солнцу.Компас,устройство;ориентированиеспомощьюкомпаса.

***Многообразиерастений.***Деревья,кустарники,травы.Дикорастущиеикультурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни расте-ний. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные,пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе.Годовойходизмененийв жизниживотных.

***Красная книга России, её значение, отдельные представители расте-нийиживотныхКраснойкниги.***Заповедники,природныепарки.Охранаприроды.Правила нравственногоповедениянаприроде.

Правилабезопаснойжизнедеятельности

***Здоровый образ жизни:*** режим дня (чередование сна, учебных занятий,двигательнойактивности)ирациональноепитание(количествоприёмовпищии рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе какусловиесохраненияиукрепленияздоровья.Правилабезопасностившколе(маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмахпищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопас-ного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на оста-новке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасностина общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правилаповеденияприпользованиикомпьютером.Безопасностьвинформационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и соци-альныхгруппах)вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучение окружающегомираво 2 классе способствуетосвоению напропедевтическом уровне ряда УУД: познавательных УУД, коммуникатив-ных УУД,регулятивныхУУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*БазовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхУУДспособ-ствуютформированию умений:*

* + ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,срав-нение,измерение);
  + наосновенаблюденияопределятьсостояниевещества(жидкое,твёрдое,газообразное);
  + различатьсимволыРФ;
  + различатьдеревья,кустарники,травы;приводитьпримеры(впределахизученного);
  + группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственныеиядовитые(впределахизученного);
  + различатьпрошлое,настоящее,будущее.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* + различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиови-зуально;
  + читатьинформацию,представленнуювсхеме,таблице;
  + используятекстовуюинформацию,заполнятьтаблицы;дополнятьсхемы;
  + соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)со временемпро-текания.

КоммуникативныеУУДспособствуют формированиюумений:

* + ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихскраткойхарак-теристикой:
  + понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальностьчеловека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение,культура поведения;Родина,столица,роднойкрай,регион);
  + понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело,явление,вещество;заповедник);
  + понятия и термины,связанные с организацией своей жизни иохраныздоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная си-туация);
  + описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от другихпланетСолнечнойсистемы;
  + создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моясемья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес -природноесообщество»идр.);
  + создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного ирастения как живого существа; связь изменений в живой природе с явленияминеживойприроды);
  + приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгуРоссии(напримересвоейместности);
  + описыватьсовременныесобытияотимениих участника.

РегулятивныеУУДспособствуютформированию умений:

* + следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешенииучебнойзадачи;
  + контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдей-ствийпорешениюучебной задачи;
  + оцениватьрезультатысвоейработы,анализироватьоценкуучителяиод-ноклассников,спокойно,без обидприниматьсоветы изамечания.

Совместнаядеятельностьcпособствуетформированиюумений:

* + строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации всоответствиис правиламиповедения,принятымив обществе;
  + оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, куль-турыобщения,проявлениятерпенияиуваженияксобеседнику;
  + проводитьвпарах(группах)простые опытыпо определениюсвойствразных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать планработы,оцениватьсвойвкладв общеедело;
  + определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложен-ных)способыихразрешения.

CОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ В3КЛАССЕ(68ч.)

**Человекиобщество**

***Общество как совокупность людей, которые объединены общей куль-турой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей це-ли.*** Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культурыРоссии,родного края.ГосударственнаясимволикаРоссийскойФедерацииисвоегорегиона.ГородаЗолотогокольцаРоссии.НародыРоссии.Уважениек

культуре, традициям своего народа и других народов, государственным симво-ламРоссии.

***Семья - коллектив близких, родных людей.*** Семейный бюджет, доходы ирасходы семьи.Уважениексемейнымценностям.

***Правила нравственного поведения в социуме.*** Внимание, уважительноеотношениеклюдямсограниченнымивозможностямиздоровья, заботаоних.

***Значение труда в жизни человека и общества.*** Трудолюбие как обще-ственно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда лю-дейродногокрая,ихпрофессии.

***Страны и народы мира.*** Памятники природы и культуры - символы стран,в которыхонинаходятся.

Человекиприрода

***Методы изучения природы.*** Карта мира. Материки и части света. Веще-ство.Разнообразиевеществ вокружающеммире.

***Примеры веществ:*** соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жид-кости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, га-зами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений,животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распростране-ние в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни челове-ка. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и мине-ралы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное от-ношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края(2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственнойжизничеловека.

***Первоначальные представления о бактериях.*** Грибы: строение шляпоч-ных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависи-мость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размно-жение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Рольрастений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблю-дение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия икраткаяхарактеристика на основе наблюдений.Охрана растений.

***Разнообразие животных.*** Зависимость жизненного цикла организмов отусловий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы,звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимыедля жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе ижизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений.

***Природные сообщества: лес, луг, пруд.*** Взаимосвязи в природном сооб-ществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространите-липлодовисемянрастений.Влияниечеловеканаприродныесообщества.При-

родные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правиланравственногоповедения в природныхсообществах.

***Человек - часть природы.*** Общее представление о строении тела человека.Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, крове-носная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Ги-гиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температурытела человека,частотыпульса.

Правилабезопаснойжизни

***Здоровый образ жизни:*** двигательная активность (утренняя зарядка, ди-намические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоро-вье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома(правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части,безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опас-ных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающиезнакибезопасности).Правилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодо-рожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокза-лах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна;знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признакахмошеннических действий, защита персональной информации, правила комму-никации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемогодоступа вИнтернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению рядаУУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознава-тельных УУДспособствуютформированиюумений:*

* + проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, пове-дение животных)по предложенному исамостоятельно составленному плану;на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах,группах)делатьвыводы;
  + устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями пове-денияиусловиямижизниживотного;
  + определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существен-ныепризнакииотношения между объектамииявлениями;
  + моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;
  + различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;
  + соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* + понимать,чтоработасмоделямиЗемли(глобус,карта)можетдатьпо-лезнуюиинтереснуюинформациюоприроденашейпланеты;находитьнагло-

бусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашустрану,столицу,свойрегион;

* + читать несложные планы,соотноситьусловные обозначения с изобра-жённымиобъектами;
  + находить по предложению учителя информацию в разных источниках -текстах, таблицах, схемах, в т.ч. в Интернете (в условиях контролируемого вхо-да);
  + соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* + ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткойхарактеристикой:
  + понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, се-мейныйбюджет,памятниккультуры);
  + понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, оке-ан,модельЗемли,царствоприроды,природноесообщество,цепьпитания,Краснаякнига);
  + понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знакидорожногодвижения, дорожныеловушки,опасныеситуации, предвидение);
  + описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;
  + наосновесравненияобъектовприродыописыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнаки;
  + приводить примеры, кратко характеризовать представителей разныхцарств природы;
  + называтьпризнаки(характеризовать)животного(растения)какживогоорганизма;
  + описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(в пределахизученного).

РегулятивныеУУДспособствуютформированию умений:

* + планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(при небольшойпомощиучителя);
  + устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректи-ровать свои действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

* + участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (ли-дера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участни-ков,положительнореагировать на советы изамечанияв свойадрес;
  + выполнять правила совместной деятельности, признавать право другогочеловека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать воз-никающиеконфликтысучётом этикиобщения.

4 КЛАСС(68ч.)

**Человекиобщество**

Конституция-ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.Праваиобязанно-стигражданинаРоссийскойФедерации.ПрезидентРоссийскойФедерации-

глава государства. Политико-административная карта России. Общая характе-ристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые сооте-чественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: до-стопримечательности, история и характеристика отдельных исторических со-бытий,связанныхсним.

Праздниквжизниобществакаксредствоукрепленияобщественнойсоли-дарностииупрочениядуховныхсвязеймеждусоотечественниками.Новый год,ДеньзащитникаОтечества,Международныйженскийдень,Деньвесныитру-да,ДеньПобеды,ДеньРоссии,Деньнародногоединства,ДеньКонституции.Праздникиипамятныедатысвоегорегиона.Уважениеккультуре,истории,традициям своего народа и других народов, государственным символам России.ИсторияОтечества.«Лентавремени»иисторическаякарта.Наиболееваж-

ные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исто-рические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская им-перия,СССР,РоссийскаяФедерация.Картиныбыта,труда,духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценно-стей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия вРоссии и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное уча-стие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответствен-ность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своегокрая.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям незави-симо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежно-сти.

Человекиприрода

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измере-ния, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - бли-жайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Харак-теристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Сменадня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обраще-ние Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности:равнины,горы,холмы,овраги(общее представление,условное обозначениеравнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности род-ного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разно-образие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использова-ние рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омыва-ющие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая ха-рактеристика наосновенаблюдений).

Наиболее значимые природныеобъектысписка Всемирного наследия вРоссииизарубежом (2-3объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны(климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, вли-яние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природныхзонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодей-ствия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полез-ных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного по-ведениявприроде. МеждународнаяКраснаякнига(отдельныепримеры).

Правилабезопаснойжизни

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность вгороде (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры го-рода; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха,учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учё-том дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста.Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание госу-дарственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) вусловияхконтролируемогодоступавИнтернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению рядаУУД: познавательных УУД, коммуникативных УУД, регулятивных УУД,совместнойдеятельности.

***ПознавательныеУУД***

*Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякакчастьпознава-тельных УУДспособствуютформированиюумений:*

* + устанавливатьпоследовательностьэтаповвозрастногоразвитиячеловека;
  + конструироватьвучебныхиигровыхситуацияхправилабезопасногопо-ведениявсредеобитания;
  + моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениере-ки,формаповерхности);
  + соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойпри-роднойзоне;
  + классифицироватьприродныеобъектыпопринадлежностикприроднойзоне;
  + определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наосновепредложенныхучителемвопросов.

*РаботасинформациейкакчастьпознавательныхУУДспособствуетформированиюумений:*

* + использовать умения работать с информацией, представленной в разныхформах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасногоиспользованияэлектронныхресурсов школы;
  + использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающеммире словари, справочники, энциклопедии, в т.ч. и Интернет (в условиях кон-тролируемоговыхода);
  + на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) напредложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации,таблицы,диаграммы.

КоммуникативныеУУДспособствуютформированиюумений:

* + ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культу-ра, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объ-ектВсемирногоприродногоикультурногонаследия;
  + характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции раз-личных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельно-стиорганизма;
  + создавать текст-рассуждение: объяснять вреддля здоровьяи самочув-ствияорганизмавредныхпривычек;
  + описывать ситуации проявления нравственных качеств - отзывчивости,доброты,справедливостиидр.;
  + составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на ос-нове сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых це-пей);
  + составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРФ»;
  + создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашейстраны (врамкахизученного).

РегулятивныеУУДспособствуютформированию умений:

* + самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи;предви-деть трудностиивозможныеошибки;
  + контролировать процесс и результат выполнения задания, корректироватьучебныедействия принеобходимости;
  + адекватноприниматьоценкусвоейработы;планироватьработунадошибками;
  + находитьошибкивсвоейичужихработах, устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

* + выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ро-лей-руководитель,подчинённый,напарник,членбольшогоколлектива;
  + ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместнойдеятельности,объективно оценивать свойвкладв общеедело;
  + анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда,использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья ижизнидругихлюдей.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОКРУЖАЮЩИЙМИР»

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по окружающему мирухарактеризуют готовность обучающихся руководствоваться традицион-нымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственнымиценно-

***стями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должныотражатьприобретениепервоначальногоопытадеятельностиобучаю-щихся,в части:***

гражданско-патриотическоговоспитания:

* + становление ценностного отношения к своей Родине - России; пониманиеособойролимногонациональной Россиивсовременном мире;
  + осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентично-сти, принадлежностикроссийскомународу, ксвоейнациональной общности;
  + сопричастность к прошлому,настоящему и будущему своей страны иродного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуресвоейстраны,уваженияксвоемуидругим народам;
  + первоначальные представления о человеке как члене общества, осознаниеправ иответственностичеловекакакчленаобщества;

духовно-нравственноговоспитания:

* + проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, ихвзглядам,признанию ихиндивидуальности;
  + принятие существующих в обществе нравственно-этических норм пове-дения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлениигуманизма,сопереживания,уваженияидоброжелательности;
  + применение правил совместной деятельности,проявление способностидоговариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причине-ниефизическогоиморальноговредадругим людям;

эстетическоговоспитания:

* + понимание особой роли России в развитии общемировой художественнойкультуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интересакразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругих народов;
  + использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей де-ятельности,в разныхвидах художественнойдеятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио-нального благополучия:

* + соблюдениеправилорганизацииздоровогоибезопасного(длясебя и

другихлюдей)образажизни;выполнениеправилбезопасногоповедениивокружающейсреде(в т.ч.информационной);

* + приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бе-режноеотношениек физическомуипсихическомуздоровью;

трудовоговоспитания:

* + осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества,ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыкиучастия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным про-фессиям;

экологическоговоспитания:

* + осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологическихнорм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, прино-сящих ейвред;

ценностинаучногопознания:

* + ориентация в деятельности на первоначальные представления о научнойкартинемира;
  + осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, ак-тивности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогаще-ниисвоихзнаний,вт.ч.сиспользованиемразличныхинформационныхсредств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне начального обще-го образования у обучающегося будут сформированы познавательные уни-версальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная де-ятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и со-циальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменя-ющейсядействительности;
  + на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанав-ливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - след-ствие;изменения вовремениивпространстве);
  + сравниватьобъектыокружающегомира,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливатьаналогии;
  + объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;
  + определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифициро-вать предложенныеобъекты;
  + находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данных инаблюденияхнаоснове предложенногоалгоритма;
  + выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма.

*Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследователь-скиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + проводить(попредложенномуисамостоятельносоставленному плануили выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлятьинтереск экспериментам,проводимымпод руководствомучителя;
  + определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта(ситуации)наосновепредложенныхвопросов;
  + формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнози-ровать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичныхилисходныхситуациях;
  + моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в при-роде(живаяинеживаяприрода,цепипитания;природныезоны),атакжевсо-

циуме(лентавремени;поведениеиегопоследствия;коллективныйтрудиегорезультаты идр.);

* + проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлениюособенностейобъектаизучения исвязеймеждуобъектами(часть
* целое,причина-следствие);
  + формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаоснове ре-зультатовпроведённогонаблюдения(опыта,измерения, исследования).

*Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсин-формацией какчастьпознавательныхУУД:*

* + использоватьразличныеисточникидляпоискаинформации,выбиратьисточник полученияинформациис учётомучебнойзадачи;
  + согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеин-формацию,представленную в явном виде;
  + распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятель-ноилина основепредложенногоучителемспособаеёпроверки;
  + находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графи-ческую,аудиовизуальнуюинформацию;
  + читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему,таблицу,иллюстрацию);
  + соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтроли-руемогодоступа вИнтернет(спомощьюучителя);
  + анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациювсоответствиисучебнойзадачей;
  + фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе(отчёт,выступ-ление,высказывание)играфическомвиде(рисунок,схема,диаграмма).

КоммуникативныеУУД

*УобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчастькоммуникативныхУУД:*

* + в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оцениватьвыступленияучастников;
  + признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректнои аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своейправоты;
  + соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;проявлятьуважитель-ное отношениексобеседнику;
  + использоватьсмысловоечтениедляопределениятемы,главноймыслитекстаоприроде,социальнойжизни,взаимоотношенияхипоступкахлюдей;
  + создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повест-вование);
  + конструировать обобщения и выводынаоснове полученных результатовнаблюденийиопытнойработы,подкреплять их доказательствами;
  + находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстобизучен-ных объектах иявлениях природы,событияхсоциальнойжизни;
  + готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией(текст,рисунки,фото,плакаты идр.) ктекстувыступления.

РегулятивныеУУД

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастирегулятивныхУУД:*

* + планироватьсамостоятельноилиснебольшойпомощьюучителядей-ствияпорешениюучебнойзадачи;
  + выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтролякакчастирегулятивныхУУД:*

* + осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;
  + находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректи-роватьсвоидействияпринеобходимости(снебольшойпомощьюучителя);
  + предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,преду-сматривать способы их предупреждения, в т.ч. в житейских ситуациях, опасныхдля здоровьяижизни.

Совместнаядеятельность

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самооценки какчасти регулятивныхУУД:*

* + объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить своюоценкусоценкойучителя;
  + оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необхо-димостикорректироватьих.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной дея-тельностикакчастирегулятивныхУУД:

* + понимать значение коллективной деятельности для успешного решенияучебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании крат-косрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изучен-ногоматериалапоокружающемумиру);
  + коллективно строить действия по достижению общей цели: распределятьроли, договариваться, обсуждатьпроцессирезультат совместнойработы;
  + проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;
  + выполнять правила совместнойдеятельности: справедливо распределятьи оценивать работу каждогоучастника; считаться с наличием разных мнений;не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участиявзрослого;
  + ответственновыполнятьсвоючастьработы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

* 1. **КЛАСС**

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

* + называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, про-фессиичленовсвоейсемьи,домашнийадресиадрессвоейшколы;проявлять

уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравствен-ногоповедения всоциумеинаприроде;

* + воспроизводитьназваниесвоегонаселённогопункта,региона,страны;
  + приводить примеры культурных объектов родного края, школьных тра-дицийипраздников,традицийиценностейсвоейсемьи,профессий;
  + различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные чело-веком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок,плод,семя),группы животных(насекомые,рыбы,птицы,звери);
  + описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родномкрае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; се-зонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основныегруппы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее су-щественныепризнаки;
  + применять правила ухода за комнатными растениями и домашними жи-вотными;
  + проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые ииндивидуальные наблюдения (в т.ч. за сезонными изменениями в природе сво-ей местности), измерения (в т.ч. вести счёт времени, измерять температуру воз-духа)иопыты подруководствомучителя;
  + использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприродеиоб-ществе;
  + оцениватьситуации,раскрывающие положительное инегативноеотно-шениек природе;правила поведениявбыту,в общественных местах;
  + соблюдатьправилабезопасностинаучебномместешкольника;вовремянаблюденийи опытов;безопаснопользоватьсябытовымиэлектроприборами;
  + соблюдатьправилаздоровогопитанияиличнойгигиены;
  + соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;
  + соблюдатьправилабезопасногоповедениявприроде;
  + спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникомиэлектроннымиресурсамишколы.
  1. КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* + находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион иегоглавныйгород;
  + узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб,флаг)исвоегорегиона;
  + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям сво-его народа и других народов, государственным символам России; соблюдатьправила нравственногоповеденияв социумеина природе;
  + распознавать изученные объекты окружающего мира по ихописанию,рисункамифотографиям,различатьих в окружающеммире;
  + приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народовродного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовойдеятельностиипрофессийжителейродногокрая;
  + проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюденияиопытыс природнымиобъектами,измерения;
  + приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллю-стрирующиезначениеприродыв жизничеловека;
  + описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученныекультурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспона-ты);
  + описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученныеприродные объекты иявления,вт.ч.звёзды,созвездия,планеты;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы по предло-женнымпризнакам;
  + сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних при-знаков;
  + ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солн-цу,компасу;
  + создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе иобществе;
  + использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и об-ществе;
  + соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оце-нивать примеры положительного и негативного отношения к объектам приро-ды,проявлениявнимания,помощилюдям,нуждающимсяв ней;
  + соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасногоповеденияпассажираназемноготранспорта иметро;
  + соблюдатьрежимдняипитания;
  + безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролиру-емого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьныхсообществах с помощьюучителяв случаенеобходимости.
  1. КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

* + различатьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своегорегиона;
  + проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям сво-его народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения всоциуме;
  + приводить примеры памятников природы, культурных объектов и досто-примечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой исто-риейикультурой;российскихцентровдекоративно-прикладногоискусства;проявлятьинтерес иуважениекисторииикультуре народовРоссии;
  + показыватьнакартемираматерики, изученныестранымира;
  + различатьрасходы идоходысемейногобюджета;
  + распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам ифотографиям,различатьих вокружающеммире;
  + проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты сприродными объектами с использованием простейшего лабораторного обору-дования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опы-тов;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводитьпростейшуюклассификацию;
  + сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и нежи-войприроды;
  + описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явленияприроды,выделяяих существенныепризнакиихарактерныесвойства;
  + использовать различные источники информации о природе и обществедля поиска иизвлечения информации,ответов на вопросы;
  + использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природыдля объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме челове-ка;
  + фиксироватьрезультатынаблюдений,опытнойработы,впроцессекол-

лективнойдеятельностиобобщатьполученныерезультатыиделатьвыводы;

* + создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания оприроде, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (пре-зентацией);
  + соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного,водногоиавиатранспорта;
  + соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики за-болеваний;
  + соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома;
  + соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
  + безопасно использовать персональные данные в условиях контролируе-мого доступа в Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических дей-ствияхпри общениивмессенджерах.
  1. КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям свое-го народа и других народов,государственным символам России; соблюдатьправила нравственногоповедениявсоциуме;

* + показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территориюРоссии);
  + показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторическихсобы-

тий;

* + находитьместоизученныхсобытийна «лентевремени»;
  + знатьосновныеправаи обязанностигражданинаРоссийскойФедерации;
  + соотносить изученные исторические события и исторических деятелей свекамиипериодамиисторииРоссии;
  + рассказывать о государственных праздниках России,наиболее важныхсобытиях истории России, наиболее известных российских исторических дея-теляхразныхпериодов,достопримечательностях столицыРоссии и родногокрая;
  + описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяяих существенные признаки, в т.ч. государственную символику России и своегорегиона;
  + проводить по предложенному/ самостоятельно составленному плану иливыдвинутомупредположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприроды с использованием простейшего лабораторного оборудования и изме-рительных приборов,следуя правиламбезопасноготруда;
  + распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы поихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;
  + группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоя-тельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классифика-ции;
  + сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешнихпризнаков иизвестныххарактерных свойств;
  + использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простей-ших явлений и процессов в природе (в т.ч. смены дня и ночи, смены времён го-да, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природ-ных зон);
  + называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия вРоссиииза рубежом (впределах изученного);
  + называтьэкологическиепроблемыиопределятьпутиихрешения;
  + создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания оприродеиобществе;
  + использовать различные источники информации для поиска и извлеченияинформации,ответовнавопросы;
  + соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;
  + осознаватьвозможныепоследствия вредныхпривычекдляздоровьяижизничеловека;
  + соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектовтранспортнойинфраструктурынаселённогопункта,втеатрах,кинотеатрах,торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, биб-лиотеках ит.д.);
  + соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде;
  + осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифици-рованнойинформациивИнтернете.
    1. РАБОЧАЯПРОГРАММАПОУЧЕБНОМУПРЕДМЕТУ«ОС-НОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДу обучающихсяирабочейпрограммывоспитания.*

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входитвпредметнуюобласть«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики».

Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики»(далее - ОРКСЭ)включает:

* + пояснительнуюзаписку,
  + содержаниеобучения,
  + планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета,
  + тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками,местоОРКСЭвструктуре учебногоплана.

*Содержание обучения* раскрывает содержательные линии, которые пред-лагаются для обязательного изучения в 4 классе с учётом возрастных особенно-стейчетвероклассников.

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Ос-новы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буд-дийскойкультуры»,«Основыиудейскойкультуры»,«Основырелигиозныхкультур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществ-ляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолет-них обучающихся.

*Планируемыерезультаты*освоенияпрограммыОРКСЭвключаютлич-ностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Пред-ставлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных,коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствамипредметнойобласти(учебногопредмета).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты покаждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатовучитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, испецифика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержатпереченьличностныхиметапредметныхдостижений,которыеприобретаеткаждыйобучающийся,независимоотизучаемогомодуля.

Поскольку предмет изучается один год (в 4 классе), то все результаты обу-ченияпредставляются заэтотпериод.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание суказанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб-ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро-вых)образовательныхресурсов,являющихсяучебно-методическимиматериа-

лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек-тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллек-ции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и вос-питанияразличныхгрупппользователей,представленнымивэлектронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ниекоторых соответствуетзаконодательствуобобразовании.

***Цель ОРКСЭ:*** является формирование у обучающегося мотивации к осо-знанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении куль-турных и религиозных традиций многонационального народа России, а также кдиалогус представителямидругих культур имировоззрений.

ОсновныезадачиОРКСЭ:

* + знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буд-дийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и свет-скойэтикиповыборуродителей(законных представителей);
  + развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм иценностейвжизниличности,семьи,общества;
  + обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и мо-рали,ранееполученныхвначальнойшколе,формированиеценност-но-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных осо-бенностейипотребностейсемьи;
  + развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно-мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного ува-жения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ -культурологическийподход,способствующийформированиюумладшихшкольников первоначальных представлений о культуре традиционных религийнародов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской свет-ской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах иобязанностяхчеловека игражданинав РоссийскойФедерации.

*Культурологическая направленность предмета* способствует развитию уобучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозныхи светских традиций народов России, формированию ценностного отношения ксоциальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иуда-изма,светскойэтикивисторииикультуренашейстраны.

*Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ* предполага-ет организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей отних умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, со-гласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватныевербальныесредства передачиинформацииирефлексии.

*Деятельностный подход,*основывающийся на принципе диалогичности,осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудни-чества, обмена информацией,обсужденияразныхточек зренияит.п.

*Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса явля-ютсяпсихологическиеособенностидетей,завершающихобучениевначальной*

*школе:* интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитетавзрослого.

Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста,способностьэмоциональнореагироватьнаокружающуюдействительность,остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту другихлюдей, такинапроявлениенесправедливости, нанесениеобидиоскорблений.

Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования всоциумеипринятиюих как руководства к собственномуповедению.

Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшиешкольникиструдомусваиваютабстрактныефилософскиесентенции,нрав-ственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоцио-нальной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявле-нием или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретныхжизненныхситуаций,дающихобразцынравственноценногоповедения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей поосновам религиозных культур не предусматривается подготовкаобучающихсякучастию в богослужениях,обучение религиознойпрактике врелигиознойобщине.

МестоОРКСЭ вучебномплане

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» входитвпредметнуюобласть«Основырелигиозныхкультурисветскойэтики».

ОРКСЭизучаетсяв4классе, 1ч.внеделю(34ч.).

1. СОДЕРЖАНИЕПРЕДМЕТНОЙОБЛАСТИ(УЧЕБНОГОПРЕД-МЕТА)«ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ»

**Модуль«Основыправославнойкультуры»**

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и ре-лигия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной тра-диции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение ктруду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в Рос-сии. Православный храм и другие святыни. Символический язык православнойкультуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, приклад-ное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и еёценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и мно-гоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и рели-гия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в ислам-ской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции.Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг иответственность.Милосердиеисострадание.Столпыислама.Обязанностиму-

сульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчис-ление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламскихнародов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ис-лама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и мно-гоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Куль-тура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы.Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буд-дийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийскиесвятыни.Буддийскиесвященныесооружения.

Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской куль-туре.Искусствовбуддийскойкультуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и мно-гоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основы иудейской культуры»

Россия - наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Куль-тура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма.Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре.Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) виудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневнойжизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейскийкалендарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история итрадиции.Ценностисемейнойжизнив иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и мно-гоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»

Россия - наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народовРоссии. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги хри-стианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Чело-век в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные соору-жения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные за-поведи христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздни-ки и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответ-ственность,труд.Милосердие,забота о слабых,взаимопомощь,социальныепроблемыобщества иотношениек ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и мно-гоконфессиональногонародаРоссии.

Модуль«Основы светскойэтики»

Россия - наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздникикак одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуреОтечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражда-нина,основнойзакон(Конституция)вгосударствекакисточникроссийской

светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции пред-принимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственныеценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности иэтика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Ме-тоды нравственногосамосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и мно-гоконфессиональногонародаРоссии.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ОСНОВЫРЕЛИГИОЗНЫХКУЛЬТУРИСВЕТСКОЙЭТИКИ»НАУРОВНЕ НАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Врезультатеизученияпредмета«Основырелигиозныхкультурисветской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующиеличностные результаты:

* + пониматьосновыроссийскойгражданскойидентичности,испытыватьчувствогордостизасвою Родину;
  + формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осозна-вать своюэтническую инациональную принадлежность;
  + пониматьзначениегуманистическихидемократическихценностныхориентаций;осознавать ценностьчеловеческойжизни;
  + понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизниличности,семьи,общества;
  + осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную ре-лигиюили неисповедоватьникакойрелигии;
  + строить своё общение, совместную деятельность на основе правил ком-муникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать дру-гое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к ате-изму;
  + соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми вроссийскомобществе,проявлятьуважениекдуховнымтрадициямнародовРоссии,терпимость к представителямразноговероисповедания;
  + строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлятьв повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в обще-нии,желаниепринеобходимостиприйтинапомощь;
  + понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственнойкультуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных по-ступков идействий,оскорбляющих другихлюдей;
  + понимать необходимость бережного отношения к материальным и ду-ховнымценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОРКСЭ на уровне НОО у обучающегося будутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятив-ные УУД, совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности обще-ства - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, атакжеиспользуемых в разных религиях(в пределах изученного);
  + использовать разные методы получения знаний о традиционных религияхисветскойэтике(наблюдение,чтение,сравнение,вычисление);
  + применять логические действия и операции для решения учебных задач:сравнивать,анализировать,обобщать,делатьвыводынаосновеизучаемогофактическогоматериала;
  + признавать возможность существования разных точек зрения; обосновы-вать своисуждения,приводитьубедительныедоказательства;
  + выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные об-разцы.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работы с ин-формацией:*

* + воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёрки-ватьеёпринадлежностькопределённойрелигиии/иликгражданскойэтике;
  + использовать разные средства для получения информации в соответствииспоставленнойучебнойзадачей(текстовую,графическую,видео);
  + находить дополнительную информацию к основному учебному материа-лу в разных информационных источниках, в т.ч. в Интернете (в условиях кон-тролируемоговхода);
  + анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных ис-точниках, спомощьюучителя,оцениватьеёобъективностьиправильность.

Уобучающегосябудут сформированыкоммуникативныеУУД:

* + использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиоз-ных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы,анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственно-сти,этики,речевогоэтикета;
  + соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать во-просы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собе-седникусучётомособенностейучастников общения;
  + создаватьнебольшиетексты-описания,тексты-рассуждениядлявоссо-здания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в рели-гиозныхучениях исветскойэтике.

Уобучающегосябудут сформированырегулятивныеУУД:

* + проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осу-ществленииучебнойдеятельностиивконкретныхжизненныхситуациях;кон-

тролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, пред-видетьопасныедляздоровьяижизниситуациииспособыихпредупреждения;

* + проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориенти-руясь на нравственные правила и нормы современного российского общества;проявлятьспособность ксознательномусамоограничениювповедении;
  + анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и нега-тивного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудо-войдеятельности);
  + выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, дей-ствиям:одобрятьнравственныенормыповедения;осуждатьпроявлениене-справедливости,жадности,нечестности,зла;
  + проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к пред-мету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики иэтикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельно-сти:

* + выбиратьпартнёранетолькополичнымсимпатиям,ноиподеловымка-

чествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно приниматьзамечанияк своейработе,объективноих оценивать;

* + владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договаривать-ся,руководить;терпеливоиспокойноразрешать возникающиеконфликты;
  + готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному идополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезента-цией.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

**Модуль«Основыправославнойкультуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православнойкультуры» обеспечиваютследующиедостиженияобучающегося:

* + выражать своими словами первоначальное понимание сущности духов-ного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни пред-ставленийосебе,людях,окружающейдействительности;
  + выражать своими словами понимание значимости нравственного совер-шенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
  + выражать понимание и принятие значения российских традиционных ду-ховных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития,нравственногосовершенствования;
  + рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, ихзначении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и дея-тельности;
  + раскрывать основное содержание нравственных категорий в православ-ной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, со-страдание,ответственность,послушание,грехкакнарушениезаповедей,борьба

с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Деся-ти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравствен-ного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной хри-стианскойтрадиции;

* + первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, по-ведения(своих идругих людей) с позицийправославнойэтики;
  + раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоз-зрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, че-ловеке,БогочеловекеИисусеХристекак Спасителе,Церкви;
  + рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Но-вый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, свя-щеннослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств,смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и мо-настырях вправославнойтрадиции;
  + рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собствен-но храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, обще-ниясмирянамиисвященнослужителями;
  + рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Вос-кресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначениипоста;
  + раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье,обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, мате-ри, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейныхценностей;
  + распознаватьхристианскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл (православныйкрест)изначениев православнойкультуре;
  + рассказывать о художественной культуре в православной традиции, обиконописи;выделятьиобъяснятьособенностииконвсравнениискартинами;
  + излагать основные исторические сведения о возникновении православнойрелигиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснятьроль православия в становлении культуры народов России, российской культу-ры игосударственности;
  + первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучениюправославного исторического и культурного наследия в своей местности, реги-оне (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению ипредставлениюеёрезультатов;
  + приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой наэтические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности,поступать согласносвоейсовести;
  + выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого вы-бора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероиспове-дания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиоз-ного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенаци-онального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРо-

дине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-ных религий;

* + называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучае-мой), народы России, для которых традиционными религиями исторически яв-ляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;
  + выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно-сти человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, тра-диции.

Модуль«Основыисламскойкультуры»

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля

***«Основыисламской культуры»отражаютсформированностьумений:***

* + выражать своими словами первоначальное понимание сущности духов-ного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни пред-ставленийосебе,людях,окружающейдействительности;
  + выражать своими словами понимание значимости нравственного совер-шенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
  + выражать понимание и принятие значения российских традиционных ду-ховных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития,нравственногосовершенствования;
  + рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиознойморали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в об-щенииидеятельности;
  + раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламскойкультуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справед-ливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка,достойноеповедение,стремление кзнаниям);
  + первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, по-ведения(своих идругих людей)с позицийисламскойэтики;
  + раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоз-зрении(картинемира)висламскойкультуре,единобожии, вереиеёосновах;
  + рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророкаМухаммада;оправедныхпредках,оритуальнойпрактикевисламе(намаз,хадж,пост,закят,дуа,зикр);
  + рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нор-махповеденияв мечети,общенияс верующимиислужителямиислама;
  + рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Ма-улид);
  + раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье,обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу,матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений сдальнимиродственниками,соседями;исламскихсемейных ценностей;
  + распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смыслиохарактеризоватьназначениеисламского орнамента;
  + рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религи-озных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиознойатрибутике,одежде;
  + излагать основные исторические сведения о возникновении исламскойрелигиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в ста-новлении культуры народов России, российской культуры и государственно-сти;
  + первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучениюисламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе(мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению еёрезультатов;
  + приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой наэтические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности по-ступать согласно своейсовести;
  + выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого вы-бора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероиспове-дания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиоз-ного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенаци-онального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Ро-дине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-ных религий;
  + называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучае-мой), народы России, для которых традиционными религиями исторически яв-ляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;
  + выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно-сти человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, тради-ции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры»

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля

***«Основыбуддийской культуры»отражаютсформированностьумений:***

* + выражать своими словами первоначальное понимание сущности духов-ного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни пред-ставленийосебе,людях,окружающейдействительности;
  + выражать своими словами понимание значимости нравственного самосо-вершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
  + выражать понимание и принятие значения российских традиционных ду-ховных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития,нравственногосовершенствования;
  + рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиознойморали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в об-щенииидеятельности;
  + раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийскойкультуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благиеи неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, по-стоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущно-сти человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание лично-сти как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззре-ние»и«правильноедействие»;
  + первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, по-ведения(своих идругих людей) с позицийбуддийскойэтики;
  + раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоз-зрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бод-хисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понима-ние ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческойжизниибытия;
  + рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия,восьмеричномпутиикарме;
  + рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах по-веденияв храме,общенияс мирскимипоследователямииламами;
  + рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;
  + раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье,обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, мате-ри, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейныхценностей;
  + распознаватьбуддийскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл изначениевбуддийскойкультуре;
  + рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;
  + излагать основные исторические сведения о возникновении буддийскойрелигиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять рольбуддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и гос-ударственности;
  + первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучениюбуддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе(храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и пред-ставлениюеёрезультатов;
  + приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой наэтические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности,поступать согласносвоейсовести;
  + выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого вы-бора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероиспове-дания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиоз-ного(приводитьпримеры),пониманиероссийскогообщенародного(общенаци-

онального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Ро-дине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-ных религий;

* + называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучае-мой), народы России, для которых традиционными религиями исторически яв-ляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;
  + выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно-сти человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, тради-ции.

Модуль«Основы иудейскойкультуры»

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля

***«Основыиудейскойкультуры»должныотражаютсформированностьуме-ний:***

* + выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидухов-

ного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни пред-ставленийосебе,людях,окружающейдействительности;

* + выражать своими словами понимание значимости нравственного совер-шенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
  + выражать понимание и принятие значения российских традиционных ду-ховных и нравственных ценностей, духовно- нравственной культуры народовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития,нравственногосовершенствования;
  + рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, ихзначении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и дея-тельности;
  + раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейскойкультуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострада-ние, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом испасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти запо-ведей)вжизничеловека;объяснять«золотоеправилонравственности»виудейскойрелигиозной традиции;
  + первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, по-ведения(своих идругих людей)с позицийиудейскойэтики;
  + раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоз-зрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принци-пах иудаизма;
  + рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде,произведенияхвыдающихсядеятелейиудаизма,богослужениях,молитвах;
  + рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормахповеденияв синагоге,общениясмирянамиираввинами;
  + рассказыватьобиудейскихпраздниках(неменеечетырёх,включаяРош-а-Шана,Йом-Киппур,Суккот,Песах),постах,назначениипоста;
  + раскрыватьосновное содержание нормотношенийвеврейскойсемье,обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, мате-ри, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционныхсемейных ценностей;
  + распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл(магендовид)изначениев еврейскойкультуре;
  + рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, калли-графии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиознойатрибутике,одежде;
  + излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на тер-ритории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении куль-турынародов России,российскойкультурыигосударственности;
  + первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучениюиудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе(синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлениюеёрезультатов;
  + приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой наэтические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности,поступать согласносвоейсовести;
  + выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого вы-бора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероиспове-дания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиоз-ного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенаци-онального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Ро-дине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-ных религий;
  + называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучае-мой), народы России, для которых традиционными религиями исторически яв-ляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;
  + выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно-сти человеческой жизни в иудейской духовно- нравственной культуре, тради-ции.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии»

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля

***«Основы религиозных культур народов России» отражают сформирован-ностьумений:***

* + выражать своими словами первоначальное понимание сущности духов-ного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни пред-ставленийосебе,людях,окружающейдействительности;
  + выражать своими словами понимание значимости нравственного самосо-вершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
  + выражать понимание и принятие значения российских традиционных ду-ховныхинравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародов

России,российского общества как источникаи основы духовного развития,нравственногосовершенствования;

* + рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционныхрелигиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в вы-страиванииотношенийв семье,междулюдьми;
  + раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода,ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиознойкультуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяс-нять«золотоеправилонравственности»врелигиозных традициях;
  + соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами,заповедямив традиционныхрелигияхнародовРоссии;
  + раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоз-зрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма;обоснователях религий;
  + рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов Рос-сии (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и слу-жителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиоз-ных обрядах,ритуалах,обычаях (1-2примера);
  + рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов)традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах,общениясверующими;
  + рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных ре-лигий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее од-ногорелигиозногопраздникакаждойтрадиции);
  + раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье(православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных цен-ностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к тру-ду,учениюв традиционных религиях народов России;
  + распознаватьрелигиознуюсимволикутрадиционныхрелигийнародовРоссии (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному сим-волу),объяснять своимисловамиеёзначениев религиознойкультуре;
  + рассказывать о художественной культуре традиционных религий народовРоссии (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись);главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма,иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиоз-ных текстов,музыкиилизвуковой среды);
  + излагать основные исторические сведения о роли традиционных религийв становлении культуры народов России, российского общества, российскойгосударственности;
  + первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучениюисторическогоикультурногонаследиятрадиционныхрелигийнародовРоссиив своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святыеместа),оформлению ипредставлениюеёрезультатов;
  + приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой наэтические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности по-ступать согласносвоейсовести;
  + выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого вы-бора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероиспове-дания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиоз-ного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенаци-онального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Ро-дине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-ных религий;
  + называть традиционные религии в России, народы России, для которыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буд-дизм,иудаизм;
  + выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно-стичеловеческойжизнив традиционных религияхнародов России.

Модуль«Основы светскойэтики»

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля

***«Основысветскойэтики»отражаютсформированностьумений:***

* + выражать своими словами первоначальное понимание сущности духов-ного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни пред-ставленийосебе,людях,окружающейдействительности;
  + выражать своими словами понимание значимости нравственного самосо-вершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;
  + выражать понимание и принятие значения российских традиционных ду-ховных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народовРоссии,российского общества как источника и основы духовного развития,нравственногосовершенствования;
  + рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общеприня-тых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, ос-нованных на российских традиционных духовных ценностях, конституционныхправах, свободах иобязанностяхчеловека игражданина в России;
  + раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийроссийскойсветской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, цен-ность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, чело-веколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях междулюдьмивроссийском обществе;объяснять«золотоеправилонравственности»;
  + высказывать суждения оценочного характера о значении нравственностив жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различатьнравственныенормы инормы этикета,приводитьпримеры;
  + первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, по-ведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской)этики;
  + раскрывать своими словами первоначальные представления об основныхнормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, россий-скийпатриотизмигражданственность,защитаОтечества;уважениепамятипредков, исторического и культурного наследия и особенностей народов Рос-сии, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любо-гочеловека;любовькприроде, заботаоживотных, охранаокружающейсреды;
  + рассказыватьопраздникахкакоднойизформисторическойпамятинарода, общества; российских праздниках (государственные, народные, рели-гиозные,семейные праздники);российскихгосударственныхпраздниках,ихистории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двухразных традиционных религий народов России),праздниках в своём регионе(неменееодного),оролисемейныхпраздников вжизничеловека,семьи;
  + раскрывать основное содержание понимания семьи,отношенийв семьена основе российских традиционных духовных ценностей (семья - союз муж-чины и женщины наоснове взаимной любви для совместной жизни, рожденияивоспитаниядетей;любовьизаботародителейодетях;любовьизаботадетейо нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков);российских традиционныхсемейных ценностей;
  + распознавать российскую государственную символику, символику своегорегиона, объяснять её значение; выражать уважение российской государствен-ности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, со-граждан;
  + рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой дея-тельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориента-цию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатамтруда;
  + рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о куль-турных иприродныхдостопримечательностяхсвоегорегиона;
  + раскрыватьосновноесодержаниероссийскойсветской(гражданской)этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности ипатриотизма висторииРоссии;
  + объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в станов-лениироссийскойгосударственности;
  + первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучениюисторического и культурного наследия народов России,российского обществавсвоейместности, регионе,оформлениюипредставлениюеёрезультатов;
  + приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой наэтическиенормыроссийскойсветской(гражданской)этикиивнутреннююустановкуличностипоступатьсогласносвоейсовести;
  + выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого вы-бора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероиспове-дания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиоз-ного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенаци-онального,гражданского)патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРо-

дине - России; приводить примеры сотрудничества последователей традицион-ных религий;

* + называть традиционные религии в России, народы России, для которыхтрадиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буд-дизм,иудаизм;
  + выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценно-стичеловеческойжизнив российскойсветской(гражданской)этике.
    1. РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИЗОБРА-ЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДу обучающихсяирабочейпрограммывоспитания.*

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Изобразительноеискусство»(далее - рабочаяпрограмма) включает:*

* + пояснительнуюзаписку,
  + содержаниеобучения,
  + планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета,
  + тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения изобрази-тельного искусства, характеристику психологических предпосылок к его изу-чению младшими школьниками, место изобразительного искусства в структуреучебногоплана.

*Содержаниепредмета*охватываетвсеосновныевидавизуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основыграфики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные видыискусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетиче-ского восприятия природы, восприятию произведений искусства и формирова-нию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовойкультуры. Для младших школьников большое значение также имеет восприя-тие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать дет-скиерисункиспозицийвыраженноговнихсодержания,художественныхсредств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учите-лем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий ха-рактер.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемыхтребований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на проме-жуточнуюаттестацию

*Планируемые результаты* освоения рабочей программы «Изобразительноеискусство» включают личностные, метапредметные, предметные результаты запериодобучения.Представленпереченьуниверсальныхучебныхдействий(УУД) - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможноформировать средствамиизобразительногоискусства.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание суказанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб-ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро-вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материа-лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек-тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллек-циицифровыхобразовательныхресурсов),используемымидляобученияивос-

питанияразличныхгрупппользователей,представленнымивэлектронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ниекоторых соответствуетзаконодательствуобобразовании.

***Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство»:*** формиро-ваниехудожественнойкультурыобучающихся,развитиехудожественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительностипутём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков иразвитиятворческогопотенциалаобучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обу-чающихся,формированиеактивнойэстетическойпозициипоотношениюкдействительности и произведениям искусства, понимание роли и значения ху-дожественнойдеятельностивжизнилюдей.

Важнейшей задачей является формирование активного,ценностного от-ношения к историиотечественной культуры,выраженной веё архитектуре,изобразительном искусстве,в национальных образах предметно-материальнойипространственнойсреды,в пониманиикрасоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как от-дельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задача-ми практической творческой работы (при сохранении учебного времени на вос-приятиепроизведенийискусстваиэстетическогонаблюденияокружающейдействительности).

Назанятияхобучающиесязнакомятсясмногообразиемвидовхудоже-ственной деятельности и технически доступным разнообразием художествен-ных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность зани-мает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятиепроизведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру фор-мируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процес-сепрактическогорешенияхудожественно-творческихзадач.

Местоучебногопредмета«Изобразительноеискусство»вучебномплане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную об-ласть«Искусство».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобра-зительное искусство»,- 135 ч. (один час в неделю в каждом классе). 1 класс–33ч.,2класс- 34ч.,3 класс-34ч.,4класс-34 ч.

1. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»
   1. **КЛАСС (33ч.)**

Модуль«Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизон-тальногоформата листа в зависимостиотсодержанияизображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для ли-нейногорисунка иих особенности.Приёмы рисованиялинией.

Рисованиес натуры:разныелистья иихформа.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие навыка виде-ниясоотношениячастейцелого(на основерисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Форми-рованиенавыкавиденияцелостности.Цельнаяформа иеёчасти.

Модуль«Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искус-стве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумагацветнаяибелая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждымцветом.Навыкисмешения красокиполучениеновогоцвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения визображаемомсюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюивосприя-тию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостоя-

ниявремёнгода.Живопись(гуашь),аппликацияилисмешаннаятехника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль«Скульптура»

Изображение вобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички идр.).Приёмы вытягивания,вдавливания,сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народныххудожественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или повыборуучителясучётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закру-чивания,складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагиикартона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урокана основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов дей-ствительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах деко-ративно-прикладногоискусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орна-менты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или вполосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательноеведение работы над изображением бабочки по представлению, использованиелиниисимметрииприсоставленииузора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народ-ных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (илиповыборуучителясучётомместныхпромыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенаряднойупаковкипутёмскладываниябумагииаппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складываниябумаги.

Модуль«Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире(пофотографиям),обсуждениеособенностейисоставныхчастейзданий.

Освоение приёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания ивырезаниядеталей;использованиеприёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного го-рода избумаги,картона илипластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного иэмоциональногосодержания детскихработ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметнойсреды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстети-ческойзадачинаблюдения (установки).

Рассматривание иллюстрацийдетскойкнигинаоснове содержательныхустановокучителя в соответствиис изучаемойтемой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состоя-ние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Вас-нецова,М.А.Врубеляидругиепо выборуучителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемыхзнаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциациииз личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произве-дений.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительныхвпечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующихизучаемойтеме.

* 1. КЛАСС (34ч.)

**Модуль«Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для ли-нейногорисунка иих свойства.Развитиенавыков линейногорисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических ма-териалов,приёмыработы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоско-стилиста:сгущение,разброс,доминанта,равновесие,спокойствиеидвижение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навы-ков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисун-ков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предметана листебумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлыеи тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение вниматель-норассматриватьианализироватьформунатурногопредмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.Аналитическое рассматривание графических произведений анималистическогожанра.

Модуль«Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и по-лучения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и дви-женийкистью.Пастозное,плотноеипрозрачноенанесениекраски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.Цветтёплый ихолодный- цветовойконтраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с по-мощьютёмнойкраскииосветление цвета.Эмоциональнаявыразительностьцветовых состоянийиотношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная вырази-тельность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды исоответствующихцветовыхсостояниях(туман,нежноеутро,гроза,буря,ветер

* повыборуучителя).ПроизведенияИ.К.Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образмужскойилиженский).

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки - сказочного животного по моти-вамвыбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяиг-рушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя сучётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями про-мысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характер-ной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование идобавлениедеталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжё-лой,неповоротливойилёгкой,стремительнойформы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока):снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с ор-наментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышив-ка,ювелирныеизделия идр.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративнаякомпозиция.Ритмпятенв декоративнойаппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.Декоративныеизображенияживотныхвигрушкахнародныхпромыслов;филимоновские,дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётомместных художественныхпромыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народ-ные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизнилюдей.

Модуль«Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные ва-рианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространствадетскойплощадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачива-ния геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с про-резями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги(например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западно-европейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок до-ма для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбо-руучителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного иэмоциональногосодержания детскихработ.

Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродныхдеталей,анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с ру-котворнымипроизведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кру-жево,шитьё,резьбаиросписьидр.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветовогосостояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Кры-мова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произве-денияВ.В.Ватагина,Е.И.Чарушинаидр.)ивскульптуре(произведенияВ.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характерадвижения,пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint илидругомграфическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигура-ми. ТрансформацияикопированиегеометрическихфигурвпрограммеPaint.

Освоениеинструментовтрадиционногорисования(карандаш,кисточка,ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например,образдерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint наоснове темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синейночи»,«Перожар-птицы»идр.).

Художественнаяфотография.Расположениеобъектавкадре.Масштаб.Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответ-ствующих изучаемойтеме.

* 1. КЛАСС(34ч.)

**Модуль«Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбо-ру). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и тек-ста.Расположениеиллюстрацийитекста на разворотекниги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки:совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или апплика-ция.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенно-стикомпозицииплаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюде-нийифотографийархитектурныхдостопримечательностейсвоегогорода.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположениечастейлица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярковыраженнымхарактером.Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль«Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или ка-рандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиззанавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказкаповыбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге,возможносовмещениес наклейкамив видеколлажа илиаппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.

«Натюрморт-автопортрет»изпредметов,характеризующихличностьученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор дляизображениявременигода,временидня,характерапогодыиособенностей

ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изоб-ражении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выра-жение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его лично-сти с использованием выразительных возможностей композиционного разме-щения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характерацветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композициюдополнительных предметов.

Модуль«Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, приданиеейодушевлённогообраза(добавлениядеталейлепныхилиизбумаги,нитокилидругихматериалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или со-зданиеэтогоперсонажапутёмбумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульпту-ры (посюжетуизображения).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижениявскульптуре.Работас пластилином илиглиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посудыиз дерева и глины в традициях народных художественных промыслов ХохломыиГжели(илив традицияхдругихпромыслов повыбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание ор-намента при помощипечатокилиштампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия постро-ения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования моти-вов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание пав-ловопосадских платков.

Проектирование(эскизы)декоративныхукрашенийвгороде:ажурныеограды,украшенияфонарей,скамеек,киосков,подставокдля цветовидр.

Модуль«Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечатель-ностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе исполь-зованияфотографийиобразныхпредставлений.

Проектированиесадово-парковогопространстванаплоскости(апплика-ция,коллаж)иливвидемакетасиспользованиембумаги,картона,пенопластаи других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) илитематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы(композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов го-родскогопространства,выполненныхиндивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание иобсуждениеиллюстрацийизвестныхроссийскихиллюстраторовдетскихкниг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города илисела. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по вы-боруучителя),их значениев современном мире.

Виртуальноепутешествие:памятникиархитектурывМосквеиСанкт-Петербурге(обзорпамятников повыборуучителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные му-зеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Госу-дарственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искус-ств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и гале-реи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи(выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посе-щения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекциимузеяиискусствувцелом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назна-чениюпроизведенийвжизнилюдей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре -определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержанияпроизведенийсходногосюжета (портреты,пейзажиидр.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова,А.И.Куинджи,И.К.Айвазовскогоидр.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов:В.И.Сурикова,И.Е.Репина,В.А.Сероваидр.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному вос-приятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разныенаправления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают ит.д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты маши-нок,птичек,облаковидр.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттер-на), его копирование, многократное повторение, в т.ч. с поворотами вокруг осирисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное созда-ниеорнаментовнаосновеодногоитогожеэлемента.

ИзображениеиизучениемимикилицавпрограммеPaint(илидругомгра-фическомредакторе).

Совмещениеспомощьюграфическогоредакторавекторногоизображения,фотографииишрифтадлясозданияплакатаилипоздравительнойоткрытки.

РедактированиефотографийвпрограммеPictureManager:изменениеярко-сти,контраста,насыщенностицвета;обрезка,поворот,отражение.

Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеиимузеимест-ные(повыборуучителя).

* 1. КЛАСС (34ч.)

**Модуль«Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изоб-ражения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тональногоконтрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение ча-стей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, си-дящаяистоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказа-нийразныхнародов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использова-ниекарандаша,мелков,фломастеров(смешаннаятехника).

Модуль«Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных компо-зиций(горный,степной,среднерусскийландшафт).

Портретныеизображениячеловекапопредставлениюинаблюдениюсразнымсодержанием:женскийилимужскойпортрет,двойнойпортретматерии ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, порт-ретперсонажапопредставлению(из выбраннойкультурнойэпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темыпраздниковнародов мира илив качествеиллюстрацийксказкамилегендам.

Модуль«Скульптура»

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальнымикомплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином илиглиной.Выражениезначительности,трагизма ипобедительнойсилы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначе-нию предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особен-ности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Ор-наменты в архитектуре,на тканях,одежде,предметах быта идр.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба ироспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор го-ловныхуборовидр.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русскойкультуры,каменнаярезьба,росписистен,изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы иобереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разныхсословий,связь украшениякостюма мужчины с родомегозанятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.Своеобразиеодежды разных эпохикультур.

Модуль«Архитектура»

Конструкциятрадиционныхнародныхжилищ,ихсвязьсокружающейприродой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом);изображениетрадиционныхжилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумагиили изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционно-го декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и де-коративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разныевиды избинадворныхпостроек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закома-ры, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор какархитектурнаядоминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов.Изображениетипичнойконструкциизданий:древнегреческийхрам,готическийилироманскийсобор,мечеть,пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусско-го города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота имудрость ворганизациигорода,жизнь вгороде.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова,В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Били-бинана темы историиитрадицийрусскойотечественнойкультуры.

Примерыпроизведений великихевропейскиххудожников: Леонардо даВинчи,Рафаэля,Рембрандта,Пикассо(идругих повыборуучителя).

Памятникидревнерусскогокаменногозодчества:МосковскийКремль,Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётомместных архитектурных комплексов, в т.ч. монастырских). Памятники русскогодеревянногозодчества. Архитектурныйкомплекс наостровеКижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архи-тектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древ-ней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Запад-ной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальныхкультур всовременном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскомускульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неиз-вестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской бит-вы»наМамаевом кургане(идругиеповыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушнойперспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных со-кращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов гео-метрическихфигурконструкциитрадиционногокрестьянскогодеревянногодома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструк-ции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный домидр.,вт.ч.сучётом местныхтрадиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов гео-метрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменныйправославныйсобор,готическийилироманскийсобор,пагода,мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигурили на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различныхфаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при со-ответствующих техническихусловиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазыдвижения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простоеповторяющеесядвижениесвоегорисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему ар-хитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи илинациональнойкультуры.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеямми-

ра.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕИСКУССТВО»НАУРОВНЕНОО

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Программапризванаобеспечитьдостижениеобучающимисялич-ностныхрезультатов:

* уваженияиценностногоотношенияксвоейРодине-России;
* ценностно-смысловыеориентациииустановки,отражающиеиндивиду-ально-личностныепозицииисоциальнозначимыеличностныекачества;
* духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;
* мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и ак-тивномуучастию в социально-значимойдеятельности;
* позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произ-ведениям искусства и литературы,построенным на принципах нравственностии гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям итворчествусвоегоидругихнародов.

***Патриотическое воспитание*** осуществляется через освоение школьни-ками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитек-туре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урокискусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме,а в процессевосприятияиосвоениявличнойхудожественнойдеятельностиконкретныхзнанийокрасотеимудрости,заложенных вкультурных традициях.

***Гражданское воспитание*** формируется через развитие чувства личнойпричастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщениеобучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный пред-мет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красотынациональных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы созда-ют условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способ-ствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответствен-ности.

***Духовно-нравственное воспитание*** является стержнем художественногоразвития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентриру-ющейвсебедуховно-нравственногопоискчеловечества.Учебныезаданиянаправленынаразвитиевнутреннегомираобучающегосяивоспитаниеегоэмоционально-образной,чувственнойсферы.Занятияискусствомпомогаютшкольнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способ-ностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и членаобщества.

***Эстетическое воспитание*** - важнейший компонент и условие развитиясоциально значимых отношений обучающихся, формирования представлений опрекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание спо-собствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении кокружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к се-мье,природе,труду,искусству,культурномунаследию.

***Ценности познавательной деятельности*** воспитываются как эмоцио-нально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в про-цессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблю-дений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательскойдеятельностиразвиваютсяпривыполнениизаданийкультурно-историческойнаправленности.

***Экологическоевоспитание***происходитвпроцессехудожественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства.Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию дей-ствий,приносящихвредокружающейсреде.

***Трудовое воспитание*** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворенияотсозданияреального,практического продукта.Воспитываютсястремлениедостичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики тру-довой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками,работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требова-ниякопределённым заданиямпопрограмме.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне НОО уобучающегосябудутсформированыпознавательные универсальныеучебные

***действия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятив-ные универсальныеучебные действия,совместнаядеятельность.***

ПознавательныеУУД

*Уобучающегосябудутсформированыследующиепространственныепредставленияисенсорные способностикакчастьпознавательныхУУД:*

* характеризоватьформупредмета,конструкции;
* выявлятьдоминантныечерты(характерныеособенности)ввизуальномобразе;
* сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымос-нованиям;
* находитьассоциативныесвязимеждувизуальнымиобразамиразныхформипредметов;
* сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции;
* анализироватьпропорциональныеотношениячастейвнутрицелогоипредметов междусобой;
* обобщатьформусоставнойконструкции;
* выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространствеивизображении(визуальномобразе)наустановленныхоснованиях;
* абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;соотноситьтональныеотношения(тёмное-светлое)впространственных

иплоскостныхобъектах;

* выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отно-шенийв пространственнойсредеиплоскостномизображении.

*Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействиякакчастьпознавательных УУД:*

* проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессеосвоениявыразительныхсвойствразличныххудожественныхматериалов;
* проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самосто-ятельноговыполненияхудожественныхзаданий;проявлятьисследовательскиеи аналитические действия на основе определённых учебных установок в про-цессевосприятияпроизведенийизобразительногоискусства,архитектурыипродуктов детскогохудожественноготворчества;
* использовать наблюдения для получения информации об особенностяхобъектовисостоянияприроды, предметногомирачеловека, городскойсреды;
* анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явленияприроды ипредметно-пространственную средужизничеловека;
* формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическимидругимучебнымустановкампорезультатампроведённогонаблюдения;
* использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорна-ментов идекоративныхкомпозиций;
* классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно,поназначению вжизнилюдей;
* классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрамв качествеинструментаанализа содержания произведений;
* ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент по-знания.

*УобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьсинформациейкакчастьпознавательныхУУД:*

* использоватьэлектронныеобразовательныересурсы;
* уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;
* выбирать источник для получения информации: поисковые системы Ин-тернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные аль-бомы идетскиекниги;
* анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьин-формацию,представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах исхемах;
* самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную те-му и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных пре-зентациях;
* осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам,в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи(галереи)на основе установок иквестов,предложенныхучителем;
* соблюдать правила информационной безопасностипри работе в сетиИнтернет.

Уобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативные

***УУД:***

* пониматьискусствовкачествеособогоязыкаобщения-межличностно-

го(автор -зритель),междупоколениями,международами;

* вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отно-шение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участниковобщения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и пониманииобсуждаемогоявления;
* находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих по-зицийиучётаинтересоввпроцессесовместнойхудожественнойдеятельности;
* демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художе-ственногоилиисследовательскогоопыта;
* анализировать произведения детского художественного творчества с по-зиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учите-лем;
* признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способностисопереживать, пониматьнамеренияипереживаниясвоиидругихлюдей;
* взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достиже-нию, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно отно-ситьсяксвоейзадачеподостижениюобщегорезультата.

Уобучающегосябудут сформированы следующиерегулятивныеУУД:

* внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;
* соблюдать последовательность учебных действий при выполнении за-дания;
* уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, со-храняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используе-мымматериалам;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлятьконтрольсвоейдеятельностив процесседостижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ1КЛАСС

***Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:***

Модуль«Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материаловв самостоятельнойтворческойработевусловияхурока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основезнакомствасосредствамиизобразительногоязыка.

Приобретатьопытаналитического наблюденияформыпредмета,опытобобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисун-ку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравниватьпространственныевеличины.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположе-нияизображения налисте.

Уметьвыбиратьвертикальныйилигоризонтальныйформатлистадлявыполнениясоответствующихзадач рисунка.

Восприниматьучебнуюзадачу,поставленнуюучителем,ирешатьеёвсвоейпрактической художественнойдеятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы това-рищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций вы-раженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рам-ках программногоматериала).

Модуль«Живопись»

Осваиватьнавыкиработыкрасками «гуашь»вусловияхурока.

Знатьтриосновныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепред-ставления,которыерождаеткаждыйцвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаиуметьформулироватьсвоёмнениесопоройнаопытжизненныхассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсме-шениякрасокиполучения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впе-чатления,организованныепедагогом.

Модуль«Скульптура»

Приобретатьопытаналитического наблюдения,поискавыразительныхобразных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов идр.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать пред-ставленияоцелостнойформев объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмныхформизбумагипутёмеёскладывания,надрезания,закручиванияидр.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примерыузоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить приме-ры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декора-тивно-прикладногоискусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные,геометрические,анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной дея-тельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции(стилизованной:декоративныйцветокилиптица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.Приобретатьпредставленияоглиняныхигрушкахотечественныхнарод-

ных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или повыбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художе-ственнойдеятельностипомотивам игрушкивыбранногопромысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформле-нияобщегопраздника.

Модуль«Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем ми-ре (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать осо-бенностиисоставныечастирассматриваемыхзданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмныхпростых геометрическихтел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) вформеколлективнойигровойдеятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета ипервичныенавыкианализаегостроения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с по-зиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на ли-сте), цвета, атакжесоответствияучебнойзадаче, поставленнойучителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоци-ональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учите-ля.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жиз-ни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической за-дачи(установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюденияархитектурных построек.

Осваиватьопытэстетического,эмоциональногообщения со станковойкартиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; при-обретатьопытвосприятиякартинсосказочнымсюжетом(В.М.Васнецова,М.А.Врубеляидругиххудожниковповыборуучителя),атакжепроизведенийсярковыраженнымэмоциональнымнастроением(например,натюрмортыВ.ВанГогаили А.Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в дет-скихкнигахиотношенияк нимв соответствиисучебнойустановкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целена-правленногонаблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какойцелью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композицияв кадре.

1. КЛАСС

***Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:***

Модуль«Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художе-ственными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих,мягких ижидких графическихматериалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и спо-собуналожения линии.

Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображения как необходимой композиционной основы выражения содержа-ния.

Осваиватьнавыквизуальногосравненияпространственныхвеличин,приобретать умения соотноситьпропорции в рисунках птиц иживотных (сопоройназрительскиевпечатленияианализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта,расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдаяэтапы ведениярисунка,осваиваянавыкштриховки.

Модуль«Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозноеплотноеипрозрачноенанесениекраски;осваиватьразныйхарактермазкови

движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие каче-ства гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенностиработы прозрачнойкраской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения раз-ных оттенковсоставногоцвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать сме-шениецветных красок с белойичёрной(для измененияих тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравни-вать тёплыеихолодныеоттенкицвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий,радостный;цветмягкий,«глухой»имрачныйидр.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния по-годы (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; при-обретать опытпередачиразногоцветовогосостояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (героисказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими худо-жественнымисредствами удалосьпоказатьхарактерсказочныхперсонажей.

Модуль«Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных худо-жественныхпромыслов;освоитьприёмыипоследовательностьлепкиигрушкив традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку ска-зочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: фили-моновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётомместных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения сразных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движенияцельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображе-ниязверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Рассматривать,анализироватьиэстетическиоцениватьразнообразиеформвприроде,воспринимаемыхкак узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки,паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) - с руко-творными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелир-ныеизделия идр.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента круже-ва или вышивкина основеприродных мотивов.

Осваиватьприёмыорнаментальногооформлениясказочныхглиняныхзверушек,созданныхпо мотивам народного художественного промысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётом местныхпромыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожествен-ных материалов в художественныеизображенияиподелки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на приме-рахиллюстрацийкнароднымсказкамлучшиххудожников-иллюстраторов(например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народ-ным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, чтоукрашения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера,егопредставленияокрасоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народныхбылинных персонажей.

Модуль«Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмногодекорированияпредметовизбумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги простран-ственногомакетасказочногогородаилидетскойплощадки.

Рассматривать,характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений(по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорцио-нальныесоотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздей-ствия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, до-миков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги,развиваяфантазиюивниманиек архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своемухарактеругероевлитературныхинародныхсказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрениявыражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе,цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на по-ставленнуюучебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явленийприроды,а такжепотребностьв таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализапроизведенийдекоративногоискусстваиихорнаментальнойорганизации(кружево,шитьё,резьба ироспись подеревуиткани,чеканка идр.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений оте-чественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Ай-вазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а такжехудожников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выборуучителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений жи-вописизападноевропейскиххудожниковсактивным,яркимвыражениемнастроения(В.ВанГога,К. Моне,А.Матиссаидругихповыборуучителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художниковИ.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Вата-гина,Е.И.Чарушина(идругих повыборуучителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий впрограммеPaint(илидругом графическомредакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрическихфигурв программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнамен-тов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты итехники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. - и создавать простые ри-сункиили композиции(например,образдерева).

Осваиватькомпозиционноепостроениекадраприфотографировании:расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждениикомпозиционногопостроения кадра вфотографии.

1. КЛАСС

***Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:***

Модуль«Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о ди-зайнекниги,многообразииформдетскихкниг,оработехудожников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет:рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок за-главной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций наразвороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможно-стяхнадписи,оработехудожника надшрифтовойкомпозицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открыт-ку,совмещая в нейшрифтиизображение.

Узнаватьо работе художниковнадплакатами и афишами.Выполнятьтворческуюкомпозицию -эскизафишиквыбранномуспектаклюилифильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастейлица.

Приобретатьопытрисованияпортрета(лица)человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характеромлица (длякарнавалаили спектакля).

Модуль«Живопись»

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта)понаблюдениюнатурыили попредставлению.

Рассматривать,эстетическианализироватьсюжетикомпозицию,эмоци-ональноенастроениевнатюрмортахизвестныхотечественныххудожников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрмортасярковыраженнымнастроениемили«натюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасопоройнанатуруилипопред-ставлению.

Создаватьпейзаж, передаваявнёмактивноесостояниеприроды.Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусю-

жету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наоснове

наблюдений, попамятиипопредставлению.

Модуль«Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на ос-нове сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бума-гопластики,повыборуучителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материалапутём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления об-раза».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скуль-птура,мелкая пластика,рельеф (виды рельефа).

Приобретатьопытлепкиэскизапарковойскульптуры.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художе-ственныепромыслыГжельиХохлома.

Знакомиться сприёмами исполнения традиционныхорнаментов,укра-шающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свой-ственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посу-ду(помотивамвыбранногохудожественногопромысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей,стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симмет-риивсетчатом орнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаре-

тов.

Получитьопытсозданиякомпозицииорнаментавквадрате(вкачестве

эскизаросписиженскогоплатка).

Модуль«Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представ-лениюна тему исторических памятников или архитектурных достопримеча-тельностейсвоегогорода.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллек-тивнойработепосозданию такогомакета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумагиэскизы разнообразных малых архитектурныхформ, наполняющих городскоепространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортноесредство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или селаили участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города илисела (ввидеколлажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно иэстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художниковдетскихкниг,получаяразличнуювизуально-образнуюинформацию;знатьимена несколькиххудожниковдетскойкниги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города(села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные поархитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретатьпредставления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее из-вестных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителейрегионовнаосновефотографий,телепередачивиртуальныхпутешествий),уметь обсуждатьувиденныепамятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственныхискусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры;архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также дея-тельностихудожника вкино,втеатре,на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульпту-ры,определяемыепредметом изображения.

Знатьименакрупнейшихотечественных художников-пейзажистов:И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи,И.К. Айвазовского и других(повыбору учителя),приобретатьпредставленияобихпроизведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художествен-ные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатле-нийотвиртуальныхпутешествий.

Знать имена крупнейшихотечественных портретистов: В.И. Сурикова,И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представ-ленияобихпроизведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чемупосвященыихколлекции:ГосударственнаяТретьяковскаягалерея,Государ-ственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музейизобразительных искусствимениА.С.Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметьпредставлениеоколлекциях своих региональныхмузеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геомет-рическимифигурами,инструментамитрадиционногорисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем,например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций,составленияорнаментовпутёмразличныхповторенийрисункаузора,простого

повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание пат-тернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию ипропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изме-нениемимикилица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при со-зданиипоздравительныхоткрыток,афиши идр.

Осваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографийспомощьюкомпьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости,контрастаинасыщенностицвета; обрезкаизображения,поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художествен-ные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на ос-нове установок иквестов,предложенныхучителем.

1. КЛАСС

***Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:***

Модуль«Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их всвоейпрактическойтворческойдеятельности.Изучатьосновныепропорциифигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры иучитьсяприменятьэтизнания всвоих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов ипредставление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания визображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей наро-дов разныхкультур.

Создаватьзарисовкипамятников отечественнойимировойархитектуры.

Модуль«Живопись»

Выполнятьживописноеизображениепейзажейразныхклиматическихзон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный длясреднерусскойприроды).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека,создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины внародномкостюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета по-жилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (попредставлениюизвыбраннойкультурнойэпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».Участвоватьвколлективнойтворческойработепосозданиюкомпозици-

онного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народныхпраздников (русского народного праздника и традиционных праздников у раз-ных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культу-ры.

Модуль«Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие вколлективнойразработкепроектамакетамемориальногокомплекса(работавыполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплек-сах,существующихвнашейстране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнамен-тов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизо-ванных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов вархитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разныеэпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, тради-ционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе иросписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые ха-рактерны дляпредметовбыта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и голов-ныхженскихуборов,особенностяхмужскойодеждыразныхсословий,атакжео связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в об-ществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разныхнародов,сосвоеобразиемодежды в разныхкультурах ивразныеэпохи.

Модуль«Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разныхнародов,обих связис окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жило-го дома - и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать кон-струкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений)избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища -юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкциюздания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значитель-ных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красо-те и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодче-ства. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, егоархитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктив-ные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целост-ное образноепредставление одревнегреческойкультуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых соору-жений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в евро-пейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображатьих.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для совре-менных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образасвоейимировойкультуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и тра-дицийрусскойотечественнойкультуры(произведенияВ.М. Васнецова,А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венеци-анова, А.П.Рябушкина,И.Я.Билибина идругихповыбору учителя).

Иметьобразныепредставленияокаменномдревнерусскомзодчестве(МосковскийКремль,Новгородскийдетинец,Псковскийкром,Казанскийкремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в т.ч. монастыр-ских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплексна островеКижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Нов-городе,храм Покрована Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. По-жарскомускульптораИ.П.МартосавМоскве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальныхансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориаль-ныеансамбли:МогилаНеизвестногоСолдатавМоскве;памятник-ансамбль

«Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» вберлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и дру-гие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемори-альных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразитель-ных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнегомира,в т.ч.ДревнегоВостока;уметь обсуждать этипроизведения.

Узнавать,различатьобщийвидипредставлятьосновныекомпонентыконструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектур-ного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектур-номсвоеобразииздания буддийскойпагоды.

Приводитьпримерыпроизведенийвеликихевропейскиххудожников:Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учите-ля).

Модуль«Азбукацифровойграфики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью гра-фических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint:изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цве-товых итональныхизменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов гео-метрическихфигурконструкциютрадиционногокрестьянскогодеревянногодома (избы) иразличныеварианты егоустройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами де-ревянногодома наосновеизбы итрадициямииеёукрашений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом ре-дакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поиско-вой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутрен-нийвидюрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов гео-метрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменныйправославный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готи-ческийилироманскийсобор;пагода;мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с по-мощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различныефазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических усло-виях создать анимациюсхематическогодвижения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения ввиртуальномредактореGIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPointпо темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный мате-риал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков;делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положе-ний,которыенадопомнитьизнать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественныммузеяммира.

* + 1. РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДу обучающихсяирабочейпрограммывоспитания.*

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство».Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Музыка»(далее-рабочаяпро-

грамма)включает:

* + пояснительнуюзаписку,
  + содержаниеобучения,
  + планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета,
  + тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения музыки,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками, местоизобразительногоискусствавструктуреучебногоплана.

Содержаниепредметаохватываетвсеосновныевидавизуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основыграфики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные видыискусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетиче-ского восприятия природы, восприятию произведений искусства и формирова-нию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовойкультуры. Для младших школьников большое значение также имеет восприя-тие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать дет-скиерисункиспозицийвыраженноговнихсодержания,художественныхсредств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учите-лем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий ха-рактер.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учеб-ного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения мо-дулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содер-жания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью моду-лями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образо-вательной программой дошкольного и основного общего образования, непре-рывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на про-тяжениивсегокурсашкольногообучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»;модуль № 3 «Музыка народов мира»;модуль№4«Духовнаямузыка»;модуль№5«Классическаямузыка»;

модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»;модуль№7«Музыка театраикино»;

модуль№8«Музыкавжизничеловека».

*Планируемые результаты* освоения рабочей программы «Музыка» вклю-чают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обуче-ния. Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познава-тельных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формироватьсредствамиизобразительногоискусства.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание суказанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб-ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро-вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материа-лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек-тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллек-ции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и вос-питанияразличныхгрупппользователей,представленнымивэлектронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ниекоторых соответствуетзаконодательствуобобразовании.

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурнуюдеятельностьобучающихся,участиевмузыкальныхпраздниках,конкурсах,концертах, театрализованных действиях, в т.ч. основанных на межпредметныхсвязях с такими дисциплинами образовательной программы, как«Изобрази-тельное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы ре-лигиознойкультуры исветскойэтики»,«Иностранныйязык»идр.

***Основная цель изучения музыки*** - воспитание музыкальной культуры какчастивсейдуховной культуры обучающихся.

Задачиизучениямузыки:

* + формирование эмоционально-ценностной отзывчивости обучающихся напрекрасноевжизниивискусстве;
  + формирование у обучающихся позитивного взгляда на окружающий мир,гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через до-ступныеформымузицирования;
  + формирование у обучающихся культуры осознанного восприятия музы-кальных образов, приобщение их к общечеловеческим духовным ценностям че-резсобственныйвнутреннийопытэмоциональногопереживания;
  + развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познаватель-ными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассо-циативногомышления ипродуктивноговоображения;
  + овладение предметными умениями и навыками в различных видах прак-тического музицирования, введение ребёнка вискусство через разнообразиевидов музыкальной деятельности,вт.ч.:

слушание(воспитаниеграмотногослушателя);

исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);музыкальноедвижение(пластическоеинтонирование,танец,двигательное

моделированиеидр.);

исследовательскиеитворческиепроекты;

* + изучениезакономерностеймузыкальногоискусства:интонационнаяижанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музы-кальногоязыка;
  + воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоениеинтонационно-образногострояотечественноймузыкальнойкультуры;
  + расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музы-кальнойкультуредругих стран,культур,времёнинародов.

*Реализаций учебных целей и задач осуществляется по следующим направ-лениям:*

* + становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональнойипознавательнойсферы;
  + развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознаниезначения музыкального искусства как универсального языка общения, художе-ственного отражения многообразияжизни;
  + формированиетворческихспособностейребёнка,развитиевнутреннеймотивациикмузицированию.

*Музыкаявляетсянеотъемлемойчастьюкультурногонаследия,универ-сальнымспособомкоммуникации.*Особенноважнамузыкадлястановленияличности младшего школьника - как способ, форма и опыт самовыражения иестественногорадостногомировосприятия.

Основнымсодержаниеммузыкальногообученияивоспитанияявляется*личный и коллективный опыт проживания* и осознания специфического ком-плекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетическоговосприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через твор-чество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутренне-мумирудругогочеловекачерезопытсотворчества исопереживания).

В течение периода начального общего музыкального образования необхо-димо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформиро-ватьпредставленияомногообразиипроявлениймузыкальногоискусствавжизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования*должныбытьпредставленыразличныепластымузыкальногоискусства*:фольклор, классическая, современная музыка, в т.ч. наиболее достойные образ-цымассовоймузыкальнойкультуры (джаз,эстрада,музыка киноидр.).

При этом *наиболее эффективной формой освоения музыкального искус-ства является практическое музицирование* - пение, игра на доступных музы-кальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе ак-тивной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элемен-тов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, прин-ципов иформ развития музыки.

*Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым ко-личеством явлений, фактов музыкальной культуры* (знание музыкальных про-изведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологииит.п.).Однакоэтотуровеньсодержанияобучениянеявляетсяглавным.Значи-

тельно более важным является формирование эстетических потребностей, про-живание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений кжизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искус-ствоинтонируемогосмысла»(Б.В.Асафьев).

Свойственнаямузыкальномувосприятиюидентификацияслирическимгероем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологиче-ским механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованнымнедирективным путём. Поэтому ключевым моментом является*отбор репер-туара,* который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высо-кийхудожественныйуровень,соответствиесистемебазовыхнациональныхценностей.

Одним из наиболее важных *развитие эмоционального интеллекта обуча-ющихся* направлений музыкального воспитания является. Через опыт чувствен-ного восприятия и художественного исполнения музыки *формируется эмоцио-нальнаяосознанность,рефлексивнаяустановкаличности вцелом.*

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьниковпринадлежит*игровым формам деятельности*, которые рассматриваются какширокий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самомуискусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представ-лений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых осо-бенностей, элементовмузыкальногоязыка, композиционныхпринципов.

Местоучебногопредмета«Музыка» вучебномплане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство»,является обязательным для изучения и преподаётся на уровне начального об-щегообразования с1 по4класс включительно.

Общеечислочасов,отведённыхнаизучениеучебногопредмета «Музыка»,

* 135ч.(одинчасвнеделювкаждомклассе):

1 класс –33ч.,2класс- 34ч.,3 класс-34 ч.,4класс-34ч.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»Mодуль № 1 «Музыкальнаяграмота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрывеот других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью ивсегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь пев-ческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Рас-пределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического плани-рования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исклю-чаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального зна-ния, практического багажа при организации работы над следующим музыкаль-нымматериалом.

*Весьмирзвучит.*Звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость,длительность,тембр.

*Звукоряд*.Нотныйстан,скрипичныйключ.

*Нотыпервойоктавы.*Выразительныеиизобразительныеинтонации.

*Ритм.*Звукидлинныеикороткие(восьмыеичетвертныедлительности),такт,тактовая черта.

*Ритмическийрисунок.*Длительности–половинная,целая,шестнадцатые.

Паузы.Ритмическиерисунки.Ритмическаяпартитура.

*Размер.*Равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размеры2/4,3/4,

4/4.

*Музыкальныйязык.*Темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,ди-

минуэндоидр.). Штрихи(стаккато, легато, акцент идр.).

*Высотазвуков.*Регистры.Нотыпевческогодиапазона.Расположениенотна клавиатуре.Знакиальтерации(диезы,бемоли,бекары).

*Мелодия.*Мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениеме-лодии,скачки.Мелодическийрисунок.

*Сопровождение.* Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение,проигрыш.

*Песня.*Куплетнаяформа.Запев,припев.

*Лад.*Понятиелада.Семиступенныеладымажори минор.Красказвучания.

Ступеневыйсостав.

*Пентатоника.*Пентатоника-пятиступенныйлад,распространённыйумногих народов.

*Нотывразныхоктавах*.Нотывторойималойоктавы. Басовыйключ.

*Дополнительныеобозначениявнотах.*Реприза,фермата,вольта,украше-ния(трели,форшлаги).

*Ритмическиерисункивразмере6/8.*Размер6/8.Нотасточкой.Шестна-дцатые.Пунктирныйритм.

*Тональность.*Гамма.Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеиминорныетональности(до2-3 знаковприключе).

*Интервалы.*Понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:терция, кварта,квинта,секста,октава.Диссонансы:секунда,септима.

*Гармония.*Аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры.

Фактурыаккомпанементабас-аккорд,аккордовая,арпеджио

*Музыкальнаяформа.*Контрастиповторкакпринципыстроениямузы-кальногопроизведения.Двухчастная,трёхчастнаяитрёхчастнаярепризнаяформа.Рондо:рефрениэпизоды.

*Вариации.*Варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации.

Модуль№2«Народная музыкаРоссии»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитаниянациональной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в му-зыкуотродногопорога»предполагают,чтоотправнойточкойдляосвоения

всего богатстваиразнообразиямузыки должнабытьмузыкальнаякультурародного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обес-печить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора,отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, кален-дарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлин-ному,аутентичномузвучаниюнародноймузыки,научитьдетейотличатьнастоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующихфольклорныйколорит.

*Край,вкоторомтыживёшь.*МузыкальныетрадициималойРодины.

Песни,обряды,музыкальныеинструменты.

*Русский фольклор.* Русские народные песни (трудовые, солдатские, хоро-водные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, при-баутки).

*Русскиенародныемузыкальныеинструменты.*Народныемузыкальныеинструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструмен-тальныенаигрыши.Плясовыемелодии.

*Сказки, мифы и легенды.* Народные сказители. Русские народные сказания,былины.Эпос народовРоссии.Сказкиилегенды омузыкеимузыкантах.

*Жанрымузыкальногофольклора.*Фольклорныежанры,общиедлявсехнародов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традици-онныемузыкальныеинструменты.

*Народные праздники.*Обряды, игры, хороводы, праздничная символика-на примереодногоили нескольких народныхпраздников

*Первыеартисты,народныйтеатр.*Скоморохи.Ярмарочныйбалаган.

Вертеп.

*Фольклор народов России*. Музыкальные традиции, особенности народноймузыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации,музыкальныеинструменты,музыканты- исполнители.

*Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов*. Собиратели фоль-клора.Народныемелодиивобработкекомпозиторов.

Народныежанры,интонациикакосновадлякомпозиторскоготворчества.

Модуль№3«Музыканародовмира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народнаямузыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нетнепереходимых границ» - тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй поло-вине ХХ века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанроваяблизость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональныесемьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями - это реальная картина куль-турногоразнообразия,сохраняющегосяв современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность со-временной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили наро-дов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует нетолько современному облику музыкального искусства, но и принципиальнымустановкамконцепциибазовыхнациональныхценностей.Пониманиеиприня-

тие через освоение произведений искусства - наиболее эффективный способпредупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения кпредставителямдругихнародов ирелигий.

*Музыка наших соседей.* Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии,Украины, Прибалтики(песни,танцы, обычаи,музыкальныеинструменты).

*Кавказскиемелодиииритмы.*Музыкальныетрадицииипраздники,народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Гру-зии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культурыэтих стран сроссийскимиреспубликамиСеверногоКавказа.

*Музыка народов Европы.* Танцевальный и песенный фольклор европейскихнародов.Канон.Странствующиемузыканты.Карнавал.

*Музыка Испании и Латинской Америки.* Фламенко. Искусство игры на ги-таре,кастаньеты,латиноамериканскиеударныеинструменты.Танцевальныежанры.Профессиональныекомпозиторы иисполнители.

*Музыка США.* Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэлс. Джаз. ТворчествоДж.Гершвина.

*Музыка Японии и Китая.* Древние истоки музыкальной культуры странЮго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты.Пентатоника.

*Музыка Средней Азии.* Музыкальные традиции и праздники, народные ин-струменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии и других странрегиона.

*Певец своего народа.* Интонации народной музыки в творчестве зарубеж-ных композиторов - ярких представителей национального музыкального стилясвоейстраны.

*Диалог культур.* Культурные связи между музыкантами разных стран. Об-разы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных изарубежныхкомпозиторов(вт.ч.образыдругихкультурвмузыкерусскихкомпозиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных компо-зиторов).

Модуль№4 «Духовнаямузыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столе-тий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной,духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлин-ные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживаетбаланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования предста-вить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального ис-кусства.

Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовноймузыкивозможноиврамках изучения другихмодулей.

*Звучаниехрама.*Колокола.Колокольныезвоны(благовест,трезвонидр.).

Звонарскиеприговорки.Колокольностьвмузыкерусскихкомпозиторов.

*Песни верующих*. Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы ду-ховноймузыкив творчествекомпозиторов-классиков.

*Инструментальнаямузыкавцеркви.*Органиегорольвбогослужении.

ТворчествоИ.С.Баха.

*Искусство Русской православной церкви.* Музыка в православном храме.Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка иживопись,посвящённыесвятым.ОбразыХриста,Богородицы.

*Религиозные праздники.* Праздничная служба, вокальная (в т.ч. хоровая)музыка религиозногосодержания.

Модуль№5«Классическаямузыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музы-альной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверен-ные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют рас-крыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую взвуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкаль-ныйвкусна подлиннохудожественных произведениях.

Композитор - исполнитель – слушатель. Кого называют композитором, ис-полнителем? Нужно ли учиться слушать музыку? Что значит «уметь слушатьмузыку»?Концерт,концертныйзал.Правилаповедениявконцертномзале.

Композиторы – детям. Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофье-ва,Д.Б.Кабалевскогоидр.Понятиежанра.Песня,танец,марш.

*Оркестр.* Оркестр - большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура,репетиция.Жанрконцерта-музыкальноесоревнованиесолистасоркестром.

*Музыкальные инструменты*. Рояль и пианино. История изобретения фор-тепиано, «секрет» названия инструментов (форте+пиано). «Предки» и «наслед-ники»фортепиано(клавесин,синтезатор).

*Музыкальные инструменты. Флейта.*Предки современной флейты. Ле-генда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождениифортепиано,оркестра.

*Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель.*Певучестьтембровструнныхсмычковыхинструментов.Композиторы,сочинявшиескрипичнуюмузыку. Знаменитыеисполнители,мастера, изготавливавшиеинструменты.

*Вокальная музыка.* Человеческий голос - самый совершенный инструмент.Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной му-зыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ,кант.

*Инструментальная музыка.* Жанры камерной инструментальной музыки:этюд,пьеса.Альбом.Цикл. Сюита.Соната.Квартет.

*Программная музыка.* Программная музыка. Программное название, из-вестныйсюжет,литературныйэпиграф.

*Симфоническаямузыка.*Симфоническийоркестр.Тембры,группыин-струментов.Симфония,симфоническаякартина.

*Русскиекомпозиторы-классики.*Творчество выдающихсяотечественныхкомпозиторов.

*Мастерство исполнителя.* Творчество выдающихся исполнителей - пев-цов,инструменталистов,дирижёров.Консерватория,филармония,КонкурсимениП.И.Чайковского.

Модуль№6«Современнаямузыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная,духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерновыделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью вданном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, дей-ствительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько леткак случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкийкругявлений(отакадемическогоавангардадофри-джаза,отэмбиентадорэпаи т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный му-зыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы дляпоследующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модулетематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является ра-зучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных совре-менным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс междусовременностью песнии её доступностью детскому восприятию,соблюдатькритерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эсте-тичноговокально-хоровогозвучания.

*Современные обработки классической музыки.* Понятие обработки, твор-чество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих класси-ческуюмузыку.Проблемнаяситуация:зачеммузыкантыделаютобработкиклассики?

*Джаз.* Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли,свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Твор-честв

*Исполнители современной музыки.* Творчество одного или нескольких ис-полнителейсовременноймузыки,популярныхумолодёжи.

*Электронные музыкальные инструменты.* Современные «двойники» клас-сических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара,барабаны и т.д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных про-граммах.

Модуль№7«Музыкатеатраикино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Класси-ческая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Совре-менная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портре-ты,музыкаовойне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов уроч-ной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки сила-миобучающихся,посещение музыкальныхтеатров,коллективныйпросмотрфильмов.

*Музыкальная сказка на сцене, на экране.* Характеры персонажей, отражён-ныев*музыке.Тембрголоса.Соло.Хор,ансамбль.*

*Театроперыибалета.*Особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.

Опера.Солисты,хор,оркестр,дирижёрвмузыкальномспектакле.

*Балет.* Хореография - искусство танца. Сольные номера и массовые сценыбалетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественныхкомпозиторов.

*Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля.*Ария,хор,сцена,увертюра - оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зару-бежных композиторов.

*Сюжет музыкального спектакля.* Либретто. Развитие музыки в соответ-ствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы,лейтмотивы.

*Оперетта, мюзикл.* История возникновения и особенности жанра. Отдель-ные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, *Ф. Лоуи др.*

*Кто создаёт музыкальный спектакль?* Профессии музыкального театра:дирижёр,режиссёр, оперныепевцы, балериныитанцовщики, художникиит.д.

*Патриотическая и народная тема в театре и кино.* История создания,значениемузыкально-сценическихиэкранныхпроизведений,посвящённыхнашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельныеномера изопер,балетов,музыкикфильмам.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивногоисследования обучающимися психологической связи музыкального искусства ивнутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является раз-витие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра пережива-емых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, спо-собность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и внепосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, ти-пичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают какобобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настро-ения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение иразвитиеэстетическихпотребностей.

*Красотаивдохновение*.Стремлениечеловекаккрасоте.Особоесостояние

* вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, насла-ждатьсякрасотой.Музыкальноеединстволюдей- хор,хоровод.

*Музыкальные пейзажи.* Образы природы в музыке. Настроение музыкаль-ных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражениеглубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать слова-ми.

*Музыкальные портреты.* Музыка, передающая образ человека, его поход-ку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальныхинтонациях.

*Какой же праздник без музыки?* Музыка, создающая настроение праздни-ка. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Диалог с учи-телемозначениимузыкина празднике.

*Танцы, игры и веселье*. Музыка - игра звуками. Танец - искусство и радостьдвижения.Примерыпопулярныхтанцев.

*Музыка на войне, музыка о войне.* Военная тема в музыкальном искусстве.Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунк-тирныйритм,тембры малогобарабана,трубыит.д.).

*Главный музыкальный символ.* Гимн России - главный музыкальный сим-волнашейстраны.ТрадицииисполненияГимнаРоссии.Другиегимны.

Искусство времени. Музыка - временно́е искусство. Погружение в потокмузыкальногозвучания.Музыкальныеобразыдвижения,измененияиразвития.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«МУЗЫКА»НАУРОВНЕНОО

***Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловли-вает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов:личностных,метапредметныхипредметных.***

ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке дляначального общего образования достигаются во взаимодействии учебной ивоспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они долж-ны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой по-зитивных ценностныхориентаций,вт.ч.в части:

***гражданско-патриотическоговоспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России итрадиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций рес-публик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальныхтрадиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к до-стижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в твор-ческойжизнисвоейшколы,города,республики;

духовно-нравственноговоспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопережива-ния, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принциповвзаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной му-зыкальнойиучебной деятельности;

эстетическоговоспитания:

восприимчивость к различным видам искусства,музыкальным традициямитворчеству своего идругихнародов;умение видетьпрекрасное вжизни,наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искус-ства;

ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художествен-ной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициа-тивность,любознательность исамостоятельность впознании;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио-нального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей)образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическимсистемаморганизма,задействованнымвмузыкально-исполнительскойдея-тельности(дыхание,артикуляция,музыкальныйслух,голос);профилактикаумственного и физического утомления с использованием возможностей музы-котерапии;

трудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интереск практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважениек трудуирезультатам трудовойдеятельности;

экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий, приносящихейвред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне НОО у обучающегося будутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятив-ные УУД, совместнаядеятельность.

***ПознавательныеУУД***

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические дей-ствиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жан-ры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкально-гозвучания поопределённомупризнаку;
  + определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифициро-вать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкаль-ногоязыка,произведения,исполнительскиесоставы идр.);
  + находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явленияхмузыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальнымматериаломна основепредложенного учителемалгоритма;
  + выявлять недостаток информации, в т.ч. слуховой, акустической для ре-шенияучебной(практической)задачина основепредложенногоалгоритма;
  + устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкальноговосприятияиисполнения,делатьвыводы.

*У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследователь-скиедействиякакчастьпознавательныхУУД:*

* + на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв междуреальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в т.ч. в отношениисобственных музыкально-исполнительскихнавыков;
  + с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слухо-вых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной дея-тельности,ситуациисовместногомузицирования;
  + сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительскойзадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наосновепредложенныхкритериев);
  + проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование поустановлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальнымиобъектамииявлениями(часть- целое,причина-следствие);
  + формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе ре-зультатов проведённого наблюдения (в т.ч. в форме двигательного моделирова-ния, звуковогоэксперимента,классификации,сравнения, исследования);
  + прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюциикультурных явленийвразличных условиях.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с ин-формацией какчастьпознавательныхУУД:*

* + выбиратьисточникполученияинформации;
  + согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике ин-формацию,представленную в явном виде;
  + распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятель-ноилина основаниипредложенного учителемспособа еёпроверки;
  + соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных пред-ставителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поискеинформациивсетиИнтернет;
  + анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию всоответствиисучебной задачей;
  + анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предло-женномуучителем алгоритму;
  + самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформа-

ции.

УобучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

* восприниматьмузыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стре-

митьсяпонятьэмоционально-образноесодержаниемузыкальноговысказыва-ния;

* + выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или вколлективе);
  + передавать в собственном исполнении музыки художественное содержа-ние, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произ-ведению;
  + осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденнойречи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном об-щении.

*Вербальнаякоммуникация:*

* + воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответ-ствиис целямииусловиямиобщениявзнакомойсреде;
  + проявлятьуважительноеотношение ксобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии;
  + признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;
  + корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;
  + строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленнойзадачей;
  + создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повест-вование);
  + готовитьнебольшиепубличныевыступления;
  + подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

*Совместнаядеятельность(сотрудничество):*

* + стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуацияхсовместноговосприятия,исполнения музыки;
  + переключаться между различными формами коллективной, групповой ииндивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наибо-лееэффективныеформывзаимодействияприрешениипоставленнойзадачи;
  + формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные сучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наоснове предложенного формата планирования, распределения промежуточныхшагов исроков;
  + принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действияпо её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и ре-зультат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять по-ручения,подчиняться;
  + ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в об-щийрезультат;
  + выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на пред-ложенные образцы.

РегулятивныеУУД

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастьрегулятивныхУУД:*

* + планировать действия по решению учебной задачи для получения резуль-тата;
  + выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий.

*У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтролякакчастьрегулятивныхУУД:*

* + устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;
  + корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

ОвладениесистемойрегулятивныхУУДобеспечиваетформированиесмысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненныхнавыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведе-ния,эмоциональногодушевногоравновесияит.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования уобучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к му-зыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальнымискусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элемен-тусвоейжизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по учеб-номупредмету«Музыка»:

* + с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных му-зыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правилаповедениявтеатре,концертномзале;
  + сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальныхспособностей;
  + осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, мо-гут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которыеимнравятся,аргументировать свойвыбор;
  + имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческойдеятельностивразличных смежныхвидах искусства;
  + с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной куль-туры;
  + стремятсякрасширениюсвоегомузыкальногокругозора.

Предметныерезультаты,формируемыевходеизученияучебногопредмета

«Музыка»,сгруппированыпоучебныммодулямидолжныотражатьсформиро-ванностьумений:

Модуль№1«Музыкальнаяграмота»:

* + классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие,тихие,громкие,низкие,высокие;
  + различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динами-ка, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответ-ствующих терминов;
  + различать изобразительные и выразительные интонации, находить при-знакисходстваиразличия музыкальных иречевых интонаций;
  + различатьнаслухпринципыразвития:повтор,контраст,варьирование;
  + понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слухпростые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную ре-призную,рондо,вариации;
  + ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;
  + исполнятьисоздаватьразличныеритмическиерисунки;
  + исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

Модуль№2«Народная музыкаРоссии»:

* + определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произ-ведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различныхрегионов России;
  + определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инстру-менты;
  + группироватьнародныемузыкальныеинструментыпопринципузвуко-извлечения:духовые,ударные,струнные;
  + определятьпринадлежностьмузыкальныхпроизведенийиихфрагментовк композиторскомуилинародномутворчеству;
  + различатьманерупения,инструментальногоисполнения,типысолистовиколлективов- народных иакадемических;
  + создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментахприис-полнениинародной песни;
  + исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибезсопровождения;
  + участвоватьвколлективнойигре/импровизации(вокальной,инструмен-тальной,танцевальной)наосновеосвоенныхфольклорных жанров.

Модуль№3«Музыканародовмира»:

* + различать на слух и исполнять произведения народной и композиторскоймузыкидругихстран;
  + определять на слух принадлежность народных музыкальных инструмен-товк группамдуховых,струнных,ударно-шумовых инструментов;
  + различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразныхнародов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изучен-ных культурно-национальныхтрадицийижанров);
  + различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные,танцевальные),вычленять иназыватьтипичныежанровыепризнаки.

Модуль№4 «Духовнаямузыка»:

* + определять характер, настроение музыкальных произведений духовноймузыки,характеризоватьеёжизненноепредназначение;
  + исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;
  + уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания ду-ховной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессийсогласнорегиональнойрелигиознойтрадиции).

Модуль№5«Классическаямузыка»:

* + различать на слух произведения классической музыки, называть автора ипроизведение,исполнительскийсостав;
  + различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец,марш),вычленятьиназыватьтипичныежанровыепризнакипесни,танцаимарша всочинениях композиторов-классиков;
  + различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные исимфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, при-водить примеры;
  + исполнять (в т.ч. фрагментарно, отдельными темами) сочинения компо-зиторов-классиков;
  + воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осо-знавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь краткоописать своивпечатленияотмузыкальноговосприятия;
  + характеризовать выразительные средства, использованные композиторомдля создания музыкальногообраза;
  + соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, ли-тературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительныхсредств.

Модуль№6«Современнаямузыкальная культура»:

* + иметь представление о разнообразии современной музыкальной культу-ры,стремиться к расширению музыкальногокругозора;
  + различать и определять на слух принадлежность музыкальных произве-дений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музы-ки(вт.ч.эстрады,мюзикла,джазаидр.);
  + анализировать,называтьмузыкально-выразительныесредства,опреде-ляющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться му-зыкально-выразительнымисредствамипри исполнении;
  + исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультурузвука.

Модуль№7«Музыкатеатраикино»:

* + определятьиназыватьособенностимузыкально-сценическихжанров(опера,балет,оперетта,мюзикл);
  + различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертю-ра и т.д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения(фрагменты)иихавторов;
  + различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров),тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определятьих наслух;
  + отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спек-такля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сце-нарист,режиссёр,хореограф,певец,художникидр.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека»:

* + исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы,исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспева-ющие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства инастроения;
  + воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жиз-ни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцеваль-ность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со сло-вом);
  + осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, за-мечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию иудовлетворениюэстетическихпотребностей.
    1. РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНО-ЛОГИЯ»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммасоставленанаосноветребованийФГОСНООкре-зультатамосвоения основнойобразовательной программыНОО.*

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДу обучающихсяирабочейпрограммывоспитания.*

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Технология»(далее-рабочаяпро-грамма)включает:*

* + пояснительнуюзаписку,
  + содержаниеобучения,
  + планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета,
  + тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору со-держания, планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержание обучения* раскрывается через модули, которые предлагаютсядля обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён пе-реченьуниверсальныхучебныхдействий-познавательных,коммуникативныхи регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствамиучебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучаю-щихся начальных классов. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уро-вень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий наэтом этапе обучения только начинается. В познавательных УУД выделен спе-циальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение пра-вилсовместнойдеятельностистроитсянаинтеграциирегулятивныхУУДикоммуникативных УУД, их перечень дан в специальном разделе «Совместнаядеятельность».

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные резуль-таты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьни-ка закаждыйгодобучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание суказанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб-ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро-вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материа-лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек-тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллек-ции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и вос-питанияразличныхгрупппользователей,представленнымивэлектронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ниекоторых соответствуетзаконодательствуобобразовании.

***Цели изучения учебного предмета «Технология»:*** успешная социализа-ция обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базеосвоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о ру-котворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняю-щихся технологий) и соответствующих им практических умений, представлен-ных всодержанииучебногопредмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предметанеобходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развива-ющих ивоспитательных.

*Образовательные(обучающие)задачикурса:*

* + формирование общих представлений о культуре и организации трудовойдеятельностикак важнойчастиобщейкультурычеловека;
  + становление элементарных базовых знаний и представлений о предмет-ном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодей-ствии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически разви-вающихсяисовременных производствахипрофессиях;
  + формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения рабо-тать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз,схема);
  + формирование элементарных знаний и представлений о различных мате-риалах,технологияхих обработкиисоответствующихумений.

*Развивающиезадачи:*

* + развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазо-мера черезформированиепрактическихумений;
  + расширение культурного кругозора,развитие способноститворческогоиспользованияполученныхзнанийиуменийвпрактическойдеятельности;
  + развитие познавательных психических процессов и приёмов умственнойдеятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выпол-ненияпрактическихзаданий;
  + развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобрета-тельскойдеятельности.

*Воспитательныезадачи:*

* + воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным тра-дициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в матери-альноммире;
  + развитие социально ценных личностных качеств: организованности, ак-куратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопо-мощи,волевойсаморегуляции,активностииинициативности;
  + воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созида-тельной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творче-скойсамореализации;
  + становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого от-ношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира смиромприроды;
  + воспитание положительного отношения к коллективному труду, приме-нение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнениюдругих людей.

*Программапредусматриваетвозможностидляреализациимежпред-метных связей:*

*с математикой:* моделирование, выполнение расчётов, вычислений, по-строение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами,телами,именованнымичислами;

*с изобразительным искусством:* использование средств художественнойвыразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и ди-зайна;

*с окружающим миром:* природные формы и конструкции как универсаль-ный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как ис-точник сырья,этнокультурныетрадиции;

*с роднымязыком:*использование важнейших видов речевой деятельностии основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждениярезультатов практической деятельности;

*с литературным чтением: работа с текстами для создания образа, реа-лизуемого в изделии.*

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе - *предмет-но-практическаядеятельность*какнеобходимаясоставляющаяцелостногопроцесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обу-чающихсямладшегошкольноговозраста.

*Продуктивная предметная деятельность* на уроках технологии являетсяосновой формирования познавательных способностей школьников, стремленияактивно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традицийсвоегоидругихнародов иуважительногоотношенияк ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формиро-вания у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта пре-образовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной со-циализацииличностимладшегошкольника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятель-ности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуника-бельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информа-цию.

Местоучебногопредмета«Технология»вучебномплане

Учебныйпредмет«Технология»входитвпредметнуюобласть«Техноло-гия».

Общеечислочасовнаизучениекурса«Технология»в1-4классах-135(по1 ч.внеделю):33ч.в1классеипо34ч.во2-4классах.

1. СОДЕРЖАНИЕОБУЧЕНИЯ

Программасодержитструктурныеединицы(модули),которыесоответ-ствуютФГОСНООиявляютсяобщимидля каждогогодаобучения.

Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащаетсяконцентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная ло-гика данного учебного курса не является жёсткой, модули могут изучаться вразличнойпоследовательности.

*Основныемодулиучебногопредмета«Технология»:*

1. Технологии,профессииипроизводства.
2. Технологииручнойобработкиматериалов:
   * технологииработысбумагойикартоном;
   * технологииработыспластичнымиматериалами;
   * технологииработысприроднымматериалом;
   * технологииработыстекстильнымиматериалами;
   * технологииработысдругимидоступнымиматериалами.
3. Конструированиеимоделирование:
   * работасконструктором;
   * конструированиеимоделированиеизбумаги,картона,пластичныхмате-риалов,природныхитекстильныхматериалов;
   * робототехника.
4. Информационно-коммуникативныетехнологии.

1КЛАСС

**Технологии,профессииипроизводства(6ч.)**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.Красотаи разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных матери-алов.

Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бе-режное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, ихпроисхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его органи-зация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем ме-сте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборкапо окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранениеинструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми ма-териаламиипроизводствами.Профессиисферы обслуживания.

ТрадицииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

1. Технологииручнойобработкиматериалов(15ч.)

Технологииработыс бумагой икартоном

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых ма-териалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изго-товленииизделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: раз-метка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия,отделка изделияилиегодеталей.Общеепредставление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (какнаправляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки,графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графическихизображений(называниеопераций,способовиприёмовработы,последова-тельности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки.Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручи-вание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделкаизделияилиегодеталей(окрашивание,вышивка, аппликацияидр.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материаловв зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления(ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рацио-нальноеибезопасноеиспользование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изго-товления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, от-делениечасти(стекой,отрыванием),приданиеформы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простей-шиеспособыобработкибумагиразличныхвидов:сгибаниеискладывание,сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правилабезопаснойработы,передачиихраненияножниц.Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шиш-ки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор мате-риалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение дета-лей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощьюпластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швей-ные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и за-правканиткивиголку,строчкапрямогостежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

1. Конструированиеимоделирование(10ч.)

Простые и объёмные конструкции изразныхматериалов(пластическиемассы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление оконструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в об-щей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материа-лов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий пообразцу,рисунку.Конструированиепомодели(наплоскости).Взаимосвязьвыполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядкадействий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способаработы взависимостиоттребуемогорезультата/замысла.

лях.

1. Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч.)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносите-Информация.Видыинформации.

Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)

ПознавательныеУУД:

* + ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);
  + восприниматьииспользоватьпредложеннуюинструкцию(устную,гра-фическую);
  + анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выде-лять основныеивторостепенныесоставляющиеконструкции;
  + сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоираз-личиявихустройстве.

*Работа с информацией:*

* + восприниматьинформацию(представленнуюв объясненииучителяили вучебнике),использоватьеёв работе;
  + пониматьианализироватьпростейшуюзнаково-символическуюинфор-мацию(схема,рисунок)истроить работувсоответствиис ней.

КоммуникативныеУУД:

* + участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мне-ние, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительноеотношениек одноклассникам,вниманиек мнению другого;
  + строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содер-жаниюизученныхтем).

РегулятивныеУУД:

* + принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учеб-нуюзадачу;
  + действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой награфическуюинструкциюучебника,приниматьучастие вколлективномпо-строениипростогопланадействий;
  + понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководство-ватьсяимивпроцессеанализаиоценкивыполненных работ;
  + организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку ра-бочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить не-обходимуюуборкупоокончанииработы;
  + выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

*Совместнаядеятельность:*

* + проявлять положительное отношение к включению в совместную работу,к простым видам сотрудничества;
  + принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, впроцессеизготовленияизделий осуществлятьэлементарное сотрудничество.
  1. КЛАСС (34ч.)

1. **Технологии,профессииипроизводства(8ч.)**

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представле-нияобосновномпринципесозданиямиравещей:прочностьконструкции,удобствоиспользования,эстетическаявыразительность.Средствахудоже-ственной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделийс учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процес-се: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательностипрактических действий и технологических операций; подбор материалов и ин-струментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) де-талей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необхо-димых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материа-лов с соблюдением этапов технологическогопроцесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершен-ствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правиламастера.Культурныетрадиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, егодетализацияивоплощение).Несложныеколлективные, групповыепроекты.

1. Технологииручнойобработкиматериалов(14ч.)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение вжизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических итехнологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их де-коративно-художественнымиконструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной об-работки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с по-мощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание,складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия(сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответ-ствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначенияизделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж,эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функ-циональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими(циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (кон-тур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графическихизображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одногопрямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изго-товление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Ис-пользование измерений, вычислений и построений для решения практическихзадач.Сгибание искладываниетонкого картонаиплотныхвидовбумаги-биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Техно-логияобработкитекстильныхматериалов.Строениеткани(поперечноеипро-

дольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (по-лученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Три-котаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основныесвойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/ илистрочка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало.Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая после-довательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей,выкраиваниедеталей,отделка деталей,сшиваниедеталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа,бусины идр.).

1. Конструированиеимоделирование(10ч.)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах со-здания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструиро-ваниясимметричныхформ.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов попростейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструк-ции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изде-лие.

лях.

1. Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч.)

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационныхносите-Поиск информации.Интернеткак источник информации.

Универсальные учебные действияПознавательные УУД:

* + ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии(впределахизученного);
  + выполнятьработувсоответствиисобразцом,инструкцией,устнойилиписьменной;
  + выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучётомуказанных критериев;
  + строитьрассуждения,делатьумозаключения,проверятьихвпрактиче-скойработе;
  + воспроизводитьпорядокдействийприрешенииучебной/практическойзадачи;
  + осуществлятьрешениепростыхзадачвумственнойиматериализованнойформе.

*Работа синформацией:*

* + получатьинформациюизучебникаидругихдидактическихматериалов,использовать еёвработе;
  + пониматьианализироватьзнаково-символическуюинформацию(чертёж,эскиз,рисунок,схема)истроить работув соответствиис ней.

КоммуникативныеУУД:

* + выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, допол-нять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы;проявлятьуважительноеотношениекодноклассникам,вниманиекмнениюдругого;
  + делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказеучителя;овыполненнойработе,созданном изделии.

РегулятивныеУУД:

* + пониматьипринимать учебнуюзадачу;
  + организовыватьсвоюдеятельность;
  + пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпоплану;
  + прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогоре-зультата,планироватьработу;
  + выполнятьдействияконтроляиоценки;
  + восприниматьсоветы,оценкуучителяиодноклассников,старатьсяучи-тывать ихвработе.

*Совместнаядеятельность:*

* + выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготов-ленияизделий,осуществлять взаимопомощь;
  + выполнять правила совместной работы: справедливо распределять рабо-ту; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительноотноситьсякчужомумнению.
  1. КЛАСС (34ч.)

1. **Технологии,профессииипроизводства(8ч.)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и со-здания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движу-щиесилыпрогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметыбыта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и про-фессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым науроках технологии.

Общиеправиласозданияпредметоврукотворногомира:соответствиеформы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружаю-щейсреды(общеепредставление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные техноло-гии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач наоснове изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые со-оружения, треугольник какустойчиваягеометрическаяформа идр.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевыхресурсов иидейдля технологийбудущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, груп-повые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместнаяработа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение рабо-ты,выполнениесоциальныхролей(руководитель/лидер иподчинённый).

1. Технологииручнойобработкиматериалов(10ч.)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетическихматериалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в раз-личных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использованиитого или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж идр.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическимсвойствам, использование соответствующих способов обработки материалов взависимостиотназначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож,шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасногоиспользования.

Углублениеобщихпредставленийотехнологическомпроцессе(анализустройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практиче-ских действий и технологических операций; подбор материалов и инструмен-тов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей,сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимыхдополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёр-ток.Преобразованиеразвёрток несложныхформ.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный,толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/ эскизаразвёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему,чертёж, эскиз.Выполнениеизмерений,расчётов, несложныхпостроений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выпол-нение отверстийшилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажаи нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантовстрочки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчкидля соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-че-тырьмяотверстиями). Изготовлениешвейныхизделийизнесколькихдеталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных ма-териалов водном изделии.

1. Конструированиеимоделирование(12ч.)

Конструирование и моделирование изделий изразличных материалов,вт.ч. наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим,функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и не-подвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в из-делиях;жёсткостьиустойчивостьконструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, техни-ческихустройств,бытовыхконструкций.Выполнениезаданийнадоработку

конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий(требований). Использование измерений и построений для решения практиче-скихзадач.Решениезадачнамысленнуютрансформациютрёхмернойкон-струкциивразвёртку(инаоборот).

1. Информационно-коммуникативныетехнологии(4ч.)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) инфор-мации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информа-ционные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту:телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Совре-менный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначе-ние. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основныхустройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа сдоступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами,Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word илидругим.

Универсальные учебные действияПознавательные УУД:

* + ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использовать

ихвответахнавопросыивысказываниях(впределахизученного);

* + осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существен-ных инесущественныхпризнаков;
  + выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной,а такжеграфическипредставленнойв схеме,таблице;
  + определятьспособыдоработкиконструкцийсучётомпредложенныхусловий;
  + классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусуще-ственному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, спо-собсборки);
  + читатьивоспроизводитьпростойчертёж/эскизразвёрткиизделия;
  + восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

*Работа с информацией:*

* + анализировать и использовать знаково-символические средства представ-ленияинформациидлясозданиямоделейимакетовизучаемыхобъектов;
  + на основе анализа информации производить выбор наиболее эффектив-ных способовработы;
  + осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебныхзаданийсиспользованиемучебной литературы;
  + использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологийдля решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководствомучителя.

КоммуникативныеУУД:

* + строить монологическое высказывание, владеть диалогической формойкоммуникации;
  + строитьрассуждениявформесвязипростыхсужденийобобъекте,егостроении,свойствахиспособах создания;
  + описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьихдостоинства;
  + формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантовиспособов выполнения задания.

РегулятивныеУУД:

* + принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств дляеёрешения;
  + прогнозировать необходимые действия для получения практического ре-зультата,предлагатьплан действий всоответствии споставленной задачей,действовать поплану;
  + выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты порезультатамработы, устанавливатьихпричиныиискатьспособыустранения;
  + проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

*Совместнаядеятельность:*

* + выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосим-патии,ноиподеловымкачествам;
  + справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьза общийрезультатработы;
  + выполнять роли лидера,подчинённого,соблюдать равноправие и друже-любие;
  + осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполне-ниисвоейчастиработы.
  1. КЛАСС (34ч.)

1. **Технологии,профессииипроизводства(12ч.)**

Профессии и технологии современного мира. Использование достиженийнауки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синте-тических материалов с определёнными заданными свойствами в различных от-раслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемыеизнефти(пластик,стеклоткань,пенопластидр.).

Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикии

др.).

Информационныймир,егоместоивлияниенажизньидеятельностьлю-

дей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности челове-ка наокружающую среду,способыеёзащиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных ма-стеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям.Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных техноло-гий(лепка,вязание,шитьё,вышивкаидр.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданногоили собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологиче-ских решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на осно-весодержанияматериала,изучаемоговтечениеучебногогода.Использование

комбинированныхтехниксозданияконструкцийпозаданнымусловиямввы-полненииучебныхпроектов.

1. Технологииручнойобработкиматериалов(6ч.)

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свой-ства.Созданиесинтетических материалов с заданнымисвойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практи-ческих задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изоб-ражения в соответствии с дополнительными/ изменёнными требованиями к из-делию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответ-ствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Определение опти-мальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки.Комбинированиеразныхматериалов водномизделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помо-щьючертёжныхинструментов.Освоениедоступныххудожественныхтехник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представле-ние о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствахи областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, мо-ды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, осо-бенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (вы-кройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты(«тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчкипетлеобразногоикрестообразногостежков(соединительныеиотделочные).Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонтизделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, по-лиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определениетехнологийих обработкив сравнениисосвоеннымиматериалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

1. Конструированиеимоделирование(10ч.)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, без-опасность,эргономичностьидр.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, вт.ч. наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыс-лу.Поископтимальныхидоступныхновыхрешенийконструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологическогопроцесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных про-ектных работ.

Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементыиосновныеузлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование ро-бота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирова-ниеробота.Преобразованиеконструкцииробота.Презентацияробота.

1. Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч.)

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителяхинформации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проект-ной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровымиматериалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих ипроектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформле-нииизделийидр.СозданиепрезентацийвпрограммеPowerPointилидругой.

Универсальные учебные действияПознавательные УУД:

* + ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использовать

ихвответахнавопросыивысказываниях(впределахизученного);

* + анализироватьконструкциипредложенныхобразцовизделий;
  + конструировать и моделировать изделия из различных материалов по об-разцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием обще-принятыхусловныхобозначенийипозаданнымусловиям;
  + выстраивать последовательность практических действий и технологиче-скихопераций;подбиратьматериалиинструменты;выполнятьэкономнуюразметку;сборку,отделкуизделия;
  + решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;
  + выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной;
  + соотноситьрезультатработысзаданнымалгоритмом,проверятьизделияв действии,вносить необходимые дополненияиизменения;
  + классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусуще-ственному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, спо-собсборки);
  + выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации пред-метов/изделийсучётомуказанныхкритериев;
  + анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выде-лять основныеивторостепенныесоставляющиеконструкции.

*Работа с информацией:*

* + находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясьразличными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с реша-емойзадачей;
  + на основе анализа информации производить выбор наиболее эффектив-ных способовработы;
  + использовать знаково-символические средства для решения задач в ум-ственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования,работать смоделями;
  + осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творче-ских ипроектныхработ;
  + использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформленииизделийи

др.;

* + использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологийдля решения учебных и практических задач, в т.ч. Интернет под руководствомучителя.

КоммуникативныеУУД:

* + соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументироватьидоказыватьсвоюточкузрения, уважительноотноситьсякчужомумнению;
  + описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, выска-зывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства раз-ных народовРФ;
  + создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операцийприработесразнымиматериалами;
  + осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, ихроль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации иоформленияпраздников.РегулятивныеУУД:
  + понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять целиучебно-познавательнойдеятельности;
  + планироватьпрактическую работу в соответствии с поставленнойцельюивыполнятьеёвсоответствииспланом;
  + на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и ихрезультатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходи-могорезультата;
  + выполнять действия контроля/ самоконтроля и оценки; процесса и ре-зультата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемыедействия;
  + проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

*Совместнаядеятельность:*

* + организовывать под руководством учителя совместную работу в группе:распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осу-ществлять продуктивноесотрудничество,взаимопомощь;
  + проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их ра-боты;вдоброжелательнойформекомментироватьиоцениватьихдостижения;
  + в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать своипредложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение од-ноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценкесвоих достижений.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ТЕХНОЛОГИЯ» НАУРОВНЕНОО

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

Личностные результаты освоения программы по технологии характе-ризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными рос-сийскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, при-нятымивобществеправиламиинормамиповеденияидолжныотражать

***приобретениепервоначальногоопытадеятельностиобучающихся,вча-сти:***

1. гражданско-патриотическоговоспитания:
   * становлениеценностногоотношенияксвоейРодине-России;пониманиеособойролимногонациональной Россиив современном мире;
   * осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентично-сти, принадлежностикроссийскомународу, ксвоейнациональнойобщности;
   * сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;
   * проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уважения к своемуидругимнародам;
   * первоначальные представления о человеке как члене общества, осознаниеправ иответственностичеловекакакчленаобщества;
2. духовно-нравственноговоспитания:
   * проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признанию ихиндивидуальности;
   * принятие существующих в обществе нравственно-этических норм пове-дения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлениигуманизма,сопереживания,уваженияидоброжелательности;
   * применение правил совместной деятельности,проявление способностидоговариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причине-ниефизическогоиморальноговредадругим людям;
3. эстетическоговоспитания:
   * понимание особой роли России в развитии общемировой художественнойкультуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интересакразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегоидругих народов;
   * использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей де-ятельности,в разных видаххудожественнойдеятельности.
4. физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоци-онального благополучия:
   * соблюдениеправилорганизацииздоровогоибезопасного(длясебя и

другихлюдей)образажизни;выполнениеправилбезопасногоповедениивокружающейсреде(в т.ч.информационной);

* + приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бе-режноеотношениек физическомуипсихическомуздоровью;

1. трудовоговоспитания:
   * осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества,ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыкиучастия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным про-фессиям;
2. экологическоговоспитания:
   * осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологическихнорм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, прино-сящих ейвред;
3. ценностинаучногопознания:
   * осознание ценности познания для развития человека, необходимости са-мообразованияисаморазвития;
   * проявление познавательного интереса, активности, инициативности, лю-бознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в т.ч. с ис-пользованиемразличныхинформационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения окружающего мира на уровне НОО у обучающе-гося будут сформированы познавательные УУД,коммуникативные УУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.

***УобучающегосябудутсформированыследующиепознавательныеУУД:***

* + ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (впределах изученного), использовать изученную терминологию в своихустныхиписьменныхвысказываниях;
  + осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных инесущественных признаков;
  + сравниватьгруппыобъектов/изделий, выделятьвнихобщееиразличия;
  + делатьобобщения(технико-технологическогоидекоративно-художественногохарактера) поизучаемой тематике;
  + использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной прак-тическойтворческой деятельности;
  + комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовленииизделийвсоответствиистехнической,технологическойилидекоративно-художественнойзадачей;
  + понимать необходимость поиска новых технологий на основе изученияобъектов и законов природы, доступного исторического и современного опытатехнологическойдеятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать синформацией:

* + осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации вучебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соот-ветствиисрешаемойзадачей;
  + анализировать и использовать знаково-символические средства представ-ления информации для решения задач в умственной и материализованной фор-ме;выполнять действиямоделирования,работать с моделями;
  + использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологийдля решения учебных и практических задач (в т.ч. Интернет с контролируемымвыходом), оценивать объективность информации и возможности её использо-ваниядлярешенияконкретныхучебных задач;
  + следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представ-леннымвдругих информационныхисточниках.

УобучающегосябудутсформированыследующиекоммуникативныеУУД:

* + вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-

уточненияидополнения;формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргумен-тированноихизлагать;выслушиватьразныемнения,учитыватьихвдиалоге;

* + создаватьтексты-описаниянаосновенаблюдений(рассматривания)из-делийдекоративно-прикладного искусстванародов России;
  + строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простыесуждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способахсоздания;
  + объяснять последовательность совершаемых действий при создании из-делия.

Уобучающегосябудут сформированы следующиерегулятивныеУУД:

* + рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа,поддержаниеинаведениепорядка,уборка послеработы);
  + выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы;
  + планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;
  + устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми дей-ствиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходи-мых результатов;
  + выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректи-вы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характерасделанных ошибок;
  + проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместнойдеятельности:

* + организовыватьподруководствомучителяисамостоятельносовместную

работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции ру-ководителя/ лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудниче-ство;

* + проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме ком-ментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и по-желания;оказыватьпринеобходимостипомощь;
  + пониматьособенностипроектнойдеятельности,выдвигатьнесложныеидеирешенийпредлагаемыхпроектныхзаданий,мысленносоздаватькон-структивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практи-ческого воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектнойдеятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

* 1. **КЛАСС**

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

* + правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубиратьрабочееместо,поддерживать порядокна нёмв процессетруда;
  + применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратнойработы склеем;
  + действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами ра-циональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономияматериала при разметке);
  + определять названия и назначение основных инструментов и приспособ-лений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека идр.),использоватьихв практическойработе;
  + определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга,пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки(сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступныетехнологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении из-делий;
  + ориентироваться в наименованиях основных технологических операций:разметка деталей,выделениедеталей,сборка изделия;
  + выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки;выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий спомощью клея,нитокидр.;
  + оформлятьизделиястрочкойпрямогостежка;
  + понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заго-товка»,«материал»,«инструмент»,«приспособление»,«конструирование»,

«аппликация»;

* + выполнятьзаданиясопоройнаготовыйплан;
  + обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте,ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гиги-ены труда;
  + рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по во-просам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделятьосновные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимноерасположение,виды соединения;способыизготовления;
  + распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бу-мага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, фор-ма,гибкостьидр.);
  + называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособле-ния(шаблон,стека,булавкиидр.),безопаснохранить иработатьими;
  + различатьматериалыиинструментыпоихназначению;
  + называть и выполнять последовательность изготовления несложных из-делий:разметка,резание,сборка,отделка;
  + качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложныхизделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, отруки,по шаблону,полинейке(какнаправляющемуинструментубезоткладыванияразмеров);точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и из-делию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, леп-кой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетич-но и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строч- койпрямогостежка;
  + использоватьдлясушкиплоскихизделийпресс;
  + с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль сопоройна инструкционную карту,образец,шаблон;
  + различатьразборныеинеразборныеконструкциинесложныхизделий;
  + понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу,рисунку;
  + осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективныхработах подруководствомучителя;
  + выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера.
  1. КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* + пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта,

«чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «техно-логия», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их впрактическойдеятельности;

* + выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;
  + распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия,равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называтьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладногоискус-ства;
  + выделять, называть и применять изученные общие правила создания ру-котворногомира всвоейпредметно-творческойдеятельности;
  + самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятель-ности,поддерживатьпорядокво времяработы,убиратьрабочееместо;
  + анализировать задание/ образец по предложенным вопросам, памятке илиинструкции,самостоятельно выполнятьдоступные заданиясопоройнаин-струкционную(технологическую) карту;
  + самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследо-вать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные тка-ни,нитки,проволокаидр.);
  + читатьпростейшие чертежи(эскизы),называтьлиниичертежа(линияконтура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симмет-рии);
  + выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов иодного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольни-ка) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощьюциркуля;
  + выполнятьбиговку;
  + выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной гео-метрическойформы иразметкудеталейкроя на тканипонему/ней;
  + оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;
  + понимать смысл понятия«развёртка» (трёхмерного предмета); соотно-сить объёмнуюконструкциюс изображениямиеёразвёртки;
  + отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойразвёрт-

ки;

* + определятьнеподвижныйиподвижныйспособсоединениядеталейивы-

полнятьподвижноеинеподвижноесоединенияизвестнымиспособами;

* + конструировать и моделировать изделия из различных материалов по мо-дели,простейшемучертежуили эскизу;
  + решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;
  + применять освоенные знания и практические умения (технологические,графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практи-ческойдеятельности;
  + делать выбор, какое мнение принять - своё или другое, высказанное в хо-деобсуждения;
  + выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;
  + понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руко-водствомучителяэлементарнуюпроектнуюдеятельностьвмалыхгруппах:разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,демонстрировать готовыйпродукт;
  + называтьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.
  1. КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

* + понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «ши-ло»,«искусственныйматериал»;
  + выделять и называть характерные особенности изученных видов декора-тивно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (врамках изученного);
  + узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по опи-саниюизученныеираспространённыевкраеремёсла;
  + называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемыхискусственныхисинтетическихматериалов(бумага,металлы, текстильидр.);
  + читатьчертёжразвёрткиивыполнятьразметку развёртокспомощьючертёжных инструментов (линейка,угольник,циркуль);
  + узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);
  + безопаснопользоватьсяканцелярскимножом,шилом;
  + выполнятьрицовку;
  + выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручнымистрочками;
  + решать простейшие задачи технико-технологического характера по изме-нению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новыхсвойств конструкции в соответствии с новыми/ дополненными требованиями;использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответ-ствиис техническойилидекоративно-художественнойзадачей;
  + понимать технологический и практический смысл различных видов со-единений в технических объектах, простейшие способы достижения прочностиконструкций; использовать их при решении простейших конструкторских за-дач;
  + конструироватьимоделироватьизделияизразныхматериаловинаборов

«Конструктор»позаданнымтехническим,технологическимидекоративно-художественнымусловиям;

* + изменятьконструкциюизделия позаданнымусловиям;
  + выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимостиоттребованийконструкции;
  + называтьнескольковидовинформационныхтехнологийисоответству-ющихспособовпередачиинформации(из реальногоокруженияучащихся);
  + понимать назначение основных устройств персонального компьютера дляввода,выводаиобработкиинформации;
  + выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;
  + использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при вы-полненииобучающих,творческих ипроектных заданий;
  + выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученногоматериала на основеполученных знанийиумений.
  1. КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

* + формироватьобщеепредставлениеомирепрофессий,ихсоциальномзначении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в об-ласти техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окру-жающих производствах;
  + на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее местовзависимостиотвидаработы,осуществлятьпланированиетрудовогопроцесса;
  + самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практи-ческуюработу)сопоройнаинструкционную(технологическую)картуилитворческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемыедействия;
  + понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступныедействияпосамообслуживаниюидоступныевиды домашнеготруда;
  + выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различныхматериалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге ипр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной зада-чи; оформлятьизделияисоединятьдеталиосвоеннымиручнымистрочками;
  + выполнять символические действия моделирования, понимать и созда-вать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки,эскиз,технический рисунок,схему) ивыполнять понейработу;
  + решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменениюконструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции всвязис изменением функциональногоназначения изделия;
  + на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторскиезадачипосозданию изделийс заданнойфункцией;
  + создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с ис-пользованиемизображенийнаэкранекомпьютера;оформлятьтекст(выборшрифта,размера,цвета шрифта,выравниваниеабзаца);
  + работать с доступной информацией; работать в программах Word, PowerPoint;
  + решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проект-ный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического во-площения,аргументированнопредставлятьпродуктпроектнойдеятельности;
  + осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельно-сти; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению това-рищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координироватьсобственнуюработувобщем процессе.
    1. РАБОЧАЯПРОГРАММАУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИ-ЧЕСКАЯКУЛЬТУРА»

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

*РабочаяпрограммасоставленанаосноветребованийФГОСНООкре-зультатамосвоения основнойобразовательной программыНОО.*

*РабочаяпрограммаразработанасучетомпрограммыформированияУУДу обучающихсяирабочейпрограммывоспитания*.

*Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура»(далее-рабочаяпрограмма) включает:*

* + пояснительнуюзаписку,
  + содержаниеобучения,
  + планируемыерезультатыосвоенияпрограммы учебногопредмета,
  + тематическоепланирование.

*Пояснительная записка* отражает общие цели и задачи изучения предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюмладшимишкольниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору со-держания, планируемымрезультатамитематическомупланированию.

*Содержание программы* изложено по годам обучения и раскрывает основ-ныееёсодержательныелинии,обязательныедляизучениявкаждомклассе:

«Знанияофизическойкультуре»,«Способысамостоятельнойдеятельности»и

«Физическоесовершенствование».

*Планируемые результаты* включают личностные, метапредметные резуль-таты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьни-ка закаждыйгодобучения в начальной школе.

*В тематическом планировании* раскрывается программное содержание суказанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой те-мы учебного предмета, учебного курса (в т.ч. внеурочной деятельности), учеб-ного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифро-вых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материа-лами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, элек-тронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллек-ции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и вос-питанияразличныхгрупппользователей,представленнымивэлектронном(цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержа-ниекоторых соответствуетзаконодательствуобобразовании.

***Цель изучения учебного предмета «Физическая культура»:*** формирова-ние у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой само-стоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упраж-нениями.

Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предметана укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний испособовсамостоятельнойдеятельности,развитиефизическихкачествиосвое-

ниефизическихупражненийоздоровительной,спортивнойиприкладно-ориентированнойнаправленности.

*Развивающая ориентация учебного предмета* «*Физическая культура»* за-ключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточ-ного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обученияфизическимупражнениямразнойфункциональнойнаправленности.Суще-ственнымдостижениемтакойориентацииявляетсяпостепенноевовлечениеобучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и уме-ниями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррек-ционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультмину-ток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическимразвитиемифизической подготовленностью.

*Воспитывающее значение учебного предмета «Физическая культура»* рас-крываетсявприобщенииобучающихсякисторииитрадициямфизическойкультуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным за-нятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физическойкультурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. Впроцессеобученияуобучающихсяактивноформируютсяположительныенавыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками иучителями,оцениваниясвоихдействийипоступковвпроцессесовместнойколлективнойдеятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физи-ческойкультуредляначальногообщегообразованияявляетсяличностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитиецелостнойличностиобучающихся.

Достижение целостного развития становится возможным благодаря освое-нию младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей со-бойосновусодержанияучебногопредмета«Физическаякультура».

*Двигательная деятельность* оказывает активное влияние на развитие пси-хической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она*включаетвсебяинформационный,операциональныйимотивационно-процессуальный компоненты*, которые находят своё отражение в соответству-ющих дидактическихлинияхучебногопредмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и под-готовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы враздел«Физическоесовершенствование»вводитсяобразовательныймодуль

«Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволитудовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участиив спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательнойдеятельностиисистем физическоговоспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура»обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомен-дуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой имогутиспользоватьсяобразовательнымиорганизациямиисходяизинтересов

учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой матери-ально-техническойбазы,квалификациипедагогическогосостава.

ПомимоПримерныхпрограмм,рекомендуемыхМинистерствомпросве-щения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержаниедля модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать внего популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения,основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традицияхрегиона ишколы.

Местоучебногопредмета«Физическаякультура»вучебномплане

Учебныйпредмет«Физическаякультура»входитвпредметнуюобласть

«Физическаякультура».

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физиче-ская культура» в начальной школе, составляет 402 ч. (три часа в неделю в каж-домклассе):

1 класс -96ч.;2 класс-102ч.;3 класс–102.ч;4 класс- 102 ч.

1. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬ-ТУРА»
   1. **КЛАСС**

Знанияофизическойкультуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями испортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подго-товке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовымидействиямидревнихлюдей.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Режимдняиправилаегосоставленияисоблюдения.

Физическоесовершенствование.

***Оздоровительная физическая культура.*** Гигиена человека и требования кпроведениюгигиеническихпроцедур.Осанкаикомплексыупражненийдляправильногоеёразвития.Физическиеупражнениядляфизкультминутокиутреннейзарядки.

***Спортивно-оздоровительная физическая культура****.* Правила поведенияна уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном за-леинаоткрытом воздухе.

*Гимнастика с основами акробатики.* Исходные положения в физическихупражнениях: стойки,упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения:построение и перестроение в одну и две шеренги,стоя на месте; поворотынаправо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоро-стью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходь-бой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакал-кой;стилизованныегимнастическиепрыжки.

Акробатическиеупражнения:подъёмтуловищаизположениялёжанаспине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в по-ложении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки вупоренаруки,толчкомдвумя ногами.

*Лыжная подготовка.* Переноска лыж к месту занятия. Основная стойкалыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвиже-ниеналыжахскользящимшагом(безпалок).

*Лёгкая атлетика.* Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в дли-нуивысотусместа толчкомдвумя ногами,ввысотуспрямогоразбега.

*Подвижные и спортивные игры.* Считалки для самостоятельной организа-цииподвижныхигр.

***Прикладно-ориентированная физическая культура.*** Развитие основныхфизических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка квыполнениюнормативных требованийкомплекса ГТО.

* 1. КЛАСС

**Знанияофизическойкультуре.**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнова-ний.ЗарождениеОлимпийских игрдревности.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: си-ла, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения.Составлениедневника наблюденийпофизическойкультуре.

Физическоесовершенствование.

***Оздоровительная физическая культура.*** Закаливание организма обтира-нием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для заня-тийвдомашнихусловиях.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

*Гимнастика с основами акробатики.* Правила поведения на занятиях гим-настикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в од-ну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на ме-сте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изме-няющейсяскоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений.Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге наместе.Упражнениясгимнастическиммячом:подбрасывание,перекатыинаклоныс мячомв руках.Танцевальныйхороводныйшаг,танецгалоп.

*Лыжная подготовка.* Правила поведения на занятиях лыжной подготов-кой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом;спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палкаминаучебнойтрассеипадением набок вовремяспуска.

*Лёгкая атлетика.* Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Брос-ки малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя,сидяилёжа.Разнообразныесложнокоординированныепрыжкитолчкомодной

ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной ам-плитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба погимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Бе-говые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходныхположений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением неболь-ших препятствий.

*Подвижные игры.* Подвижные игры с техническими приёмами спортивныхигр (баскетбол,футбол).

***Прикладно-ориентированная физическая культура.*** Подготовка к сорев-нованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средства-миподвижныхиспортивныхигр.

* 1. КЛАСС

**Знанияофизическойкультуре*.***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявшихтерриториюРоссии.Историяпоявления современногоспорта.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической куль-туры:общеразвивающие,подготовительные,соревновательные,ихотличи-тельные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятияхфизической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки приразвитиифизическихкачествнаурокахфизическойкультуры.Дозированиефизических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки.Составлениеграфиказанятийпоразвитиюфизическихкачествнаучебныйгод.

Физическоесовершенствование.

***Оздоровительная физическая культура.*** Закаливание организма при по-мощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнасти-ки, их влияние на восстановление организма после умственной и физическойнагрузки.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

*Гимнастика с основами акробатики.* Строевые упражнения в движениипротивоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя наместе и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражне-ния на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способамиходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положениярук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклоннойгимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороныидвижениемруками;приставным шагомправымилевымбоком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба пристав-ным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённымспособом.Прыжки черезскакалку с изменяющейся скоростьювращения надвухногахипоочерёднонаправойилевойноге;прыжкичерезскакалкуназадс равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны иповоротытуловищасизменениемположениярук;стилизованныешагинаме-

стевсочетаниисдвижениемрук,ногитуловища.Упражнениявтанцахгалопиполька.

*Лёгкая атлетика.* Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Брос-ки набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговыеупражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег;бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальнойскоростьюнадистанции30м.

*Лыжная подготовка.* Передвижение одновременным двухшажным ходом.Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении.Торможениеплугом.

*Плавательная подготовка.* Правила поведения в бассейне. Виды совре-менногоспортивногоплавания:крольнагрудииспине;брас.Упражненияознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; по-гружение в воду и всплывание; скольжение на воде. Упражнения в плаваниикролемнагруди.

*Подвижные и спортивные игры.* Подвижные игры на точность движений сприёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскет-больного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая ниж-няя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении.Футбол:ведениефутбольногомяча; ударпонеподвижномуфутбольномумячу.

***Прикладно-ориентированная физическая культура.*** Развитие основныхфизических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполне-ниюнормативныхтребованийкомплекса ГТО.

* 1. КЛАСС

**Знанияофизическойкультуре.**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие националь-ных видовспортавРоссии.

Способысамостоятельнойдеятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на ра-боту организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоя-тельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки насамостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам исамочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития ифизической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказаниепервой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физическойкультурой.

Физическоесовершенствование.

***Оздоровительнаяфизическаякультура.***Оценкасостоянияосанки,упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины ипрофилактикусутулости).Упражнениядляснижениямассытелазасчётупражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Зака-ливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздуш-ныепроцедуры.

Спортивно-оздоровительнаяфизическаякультура.

*Гимнастика с основами акробатики.*Предупреждение травматизмапривыполнении гимнастических и акробатическихупражнений.Акробатическиекомбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимна-стическогокозласразбегаспособомнапрыгивания.Упражнениянанизкойгимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражненияв танце«Летка-енка».

*Лёгкаяатлетика.*Предупреждениетравматизмавовремявыполнениялегкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием.Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт;стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стояна месте.

*Лыжнаяподготовка.*Предупреждениетравматизмавовремязанятийлыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажнымходом.

*Плавательная подготовка.* Предупреждение травматизма во время занятийплавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознако-мительные упражнениявплаваниикролем на спине.

*Подвижные и спортивные игры.* Предупреждение травматизма на заняти-ях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волей-бол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение осво-енных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бро-сок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных техническихдействий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мя-ча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий вусловияхигровой деятельности.

***Прикладно-ориентированная физическая культура****.* Упражнения физи-ческой подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка квыполнениюнормативных требованийкомплекса ГТО.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГОПРЕДМЕТА«ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА» НАУРОВНЕНОО

**ЛИЧНОСТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культу-ра» на уровне НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятель-ности организации в соответствии с традиционными российскими социокуль-турными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе прави-лами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовос-питанияисаморазвития, формированиявнутреннейпозицииличности.

Личностныерезультатыхарактеризуютготовностьобучающихсяруководствоватьсяценностямииприобретениепервоначальногоопытадеятельностинаихоснове:

***гражданско-патриотическоговоспитания:***

* + становлениеценностногоотношенияксвоейРодине -России;
  + пониманиеособойролимногонациональнойРоссиивсовременноммире;
  + осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентично-сти, принадлежностикроссийскомународу, ксвоейнациональной общности;
  + сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая;
  + проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны,уважения к своемуидругимнародам;
  + первоначальные представления о человеке как члене общества, осознаниеправ иответственностичеловекакакчленаобщества;

духовно-нравственноговоспитания:

* + проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям,ихвзглядам,признанию ихиндивидуальности;
  + принятие существующих в обществе нравственно-этических норм пове-дения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлениигуманизма,сопереживания,уваженияидоброжелательности;
  + применение правилсовместнойдеятельности,проявление способностидоговариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причине-ниефизическогоиморальноговредадругим людям;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоцио-нального благополучия:

* + стремлениекформированиюкультурыздоровья,соблюдениюправилздорового образажизни;

трудовоговоспитания:

* + становление ценностного отношения к истории и развитию физическойкультурынародовРоссии,осознаниееёсвязиструдовойдеятельностьюиукреплениемздоровьячеловека;

экологическоговоспитания:

* + осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологическихнормповедения;

ценностинаучногопознания:

* + проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей фи-зического развития и физической подготовленности, влияния занятий физиче-скойкультурой испортомнаихпоказатели.
  + осознание ценности познания для развития человека, необходимости са-мообразованияисаморазвития;
  + проявление познавательного интереса, активности, инициативности, лю-бознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в т.ч. с ис-пользованиемразличныхинформационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

***В результате изучения физической культуры на уровне НОО у обуча-ющегосябудутсформированыпознавательныеУУД,коммуникативныеУУД,регулятивныеУУД,совместнаядеятельность.***

* 1. КЛАСС

УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* + находитьобщиеиотличительныепризнакивпередвиженияхчеловекаиживотных;
  + устанавливатьсвязьмеждубытовымидвижениямидревнихлюдейифи-зическимиупражнениямиизсовременных видов спорта;
  + сравниватьспособыпередвиженияходьбойибегом,находитьмеждуни-миобщиеиотличительныепризнаки;
  + выявлятьпризнакиправильнойинеправильнойосанки,приводитьвоз-можныепричиныеёнарушений.

Уобучающегося будутсформированы коммуникативныеУУД:

* + воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их ис-ходныеположения;
  + высказыватьмнениеоположительномвлияниизанятийфизическойкультурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоро-вья;
  + обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объектив-ность определения победителей;
  + проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой исоревновательнойдеятельности.

Уобучающегосябудут сформированырегулятивныеУУД:

* + управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведе-ния подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относитьсяк замечаниямдругихучащихся иучителя;
  + выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражненийпопрофилактикенарушения икоррекцииосанки;
  + выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнени-ямиразвитию физическихкачеств.
  1. КЛАСС

УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* + характеризоватьпонятие«физическиекачества»,называтьфизическиекачества иопределять ихотличительныепризнаки;
  + пониматьсвязьмеждузакаливающимипроцедурамииукреплениемздо-ровья;
  + выявлятьотличительныепризнакиупражненийнаразвитие разныхфизи-ческихкачеств,приводитьпримеры идемонстрировать ихвыполнение;
  + обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлятьиндивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки,упражненийнапрофилактикунарушенияосанки;
  + вести наблюдения за изменениями показателей физического развития ифизических качеств,проводить процедуры ихизмерения.

Уобучающегосябудутсформированы коммуникативныеУУД:

* + объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответ-ствующие примерыеё положительного влияния наорганизм школьников (впределах изученного);
  + исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированновысказывать сужденияосвоих действияхипринятых решениях;
  + делатьнебольшиесообщенияпоисториивозникновенияподвижныхигри спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измеренияпоказателейфизическогоразвитияифизическойподготовленности.

Уобучающегосябудут сформированырегулятивныеУУД:

* + соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётомих учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимна-стическиеиигровыеуроки,занятиялыжнойиплавательнойподготовкой);
  + выполнять учебные задания по освоению новых физических упражненийи развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниямиучителя;
  + взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных за-даний,соблюдатькультуруобщенияиуважительногообращениякдругимучащимся;
  + контролировать соответствие двигательных действий правилам подвиж-ныхигр,проявлятьэмоциональнуюсдержанностьпривозникновенииошибок.
  1. КЛАСС

УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* + понимать историческую связь развития физических упражнений с трудо-выми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современ-ных спортивныхсоревнованиях;
  + объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способыеёрегулирования на занятиях физическойкультурой;
  + понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупре-ждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагру-зок;
  + обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнятьправила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающиепроцедуры,занятияпопредупреждению нарушенияосанки;
  + вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и фи-зических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебнымчетвертям(триместрам).

обучающегосябудутсформированыкоммуникативныеУУД:

* + организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активноеучастиес соблюдением правил инорм этическогоповедения;
  + правильно использовать строевые команды, названия упражнений и спо-собовдеятельностивовремясовместноговыполненияучебных заданий;
  + активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполненияфизических упражненийитехническихдействийизосваиваемыхвидовспорта;
  + делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных зада-ний, организации и проведения самостоятельных занятий физической культу-рой.

Уобучающегосябудут сформированы регулятивныеУУД:

* + контролировать выполнение физических упражнений, корректировать ихна основесравнения с заданнымиобразцами;
  + взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой дея-тельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий прави-ламподвижныхигр;
  + оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их сов-местноеколлективноерешение.
  1. КЛАСС

УобучающегосябудутсформированыпознавательныеУУД:

* + сравнивать показатели индивидуального физического развития и физиче-ской подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличи-тельные особенности;
  + выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стан-дартов,приводитьпримерыфизическихупражненийпоихустранению;
  + объединять физические упражнения по их целевому предназначению: напрофилактикунарушенияосанки,развитиесилы,быстротыивыносливости.

Уобучающегосябудутсформированы коммуникативныеУУД:

* + взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изу-ченныйматериал иотвечать на вопросы в процессе учебногодиалога;
  + использовать специальные термины и понятия в общении с учителем иучащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнени-ям,развитиифизическихкачеств;
  + оказыватьпосильнуюпервуюпомощьвовремязанятийфизическойкультурой.

Уобучающегосябудут сформированырегулятивныеУУД:

* + выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельностьпривыполненииучебныхзаданий;
  + самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и сучётомсобственныхинтересов;
  + оцениватьсвоиуспехивзанятияхфизическойкультурой,проявлятьстремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требо-ванийкомплексаГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ

1. **КЛАСС**

Кконцуобучения в1классеобучающийсянаучится:

* + приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индиви-дуальномрежимедня;
  + соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приво-дить примеры подбораодежды длясамостоятельных занятий;
  + выполнятьупражненияутреннейзарядкиифизкультминуток;
  + анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражне-нияпопрофилактикееёнарушения;
  + демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и вколонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейсяскоростьюпередвижения;
  + демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом ибегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчкомдвумяногами;
  + передвигатьсяналыжахступающимискользящимшагом(безпалок);
  + игратьвподвижныеигрысобщеразвивающейнаправленностью.

1. КЛАСС

Кконцуобученияво2классеобучающийсянаучится:

* + демонстрировать примеры основных физических качеств и высказыватьсвоёсуждениеоб ихсвязисукреплениемздоровьяифизическимразвитием;
  + измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощьюспециальныхтестовыхупражнений, вестинаблюдениязаихизменениями;
  + выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исход-ных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбра-сывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его срукинаруку,перекатыванию;
  + демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передви-жении;
  + выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной ампли-тудой;ввысотуспрямогоразбега;
  + передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться спологогосклонаитормозитьпадением;
  + организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физи-ческихкачеств, сиспользованиемтехническихприёмовизспортивныхигр;
  + выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств.

1. КЛАСС

Кконцуобучения в3классеобучающийсянаучится:

* + соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатиче-ских упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подго-товки;
  + демонстрироватьпримерыупражненийобщеразвивающей,подготови-тельной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предна-значениеназанятиях физическойкультурой;
  + измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значе-ниямспомощью таблицыстандартных нагрузок;
  + выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснятьих связь спредупреждениемпоявленияутомления;
  + выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраивать-сяизколонныпо одномув колоннупотри на местеивдвижении;
  + выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманиемколен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону;двигатьсяприставнымшагомлевымиправымбоком,спинойвперёд;
  + передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным ша-гомв правуюилевую сторону;лазать разноимённымспособом;
  + демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно направойилевойноге;
  + демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцевгалопиполька;
  + выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоро-стью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мячаизположения сидя истоя;
  + передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускатьсяс пологогосклона встойкелыжникаитормозить плугом;
  + выполнятьтехническиедействияспортивныхигр:баскетбол(ведениебаскетбольногомячанаместеидвижении);волейбол(приёммячаснизу инижняяпередача в парах);футбол (ведениефутбольногомяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрироватьприросты вихпоказателях.

1. КЛАСС

Кконцуобучения в4классеобучающийсянаучится:

* + объяснятьназначениекомплексаГТОи выявлятьегосвязьсподготовкойк трудуизащитеРодины;
  + осознаватьположительноевлияниезанятийфизическойподготовкойнаукреплениездоровья, развитиесердечно-сосудистойидыхательнойсистем;
  + приводитьпримерырегулированияфизическойнагрузкипопульсуприразвитиифизическихкачеств:силы,быстроты,выносливостиигибкости;
  + приводитьпримерыоказанияпервойпомощипритравмахвовремясамо-стоятельныхзанятийфизическойкультуройиспортом;характеризоватьпричи-

ныихпоявленияназанятияхгимнастикойилёгкойатлетикой,лыжнойипла-вательнойподготовкой;

* + проявлятьготовностьоказатьпервуюпомощьвслучаенеобходимости;
  + демонстрироватьакробатическиекомбинациииз5-7хорошоосвоенныхупражнений(спомощьюучителя);
  + демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбегаспособомнапрыгивания;
  + демонстрироватьдвижениятанца«Летка-енка»вгрупповомисполненииподмузыкальноесопровождение;
  + выполнятьпрыжокввысотусразбегаперешагиванием;
  + выполнятьметаниемалого(теннисного)мячанадальность;
  + демонстрироватьпроплываниеучебнойдистанциикролемнагрудииликролемнаспине(повыборуучащегося);
  + выполнятьосвоенныетехническиедействияспортивныхигрбаскетбол,волейбол ифутболвусловияхигровой деятельности;
  + выполнятьупражнениянаразвитиефизическихкачеств,демонстриро-вать приростывихпоказателях

ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ

* + 1. **Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с со-держаниемучебныхпредметов**

Цель развития обучающихся на уровне НОО реализуется через установле-ние связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обуче-нияидостижениямиобучающегосявобластиметапредметныхрезультатов.

Этовзаимодействиепроявляетсявследующем:

* + - предметные знания, умения и способы деятельности являются содержа-тельнойосновойстановления УУД;
    - *развивающиесяУУДобеспечиваютпротеканиеучебногопроцессакакактивной инициативной поисково-исследовательской деятельности* на основеприменения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретиче-ского мышления, связной речи и воображения, в т.ч. в условиях дистанционно-го обучения (вусловияхнеконтактного информационного взаимодействия ссубъектамиобразовательногопроцесса);
    - *под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятель-ности:*универсальностькаккачественнаяхарактеристикалюбогоучебногодействия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся исполь-зовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в т.ч.представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов,сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учеб-ных предметов;
    - *построение учебного процесса с учётом реализации цели формированияУУДспособствуетснижениюдолирепродуктивногообучения*,создающегориски,которые нарушаютуспешность развития обучающегосяи формируетспособности к вариативному восприятию предметного содержания в условияхреальногоивиртуальногопредставленияэкранных(виртуальных)моделейизучаемых объектов,сюжетов,процессов.

Выделены 3 группы УУД как наиболее значимых феноменов психическогоразвития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познава-тельные,коммуникативныеирегулятивныеУУД.

* + 1. Характеристикапознавательных,коммуникативныхирегуля-тивных универсальныхучебных действий

***Познавательные УУД*** отражают совокупность операций, участвующих вучебно-познавательнойдеятельности.

*Книмотносятся:*

* + - методы познания окружающего мира, в т.ч. представленного (на экране) ввиде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, эле-ментарные опытыиэксперименты;измеренияидр.);
    - логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, се-риация);
    - работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в т.ч.графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеофор-матах (возможнонаэкране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способно-стимладшегошкольникак самообразованию исаморазвитию.

***Коммуникативные УУД*** являются основанием для формирования готов-ности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружаю-щим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурногообщества разного возраста, представителями разных социальных групп, в т.ч.представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной дей-ствительности,идажессамимсобой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать в цифровой образо-вательнойсредекласса,школы.

*КоммуникативныеУУДхарактеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций,обеспечивающих:*

* + - смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитиче-скуютекстовую деятельностьсними;
    - успешноеучастиеобучающегосявдиалогическомвзаимодействииссубъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебно-го диалога), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактного инфор-мационноговзаимодействия;
    - успешнуюпродуктивно-творческую деятельность(самостоятельноесо-здание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), созданиеи видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественно-го, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамиче-скоепредставление);
    - результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности(высказываниесобственногомнения,учётсужденийдругихсобеседников,умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в т.ч. вусловиях использования технологий неконтактного информационного взаимо-действия.

***Регулятивные УУД*** есть совокупность учебных операций, обеспечиваю-щихстановлениерефлексивныхкачествсубъектаучебнойдеятельности(вначальнойшколеихформированиеосуществляетсянапропедевтическомуровне).

*Выделяются шесть группопераций:*

* + - приниматьиудерживать учебнуюзадачу;
    - планироватьеёрешение;
    - контролироватьполученныйрезультатдеятельности;
    - контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспо-собу;
    - предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении даннойучебнойзадачи;
    - корректироватьпринеобходимостипроцессдеятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определя-ющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместнойдеятельности,кмирномусамостоятельномупредупреждениюипреодолению конфликтов, в т.ч. в условиях использования технологий некон-тактногоинформационноговзаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместнойдеятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учи-телемтого,что*способностькрезультативнойсовместнойдеятельностистроитсянадвухфеноменах,участиекоторыхобеспечиваетеёуспешность:*

* + - знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договари-ваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в т.ч. в условиях ис-пользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;
    - волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оце-нивать вкладсвойидругих в результатобщеготруда идр.).

Механизмомконструированияобразовательногопроцессаявляютсяследующие методическиепозиции.

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного пред-метасточкизренияУУДиустанавливаетте*содержательныелинии,которыев особой мере способствуют формированию разных метапредметных резуль-татов.*

На первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебныхкурсов для формирования качества универсальности на данном предметном со-держании.

На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работ-ник предлагает задания, требующие применения учебного действия или опера-цийнаразном предметномсодержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т.е.использования его независимо от предметного содержания. У обучающегосяначинаетформироватьсяобобщённое видениеучебного действия,онможетохарактеризовать его,нессылаясь наконкретноесодержание.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (неза-висимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сфор-мировалась.

1. *Используются виды деятельности, которые в особой мере провоциру-ют применение УУД:* поисковая (в т.ч. с использованием информационного ре-сурса Интернета), исследовательская, творческая деятельность (в т.ч. с исполь-зованиемэкранных моделейизучаемыхобъектов илипроцессов).

Это побудитпедагога отказаться отрепродуктивного типаорганизацииобучения, при котором главным методом обучения является образец, предъяв-ляемыйобучающимсявготовомвиде.Вэтомслучаеединственнаязадачаобу-

чающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решенииучебной задачи. В таких условиях изучения предметов УУД, требующие мыс-лительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования иконтроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использо-ваниеготовогообразцаопираетсятольконавосприятиеипамять.

*Поисковаяиисследовательскаядеятельностьразвиваютспособностьмладшего школьника к диалогу*, обсуждению проблем, разрешению возникшихпротиворечий в точках зрения. Поисковая и исследовательскаядеятельностьможет осуществляться с использованием информационных банков, содержа-щих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бы-тового назначения), в т.ч. в условиях использования технологий неконтактногоинформационноговзаимодействия.

Например,дляформированиянаблюдениякакметодапознанияразныхобъектовдействительности*наурокахокружающегомира*организуютсянаблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно органи-зовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов,сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую не-возможно представить ученику в условиях образовательной организации (объ-ектыприроды,художественныевизуализации,технологическиепроцессыипр.).

*Уроки литературного чтения* позволяют проводить наблюдения текста, накоторых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, вт.ч. с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможностьвысказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, фор-мулироватьобобщенияпрактическиналюбомпредметномсодержании.

Если эта работа проводится учителями систематически на уроках по всемпредметамивовнеурочнойдеятельности,тоУУДформируютсяуспешноибыстро.

1. *Педагогические работники применяют систему заданий, формирующихоперациональный состав учебного действия.* Цель таких заданий - создание ал-горитмарешения учебнойзадачи,выборсоответствующегоспособадействия.

Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда всевместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнятьих самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность эта-пов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на кон-кретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; посте-пенный переход на новый уровень - построение способа действий на любомпредметномсодержанииис подключением внутреннейречи.

*Приэтом изменяется ипроцессконтроля:*

1. от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самосто-ятельныманалитическимоценкам;
2. выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и про-цессадеятельности;
3. развивается способность корректировать процесс выполнения задания, атакжепредвидетьвозможныетрудностииошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикойошибокобучающегосяиссоответствующейметодическойподдержкойис-правлениясамимобучающимсясвоихошибок.

Какпоказываютпсихолого-педагогическиеисследования,атакжеопытпедагогическойработы,такая*технологияобученияврамкахсовместно-распределительной деятельности* (термин Д.Б. Эльконина) развивает способ-ность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых не-стандартных ситуациях.

С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать,какиеучебные операциинаполняюттоилииное учебноедействие.

*Сравнение*какуниверсальноеучебноедействиесостоитизследующихопераций:

* + - нахождениеразличийсравниваемыхпредметов(объектов,явлений);
    - определениеихсходства,тождества,похожести;
    - определениеиндивидуальности,специфическихчертобъекта.

Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемусяновый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представле-ния объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (вир-туальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять ихтакимобразом,чтобы привестиихк сходствуилипохожестисдругими.

*Классификация*какуниверсальноеучебноедействиевключает:

* + - анализсвойствобъектов,которыеподлежатклассификации;
    - сравнениевыделенныхсвойствсцельюихдифференциациинавнешние(несущественные)иглавные(существенные) свойства;
    - выделениеобщихглавных(существенных)признаковвсехимеющихсяобъектов;
    - разбиение объектовнагруппы(типы)по общему главному (существен-ному)признаку.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представлениямоделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных услови-ях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типиза-ции),длясравнениявыделенныхсвойствэкранных(виртуальных)моделейизучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фикса-ция деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения пе-дагогомитоговработы.

*Обобщение*какуниверсальноеучебноедействиевключаетследующиеоперации:

* + - сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их об-щих признаков;
    - анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (ин-вариантных)существенныхпризнаков (свойств);
    - игнорированиеиндивидуальныхи/илиособенныхсвойствкаждогопредмета;
    - сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного при-знака всеханализируемыхпредметов.

Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представлениямоделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальныхусловиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общихпризнаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в элек-тронномформатедля рассмотренияучителемитоговработы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими приме-нения одинаковых способов действий на различном предметном содержании,формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свой-ствах, т.е. возможность обобщённой характеристики сущности универсальногодействия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завер-шенияимиосвоенияпрограммыначальногообщегообразования.

Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответ-ствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оцен-кой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу пе-дагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся егодостижения,ошибкиивстретившиеся трудности.

*В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметныхдостижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», кото-рое строитсяпоклассам.*

В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный ва-риантсодержаниявсехгруппУУДпокаждомугодуобучениянауровненачального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтическийуровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляютсяпризнакиуниверсальности.

*Во всех рабочих программах учебных предметов содержание УУД пред-ставленотакже в разделе «Планируемыерезультатыобучения».*

Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий;базовых исследовательских действий;работус информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебногодиалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельно-стью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание,рассуждение,повествование).

РегулятивныеУУДвключаютпереченьдействийсаморегуляции,само-контроля исамооценки.

Отдельныйраздел«Совместнаядеятельность»интегрируеткоммуника-тивные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной дея-тельности.

* 1. ПРОГРАММАКОРРЕКЦИОННОЙРАБОТЫ
     1. **Цельизадачипрограммыкоррекционнойработы**

ОпределениеодногоизвариантовАОПНООдляобучающихсясЗПРосуществляетсянаосноверекомендацийпсихолого-медико-педагогическойкомиссии (далее - ПМПК), сформулированных по результатам его комплексно-гообследования,с учетом ИПРА(приналичии).

Программакоррекционнойработыпредусматриваетиндивидуализациюспециальногосопровожденияобучающегосяс ЗПР.

Программа коррекционной работы реализуется во внеурочное время в объ-еме не менее 5 часов (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требова-ний).

***Цель программы коррекционной работы:*** создание системы комплекснойпомощи обучающимся с ЗПР в освоении АОП НОО для обучающихся с ЗПР,коррекция недостатков в физическом и (или) психическом, а также речевомразвитииобучающихся,их социальная адаптация.

Программа предусматривает создание специальныхусловий обучения ивоспитания,позволяющихучитыватьособыеобразовательныепотребностиобучающихсяс ЗПР.

Реализацияпрограммыкоррекционнойработыобеспечивает*развитиежизненной компетенции ребенка с ЗПР, сказываясь на результатах образова-нияв целом.*

***Задачипрограммы:***

* + - выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР,обусловленных недостаткамивихразвитии;
    - организация специальных условий образования в соответствии с особен-ностямиобучающихсясЗПР;
    - осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-медико-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психофизиче-скогоразвитияииндивидуальныхвозможностей;
    - оказание коррекционной помощи в овладении адаптированной основнойобщеобразовательной программой начального общего образования, в т.ч. орга-низация индивидуальных и фронтальных занятий по развитию обучающихся сЗПР;
    - организация специальной психолого-педагогической помощи в формиро-ванииполноценнойжизненнойкомпетенцииобучающихсясЗПР;
    - созданиеблагоприятныхусловийдлянаиболееполноценноголичностногоразвития, приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, обществаи государства с учетом возможностей и особых образовательных потребностейкаждогообучающегося;
    - оказание консультативной и методической помощи родителям (законнымпредставителям)обучающихся с ЗПР.

.Направлениякоррекционнойработы

*Программа коррекционной работы для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное со-держание:*

1. мониторинг имеющихся в образовательнойорганизации условий дляудовлетворенияособыхобразовательныхпотребностейиусловийобученияобучающихся сЗПР;
2. перечень индивидуально-ориентированных коррекционных мероприя-тий, обеспечивающих обучающимся с ЗПР удовлетворение особых образова-тельных потребностей, их интеграцию (инклюзию) в образовательной органи-зациииосвоениеимиАОПНОО.
   * + игры, направленные на коррекцию и развитие дефицитных функций (сен-сорных,моторных,психических)обучающегося;
     + упражнения,направленныенаразвитиеобучающегосясЗПР;
     + создание ситуаций, обеспечивающих возможность активного использо-вания освоенных компенсаторных способов действия, умений и навыков в раз-ных видахучебной деятельности;
     + приемы работы, направленные на развитие навыков самостоятельной ра-боты, развитие познавательной активности, познавательных интересов, форми-рованиеэмоционально-волевойсферыиположительныхкачествличности.

.Принципыпрограммыкоррекционнойработы

***Принципамипрограммыкоррекционнойработыявляются:***

* + - соблюдениеинтересовобучающихсясЗПР;
    - создание в образовательной организации условий для реализации их воз-можностей и удовлетворения особых образовательных потребностей, наиболееполноценногоразвития,социальнойадаптации;
    - приобщение обучающихся к социокультурным нормам, традициям семьи,обществаигосударства;
    - взаимодействие всех специалистов образовательной организации, родите-лей(законныхпредставителей)обучающихсяприрешенииобразовательно-коррекционных задач, а также оказании согласованной помощи в процессе фор-мирования и развития личности ребенка, его адаптации и интеграции в обще-стве;
    - учётсоциальныхфактороввформированииличностиобучающегося;
    - содействиесозданиюблагоприятнойсоциальнойситуацииразвитияиобучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностямиобучающегося, егоособымиобразовательнымипотребностями;
    - реализация в различных жизненных ситуациях достижений обучающихсяв образовательно-коррекционном процессе, обеспечение подготовленности обу-чающихся к адаптации и интеграции в обществе, развития их самостоятельно-стиприрешениижизненных задач;
    - обеспечение развития обучающихся с учетом их индивидуальных особен-ностей,максимальноеобогащениеихречевойпрактики,развитиежизненных

компетенцийпривзаимодействиисдругимидетьмиивзрослымивусловияхде-ятельности,интереснойиполезнойвсемееучастникам.

.Психолого-медико-педагогическоесопровождениеобучающихся

*Комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождениеобучающихсясЗПРвключает:*

* + - проведениепсихолого-педагогическоеобследованиядетейприпоступлениивобразовательнуюорганизациюсцельювыявленияихвозможностейиособыхобразовательныхпотребностей,составленияпрограммыиндивидуальногомаршрутасучетомфактическогоуровняразвития,индивидуальных особенностей;
    - разработкурекомендацийксоставлениюкоррекционныхпрограмм,учитывающихиндивидуальныеособенностиобучающихся;
    - проведениекоррекционно-развивающейработысучетомособыхобразовательныхпотребностейкаждогообучающегосясЗПР,егоиндивидуальных особенностей;
    - мониторинг динамики развития обучающихся, достижения планируемыхрезультатовкоррекционно-развивающейработы.

*Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР* осуществ-ляютспециалисты:учитель-дефектолог,учитель-логопед,педагог-психолог,социальный педагог, педагог дополнительного образования. При необходимо-сти Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, рабо-тающий в иной организации (Центре психолого-педагогической коррекции иреабилитации,ПМПК).

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержа-нияФАОПНООпедагогическиеработники,осуществляющиепсихолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру про-граммы коррекционной работы соответствующим направлением работы, кото-рое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших за-труднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаи-модействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПРнаправляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки реко-мендацийпоегодальнейшемуобучению.

Направленияисодержаниекоррекционнойработы

*Направлениямикоррекционнойработыявляются:*

* + - диагностическаяработа;
    - коррекционно***-***развивающаяработа;
    - консультативнаяработа;
    - информационно-просветительскаяработа;
    - психолого-педагогическаяработа.

Диагностическаяработа

***Цель:***своевременноевыявлениеуобучающегосясЗПРособыхобразова-

тельных потребностей, позволяющих разработать рекомендации по оказаниюпсихолого-педагогическойпомощивусловияхобразовательнойорганизации;

***Содержаниедеятельности:***

* + - проведениекомплексногопсихолого-педагогическогообследованияобучающихсяприпоступлениивобразовательнуюорганизациюсцельювыявленияих особыхобразовательныхпотребностей;
    - систематическиймониторинг(вконцекаждойучебнойчетверти)достиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияПрограммы;
    - систематический мониторинг достижения обучающимися планируемыхрезультатовкоррекционно-развивающейработы;
    - психолого-педагогическая диагностика для оптимизации коррекционнойпомощиобучающимсясЗПР;
    - изменениекоррекционнойпрограммыпорезультатамобследованиявсоответствиисвыявленнымиособенностямиипотребностямиобучающихся;
    - изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитания;
    - другое.

Коррекционно-развивающаяработа

***Цель:*** оказание своевременной специализированной помощи в освоениисодержания образования и коррекции недостатков в физическом и (или) психи-ческом,а такжеречевомразвитииобучающихсясЗПР.

***Содержаниедеятельности:***

* + - коррекционно-развивающиезанятияпопрограммекоррекционнойрабо-ты в объеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитар-но-эпидемиологических требований);
    - курсывнеурочнойдеятельности;
    - занятияподополнительнымобразовательнымпрограммам)кружковаяработа);
    - участиевразличногоуровнямероприятиях;
    - другое.

Содержание КРРможетбыть дополненообразовательнойорганизациейсамостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся на ос-новании рекомендаций психолого-педагогической комиссии, индивидуальнойпрограммыреабилитацииобучающихся,атакжерезультатовкомплексногопсихолого-педагогического обследования каждого обучающегося при поступ-лениивобразовательнуюорганизацию,рекомендацийккоррекционно-развивающей работе по результатам данного обследования, систематическихпедагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности, данных си-стематического мониторинга достижения обучающимися планируемых резуль-татовобразования,беседсобучающимися,педагогическимиработниками,вт.ч. со школьным педагогом-психологом, социальным педагогом, администра-циейшколы,родителями(законнымипредставителями).

Консультативнаяработа

***Цель:*** обеспечение возможности своевременного решения вопросов, воз-никающих у участников образовательных отношений в процессе освоения обу-чающимисясЗПРАОПНОО.

***Содержаниедеятельности:***

* + - выработкасовместныхрекомендацийспециалистами,работающимивобразовательной организации, и родителями (законными представителями) пореализацииосновныхнаправленийкоррекционно-развивающейработыскаждымобучающимся,выборуиндивидуально-ориентированныхметодовиприёмовобразования идр.;
    - оказаниеконсультативнойпомощиродителям(законнымпредставителям)по вопросам семейного воспитания, образования и проведения коррекционно-развивающейработы вовнешкольноевремя;
    - другое.

Информационно-просветительскаяработа

***Цель:*** обогащение знаний педагогических работников, родителей (закон-ных представителей) по вопросам, связанным с особенностями организации об-разовательного процесса и удовлетворения особых образовательных потребно-стейобучающихсясЗПР.

***Содержаниедеятельности:***

* + - организацияразъяснительнойдеятельностиповопросам,связаннымсособымиобразовательнымипотребностямиобучающихсясЗПР,вт.ч.,свозможностями и особенностями коммуникации с ними, обеспечению наиболееполноценногообразованияиразвития,созданиюнеобходимыхусловийдлясоциальной адаптации и интеграции в обществе, правам и обязанностям лиц сЗПР;
    - другое.

Информационно-просветительскаяработапроводитсякаквданнойобразовательной организации (среди обучающихся, их родителей и др.), так и вдругих образовательных организациях, включая организации дополнительногои профессионального образования (среди педагогов, обучающихся, родителей идр.),атакжеворганизацияхсоциальнойсферы(здравоохранения,правопорядка идр.).

**.Механизмыреализациипрограммыкоррекционнойработы**

*Основными механизмами реализации программы коррекционной работыявляются:*

1. оптимальновыстроенноевзаимодействиеспециалистовобразователь-ной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся сЗПРспециалистамиразличногопрофиля;
2. социальноепартнёрство,предполагающеепрофессиональноевзаимо-действие образовательнойорганизациис внешнимиресурсами.

*Взаимодействиеспециалистов,обеспечивающеесистемноесопровожде-*

*ниеглухихобучающихся,предполагает:*

* + - комплексностьвопределенииирешениипроблемребёнка,предоставленииемуквалифицированнойпомощиспециалистовразногопрофиля;
    - многоаспектныйанализличностногоипознавательногоразвитияребёнка;
    - составление комплексных индивидуальных программ общего развития икоррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевойиличностной сферребёнка.

Консолидацияусилийразныхспециалистоввобластипсихологии,педагогики, медицины, социальной работы обеспечивает систему комплексногопсихолого-медико-педагогическогосопровожденияребенкасЗПРиспособствуетэффективномурешениюегопроблем.

Наиболеераспространённыеидейственныеформыорганизованноговзаимодействияспециалистов-консилиумыислужбысопровожденияобразовательнойорганизации,которыепредоставляютмногопрофильнуюпомощьребёнкуиегородителям(законнымпредставителям),атакжеобразовательной организации в решении вопросов,связанных с адаптацией,обучением,воспитанием,развитием,социализациейдетейс ЗПР.

*Социальное партнёрство* предполагает профессиональное взаимодействиеобразовательнойорганизациисвнешнимиресурсами(организациямиразличных ведомств, общественными организациями и другими институтамиобщества).

Социальноесетевоепартнёрствонаправлено:

* + - насотрудничествособразовательнымиорганизациямиидругимиорганизациямииучреждениямиповопросампреемственностиобучения,развитияиадаптации,социализации,здоровьесбережениядетейс ЗПР;
    - насотрудничествососредствамимассовойинформации,атакжеснегосударственнымиструктурами,преждевсегособщественнымиобъединениямиинвалидов,организациямиродителейдетейсЗПР;
    - насотрудничествосродительскойобщественностью.

**2.3.7.Планируемыерезультатыкоррекционнойработы**

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыкоррекционнойработыпредставлены вАОПНООвп.1.2

* 1. РАБОЧАЯПРОГРАММАВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) соответ-ствуеттребованиям ФГОСНООобучающихсясОВЗ.

*Рабочая программа воспитания разработана на основе федеральной ра-бочей программывоспитанияФАОПНООдляобучающихсясОВЗ.*

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности обра-зовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабо-чими программами воспитания для образовательных организаций дошкольногоисреднегопрофессиональногообразования.

Программавоспитания:

* + - предназначена для планирования и организации системной воспитатель-нойдеятельностив образовательнойорганизации;
    - разрабатываетсяиутверждаетсясучастиемколлегиальныхоргановуправления образовательной организацией, в т.ч. советов обучающихся, сове-тов родителей(законных представителей);
    - реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществля-емой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений,социальнымиинститутамивоспитания;
    - предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционнымдуховным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам инормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских ба-зовых конституционныхнорм иценностей;
    - предусматривает историческое просвещение, формирование российскойкультурнойигражданской идентичностиобучающихся.

*Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный,организационный.*

*Приразработке илиобновлении рабочейпрограммы воспитанияеё со-держание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответ-ствиисособенностямиобразовательнойорганизации:организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных пред-ставителей),направленностьюобразовательнойпрограммы,вт.ч.преду-сматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учиты-вающейэтнокультурныеинтересы,особыеобразовательныепотребностиобучающихся.*

1.ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

* 1. **Цельизадачивоспитания**

Содержаниевоспитанияобучающихсявобразовательнойорганизации

определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных)норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации.Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обу-чающихся.

Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включаетдуховно-нравственныеценностикультуры,традиционныхрелигийнародовРоссии.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации плани-руется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной поли-тикивсферевоспитания.

*Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детейявляетсяразвитиевысоконравственнойличности,разделяющейроссийскиетрадиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и уме-ниями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного обще-ства,готовойкмирномусозиданию и защитеРодины.*

Целивоспитанияобучающихся:

* + - развитие личности, создание условий для самоопределения и социализа-ции на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятыхв российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,общества игосударства;
    - формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности,уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, законуи правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения,бережного отношения к культурному наследию и традициям многонациональ-ногонарода РоссийскойФедерации,природеиокружающейсреде.

Задачивоспитания:

* + - усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей,традиций, которые выработало российское общество (социально значимых зна-ний);
    - формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценно-стям,традициям(ихосвоение,принятие);
    - приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям со-циокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных от-ношений,применения полученных знаний;
    - достижениеличностныхрезультатовосвоенияАООПНООв соответ-ствиисФГОСНООобучающихсясОВЗ.

ЛичностныерезультатыосвоенияобучающимисяАООПНООдля обучающихся с ЗПР обучающихсявключают:

* + - осознаниероссийскойгражданскойидентичности;
    - сформированностьценностейсамостоятельностииинициативы;
    - готовностьобучающихсяксаморазвитию,самостоятельностииличност-номусамоопределению;
    - наличиемотивациикцеленаправленнойсоциальнозначимойдеятельно-

сти;

* + - сформированностьвнутреннейпозицииличностикакособогоценностно-гоотношенияксебе,окружающим людямижизнивцелом.
  1. Подходыипринципыпланированияиорганизациивоспитатель-нойдеятельности

Воспитательнаядеятельностьвобразовательнойорганизациипланируетсяиосуществляется*наосновеследующихподходов*:

* + - аксиологического,
    - антропологического,
    - культурно-исторического,
    - системно-деятельностного,
    - личностно-ориентированного

*и с учётомпринциповвоспитания:*

* + - гуманистическойнаправленностивоспитания,
    - совместнойдеятельностидетейивзрослых,
    - следованиянравственномупримеру,
    - безопаснойжизнедеятельности,
    - инклюзивности,
    - возрастосообразности.
  1. Направлениявоспитания

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательнойдеятельности образовательной организации по основным направлениям воспи-тания в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и отражает готовностьобучающихся руководствоваться ценностями и приобретатьпервоначальныйопытдеятельностина ихоснове,в т.ч.вчасти:

1. ***Гражданского воспитания***, способствующего формированию россий-ской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Россий-ской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государ-стве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к пра-вам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политическойкультуры.
2. ***Патриотического воспитания***,основанного на воспитании любви кродному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; ис-торическое просвещение, формирование российского национального историче-скогосознания,российскойкультурной идентичности.
3. ***Духовно-нравственного воспитания*** на основе духовно-нравственнойкультуры народов России, традиционных религий народов России, формирова-ниетрадиционныхроссийскихсемейныхценностей;воспитаниечестности,доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уваженияк старшим,кпамятипредков.
4. ***Эстетического воспитания***, способствующего формированию эстети-ческойкультурынаосновероссийскихтрадиционныхдуховныхценностей,

приобщениеклучшимобразцамотечественногоимировогоискусства.

1. ***Физического воспитания***, ориентированного на формирование культу-ры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физиче-ских способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков без-опасногоповедениявприроднойисоциальнойсреде,чрезвычайныхситуациях.
2. ***Трудового воспитания***, основанного на воспитании уважения к труду,трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудо-вую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продук-тивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение вы-дающихсярезультатов впрофессиональнойдеятельности.
3. ***Экологического воспитания***, способствующего формированию эколо-гической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружа-ющей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыковохраны,защиты,восстановленияприроды,окружающейсреды.
4. ***Ценности научного познания***, ориентированного на воспитание стрем-ления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению зна-ний, качественного образования с учётом личностных интересов и обществен-ных потребностей.
   1. ЦелевыеориентирырезультатоввоспитаниянауровнеНОО

ТребованиякличностнымрезультатамосвоенияобучающимисяООПНООустановленывоФГОСНООобучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевыеориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на до-стижение которыхнаправленадеятельностьпедагогического коллективадлявыполнениятребованийФГОСНООобучающихсяс ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержа-нием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских,конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспита-тельногопространства.

1. Гражданско-патриотическоевоспитание:
   * + знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представ-лениеоРодине- России,еётерритории,расположении;
     + сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан Рос-сии,проявляющийуважениек своемуидругим народам;
     + понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущемуродногокрая,своейРодины-России,Российскогогосударства;
     + понимающий значение гражданских символов (государственная симво-лика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитниковОтечества,проявляющийкнимуважение;
     + имеющий первоначальные представления о правах и ответственности че-ловека в обществе,гражданских правах иобязанностях;
     + принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организа-ции,вдоступнойповозрастусоциальнозначимойдеятельности.
2. Духовно-нравственноевоспитание:
   * + уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа,семейныеценностисучётомнациональной, религиознойпринадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивиду-альность идостоинствокаждогочеловека;

* + - доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказыватьпомощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и мо-ральныйвреддругимлюдям,уважающийстарших;
    - умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственнымнормам,осознающийответственность засвоипоступки.
    - владеющий представлениями о многообразии языкового и культурногопространстваРоссии,имеющийпервоначальныенавыкиобщенияслюдьмиразных народов,вероисповеданий;
    - сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родногоязыка,русскогоязыка,проявляющийинтереск чтению.

1. Эстетическоевоспитание:
   * + способныйвосприниматьичувствоватьпрекрасноевбыту,природе,ис-кусстве,творчествелюдей;
     + проявляющийинтересиуважениекотечественнойимировойхудоже-ственнойкультуре;
     + проявляющийстремлениексамовыражениювразныхвидаххудоже-ственнойдеятельности,искусстве.
2. Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоцио-нального благополучия:
   * + бережноотносящийсякфизическомуздоровью,соблюдающийосновные

правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в т.ч. винформационнойсреде;

* + - владеющийосновныминавыкамиличнойиобщественнойгигиены,без-опасногоповедения в быту,природе,обществе;
    - ориентированныйнафизическоеразвитиесучётомвозможностейздоро-вья,занятия физкультурой испортом;
    - сознающийипринимающийсвоюполовуюпринадлежность,соответ-ствующиеейпсихофизическиеиповеденческиеособенностис учётомвозраста.

1. Трудовоевоспитание:
   * + сознающийценностьтрудавжизничеловека,семьи,общества;
     + проявляющийуважениектруду,людямтруда,бережноеотношениекре-зультатамтруда,ответственноепотребление;
     + проявляющийинтерескразнымпрофессиям;
     + участвующийвразличныхвидахдоступногоповозрастутруда,трудовойдеятельности.
2. Экологическоевоспитание:
   * + понимающийценностьприроды,зависимостьжизнилюдейотприроды,влияниелюдейнаприроду,окружающую среду;
     + проявляющийлюбовьибережноеотношениекприроде,неприятиедей-

ствий,приносящихвредприроде,особенноживымсуществам;

* + - выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологи-ческих норм.

1. Ценностинаучногопознания:
   * + выражающий познавательные интересы, активность, любознательность исамостоятельностьвпознании,интересиуважениекнаучнымзнаниям,науке;
     + обладающийпервоначальнымипредставлениямио природныхисоци-альных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой инеживойприроды,онауке,научном знании;
     + имеющийпервоначальныенавыкинаблюдений,систематизациииосмысленияопытавестественно-научнойигуманитарнойобластяхзнания.
   1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ
   2. **Укладобразовательнойорганизации**

Уклад задаёт порядок жизни образовательной организации и аккумулируетключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного про-цесса.

Укладобразовательнойорганизацииудерживаетценности,принципы,нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе ко-торых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства вос-питания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации иеёрепутациюв окружающемобразовательномпространстве,социуме.

Миссия школы заключается в создании условий для: воспитания истинного гражданина своей страны, её патриота; предоставления учащимся каче-ственного образования, позволяющего успешно жить в быстро меняющемсямире, быть конкурентно-способными на рынке труда; становления творческой,социальнокомпетентнойличностиобучающегосянравственноифизическиздоровой, готовой к определению своего места в жизни, к самосовершенство-ванию через: рост профессионального мастерства каждого учителя, взаимодей-ствиевсехучастниковобразовательногопроцесса.

В школе созданы условия для каждого обучающегося по выбору форм,способовсамореализациинаосновеосвоенияобщечеловеческихценностей.

В образовательном учреждении имеются 27 классных кабинетов, библио-тека, актовый зал, тренажерный зал,столовая на 80 посадочных места, лаборатории по физике и химии, мастерские для проведения уроков технологии и основ безопасности жизнедеятельности, прилегающий земельный участок, Центр цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», Центр детских инициатив, Центр дополнительного образования детей и взрослых «Навигаор успеха», «Центр- ПМСС», школьный историко- краеведческий музей, Зал боевой славы.

На протяжении 30 лет (с1992 года) школа развивает партнерское сотруд-ничество с Детской школой искусств, Домом детского творчества, Спортивной школой.

В рамках реализации данных программ, обучающиеся совершенствуют языковое общение, изучают достопримечательности стран; изучают культуры и традиции народов; выполняют практические заданияпотемам программ.

В школе создан юнармейский отряд, развивается проект российское движение школьников- «Движение первых».

В2022г.обучающиесяшколысталиактивнымиучастникамипроектараннейпрофориентации«Билетвбудущее».

В 2024 года школа включена в список общеобразовательных организацийдлявнедренияцелевоймоделицифровойобразовательнойсреды.

Обучение в школе организовано на русском языке. Контингент достаточ-но стабилен. Большинство семей обучающихся проживает на территории с. Знаменское, на подвозе 36 обучающихся8 деревень (Узкое, Пешкова, Коптево, Покровское, Красниково, Ворошилово, Камынино, Шарапово). Подвозданных детей осуществляется трем школьными автобусами. В школе обучается 237человек.

Загодыработыукрепилисьтрадициипроведениятакихмероприятий,как: благотворительная «Ярмарка добра», «День учителя», «День школьногосамоуправления», научно-практическая конференция «Весна открытий», «ДеньПобеды»,физкультурныйфестивальГТО«Готовктрудуиобороне»,фестиваль

«Этих дней не смолкнет слава», «Бианковские чтения», «Сад Памяти», «ТвориДобро»,«Свеча Памяти»,«Посылкасолдату»;праздник«Белыхжуравлей».

На протяжении 9 лет в школе проводится перспективные воспитательныепрактики: окружная интеллектуальная игра «По страницам истории»; уже 7 летобразовательноеучреждениепроводитмежшкольнуюоткрытуюнаучно-практическую конференцию «Весна открытий».

Воспитательная система школы основана на бережном сохранении тра-диций образовательного учреждения и на внедрении инновационных образова-тельных технологийипрактик.

Каждый ученик школы, родитель и учитель может предложить свои идеиизменения в школе и окружающем её пространстве, стать соавтором школы.Важная роль формировании уклада школьной жизни принадлежит родителямобучающихся. В образовательном учреждении действует Совет родителей, ра-бота его направлена на создание условий для активного и полезного взаимодей-ствия школы и семьи по вопросам воспитания и обучения несовершеннолетнихи обеспечения единства воспитательного воздействия на обучающихся. Роди-тели,детиипедагогивместеобсуждают,какойобразжизнибудетсущество-

вать в школе, в соответствии с их потребностями и возможностями.В школеорганизовано бесплатное питание для обучающихся 1-11 классов.

Режимработышколы:понедельник-пятницас8-00до17-00.

Пятидневная учебная неделя.

Школа обеспечена всеми необходимыми мерами безопасности.Безопасность обеспечивают штатные работники школы. Школапод круглосуточным наблюдением. Во дворе школы и в здании школы уста-новлены видеокамеры, на входе –стационарный металлодетектор. При входе в школу осуществляет-ся пропускной режим. Школа оснащена автоматической системой пожарнойбезопасности.

Стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются клю-чевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспита-тельных усилий педагогов; важной чертой каждого ключевого дела и большин-ства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школь-ников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллек-тивное проведение и коллективный анализ их результатов. В школе создаютсятакие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и егороль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора); в про-веденииобщешкольныхделпоощряетсяконструктивноемежклассноеимежвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность.Педагогишколыориентированынаформированиеколлективовврамкахшкольных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, наустановлениевнихдоброжелательныхитоварищескихвзаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель,реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, ор-ганизационную, посредническую(вразрешенииконфликтов)функции.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составля-ющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессио-нальные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсоввоспитательной программы.Реализация социокультурного контекста опирает-ся на построение социального партнерства образовательной организации с ор-ганизациями-партнерами.

Школасотрудничаетсоследующимиучреждениями:Детская школа искусств, Спортивная школа, Дом детского творчества.

Школа в селе, это явление культурное, социальное и экономиче-ское, потому что она во многом определяет жизнь села, или во всякомслучае, сильно влияет на нее. Администрацией школы, классными руководите-лями, социальным педагогом, педагог-психологом, учителями предметниками,педагогамидополнительногообразования, педагогом организатором создаётся атмосфера взаимоуважения,поддержки каждого ученика, условия для самореализации каждого школьника.Каждому ребенку предоставляются возможности, что он мог проявить себя ибыть успешным в том или иномнаправлении.

Школа, имеющая собственное, непохожее на других индивидуальное ли-цо,способнавоспитыватьобучающихся,обладающихиндивидуальностьюиколоритом.

* 1. Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности планиру-ются,представляютсяпомодулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работыв учебном году в рамках определённого направления деятельности в образова-тельнойорганизации.

Каждыйизмодулейобладаетвоспитательнымпотенциаломсособымиусловиями,средствами,возможностямивоспитания(урочнаядеятельность,внеурочнаядеятельность,взаимодействиес родителямиидругое).

В Программе воспитания представлены описания воспитательной работы врамках основных (инвариантных) и дополнительных (вариативных) модулей,согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочнаядеятельность,внеурочная деятельность идругое).

Основные (инвариантные) модули соответствуют федеральной про-граммойвоспитания:

* модуль «Урочнаядеятельность»;
* модуль«Внеурочнаядеятельность»;
* модуль «Классноеруководство»;
* модуль«Основныешкольныедела»;
* модуль«Внешкольныемероприятия»;
* модуль«Организацияпредметно-пространственнойсреды»;
* модуль«Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)»;
* модуль«Самоуправление»;
* модуль«Профилактикаибезопасность»;
* модуль«Социальноепартнёрство»;
* модуль«Профориентация».

Модуль«Урочнаядеятельность»

Реализациявоспитательногопотенциалауроков(урочнойдеятельности,аудиторныхзанятийврамкахмаксимальнодопустимойучебнойнагрузки)предусматривает:

* максимальное использование воспитательных возможностей содержанияучебных предметов для формирования у обучающихся российских традицион-ных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исто-рическогосознаниянаосновеисторическогопросвещения;подборсоответ-ствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения,проблемных ситуацийдляобсуждений;
* включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам,курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в фор-мулировках воспитательных задач уроков, занятий, освоения учебной темати-ки,ихреализацию вобучении;
* включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов,модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной рабо-ты;
* выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воз-действие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и зада-чами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализациюприоритета воспитаниявучебнойдеятельности;
* привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемыхна уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, выска-зываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучае-мымсобытиям,явлениям,лицам;
* применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных,стимулирующихпознавательнуюмотивацию,игровыхметодик,дискуссий,дающихвозможностьприобрестиопытведенияконструктивногодиалога;групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде,способствуетразвитию критическогомышления;
* побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила обще-ниясо сверстникамиипедагогами,соответствующиеукладу общеобразова-тельной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосфе-ры;
* организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихсянад неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образователь-ными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт со-трудничества ивзаимнойпомощи;
* инициированиеиподдержкуисследовательскойдеятельностиобучаю-щихсяв формеиндивидуальныхигрупповыхпроектов.

Модуль«Внеурочнаядеятельность»

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целяхобеспеченияиндивидуальныхпотребностейобучающихсяосуществляетсяврамках выбранныхобучающимисякурсов,занятий(:

* курсы,занятияисторическогопросвещения,патриотической,граждан-ско-патриотической,военно-патриотической,краеведческой,историко-культурнойнаправленности;
* курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиознымкультурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народовРоссии,духовно-историческомукраеведению;
* курсы,занятияпознавательной,научной,исследовательской,просвети-тельскойнаправленности;
* курсы,занятияэкологической,природоохраннойнаправленности;
* курсы,занятиявобластиискусств,художественноготворчестваразныхвидов ижанров;
* курсы,занятиятуристско-краеведческойнаправленности;
* курсы,занятияоздоровительнойиспортивнойнаправленности.

Модуль«Классноеруководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как дея-тельности педагогических работников, осуществляющих классное руководствов качестве особого вида педагогической деятельности, направленной, в первуюочередь,на решениезадачвоспитанияисоциализацииобучающихся,:

* планирование и проведение классных часов целевой воспитательной, те-матическойнаправленности;
* инициирование и поддержку участия класса в общешкольных делах, ме-роприятиях,оказаниенеобходимойпомощиобучающимсявихподготовке,проведенииианализе;
* организацию интересных и полезных для личностного развития обучаю-щихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разнымипотребностями, способностями, давать возможности для самореализации, уста-навливатьиукреплятьдоверительныеотношения,статьдлянихзначимымвзрослым,задающим образцыповедения;
* сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразова-ние, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднова-нияднейрожденияобучающихся,классныевечера;
* выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участиеввыработкетакихправилповедениявобщеобразовательнойорганизации;
* изучениеособенностейличностногоразвитияобучающихсяпутёмнаблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситу-ациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдениясверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необхо-димости)сошкольным психологом;
* доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем(налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успевае-мость и т.д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обу-чающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, сдругимиобучающимися класса;
* индивидуальнуюработусобучающимисяклассаповедениюличныхпортфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные,личностныедостижения;
* регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные наформирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, пре-дупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающими-ся;
* проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса,интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечениеучителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможностьлучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучеб-нойобстановке,участвовать в родительских собранияхкласса;
* организацию и проведение регулярных родительских собраний, инфор-мирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении вклассе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отно-шенияхсучителями,администрацией;
* создание и организацию работы родительского комитета класса, участ-вующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразова-тельнойорганизации;
* привлечение родителей (законных представителей), членов семей обуча-ющихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в клас-сеиобщеобразовательнойорганизации;
* проведениевклассепраздников, конкурсов,соревнованийит.п.

Модуль«Основныешкольныедела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел преду-сматривает:

* общешкольныепраздники,ежегодныетворческие(театрализованные,музыкальные, литературные и т.п.) мероприятия, связанные с (общероссийски-ми, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют всеклассы;
* участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям вРоссии,мире;
* торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, пе-реходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретениеновыхсоциальныхстатусоввобщеобразовательнойорганизации, обществе;
* церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающих-ся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достиже-ния в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразова-тельнойорганизации,своейместности;
* социальныепроектывобщеобразовательнойорганизации,совместноразрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе сучастием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологи-ческой,патриотической,трудовой идр.направленности;
* проводимые для жителей своей местности и организуемые совместно ссемьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памят-нымидатами,значимымисобытиямидля жителейпоселения;
* разновозрастные сборы,многодневные выездные события,включающиев себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической,историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительнойидр.направленности;
* вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела вразных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов,ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы иоборудование, за приглашение и встречу гостей и т.д.), помощь обучающимся восвоениинавыковподготовки,проведения, анализаобщешкольныхдел;
* наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, прове-дения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обу-чающимисяразных возрастов,с педагогамиидругимивзрослыми.

Модуль«Внешкольныемероприятия»

Реализациявоспитательногопотенциалавнешкольныхмероприятийпредусматривает:

* общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно ссоциальнымипартнёрамиобщеобразовательнойорганизации;
* внешкольныетематическиемероприятиявоспитательнойнаправленно-сти, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организа-цииучебным предметам,курсам,модулям;
* экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, техно-парк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителя-ми, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обуча-ющихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценкемероприятия;
* литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии,экспедиции, слёты и т.п., организуемые педагогами, в том числе совместно сродителями (законными представителями) обучающихся для изучения истори-ко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности рос-сийскихпоэтовиписателей,деятелейнауки,природныхиисторико-культурных ландшафтов,флоры ифауныидр.;
* выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творче-ских дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характе-ризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношениемк делу,атмосферойэмоционально-психологическогокомфорта.

Модуль«Организацияпредметно-пространственнойсреды»

Реализациявоспитательногопотенциалапредметно-пространственнойсредыпредусматриваетсовместнуюдеятельностьпедагогов,обучающихся,других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию,использованиюввоспитательномпроцессе:

* оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобра-зовательнуюорганизациюгосударственнойсимволикойРоссийскойФедера-ции,субъектаРоссийскойФедерации,муниципальногообразования(флаг,герб), изображениями символики Российского государства в разные периодытысячелетнейистории,историческойсимволикирегиона;
* организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственно-гофлагаРоссийскойФедерации;
* размещение карт России, регионов, муниципальных образований (совре-менных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных,культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами,подготовленнымиобучающимися)сизображениямизначимыхкультурныхобъектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских,народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государствен-ных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, во-енных,героевизащитниковОтечества;
* изготовление,размещение,обновлениехудожественныхизображений(символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео)природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и бы-та,духовнойкультурынародовРоссии;
* организацию и поддержание в общеобразовательной организации звуко-вогопространствапозитивнойдуховно-нравственной,гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, ин-формационныесообщения),исполнениегимна РоссийскойФедерации;
* разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательномпроцессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательнойорганизации или на прилегающей территории для общественно-гражданскогопочитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы,памятников,памятных досок в общеобразовательнойорганизации;
* оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холлпервого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форменовостнуюинформациюпозитивногогражданско-патриотического,духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравленияпедагогов иобучающихся ит.п.;
* разработку и популяризацию символики общеобразовательной организа-ции (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т.п.), исполь-зуемойкак повседневно,так ивторжественныемоменты;
* подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческихработ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их спо-собности,знакомящих сработамидругдруга;
* поддержаниеэстетическоговидаиблагоустройствовсехпомещенийв

общеобразовательнойорганизации,доступныхибезопасныхрекреационныхзон,озеленениетерриторииприобщеобразовательнойорганизации;

* разработку,оформление,поддержаниеииспользованиеигровыхпро-странств,спортивныхиигровых площадок,зонактивногоитихогоотдыха;
* создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свобод-ного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выстав-лять дляобщегоиспользованиясвоикниги,братьдлячтениядругие;
* деятельность классных руководителей вместе с обучающимися, их роди-телями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольнойтерритории;
* разработку иоформлениепространствпроведениязначимыхсобытий,праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событий-ныйдизайн);
* разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций идр.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания цен-ностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, акту-альных вопросахпрофилактикиибезопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступнаядля обучающихсяс особымиобразовательнымипотребностями.

Модуль«Взаимодействиесродителями(законнымипредставителя-ми)»

Реализациявоспитательногопотенциалавзаимодействиясродителями(за-

коннымипредставителями) обучающихсяпредусматривает:

* создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классахпредставительных органов родительского сообщества (родительского комитетаобщеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и ре-шении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей роди-тельского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организа-ции;
* тематическиеродительскиесобраниявклассах,общешкольныероди-тельские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся ипедагогов,условийобученияивоспитания;
* родительские дни, в которые родители (законные представители) могутпосещатьурокиивнеурочныезанятия;
* работу семейных клубов, родительских гостиных, круглых столов, предо-ставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместногодосуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания, приглаше-ниемспециалистов;
* проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родите-лей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания,консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей тради-ционных российских религий,обмениватьсяопытом;
* родительскиефорумыприинтернет-сайтеобщеобразовательнойоргани-

зации, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуж-даютсяинтересующиеродителейвопросы,согласуетсясовместнаядеятель-ность;

* участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях,предусмотренныхнормативнымидокументамиопсихолого-педагогическомконсилиуме в общеобразовательной организациив соответствии с порядкомпривлеченияродителей(законных представителей);
* привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и прове-дениюклассныхиобщешкольныхмероприятий;
* при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попеченияродителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными предста-вителями.

Модуль«Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления вобщеобразовательнойорганизациипредусматривает:

* организацию и деятельность органов ученического самоуправления (со-ветобучающихся илидр.),избранных обучающимися;
* представление органами ученического самоуправления интересов обуча-ющихсяв процессеуправленияобщеобразовательнойорганизацией;
* защитуорганамиученическогосамоуправлениязаконныхинтересовиправ обучающихся;
* участие представителей органов ученического самоуправления в разра-ботке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарногоплана воспитательной работы;
* участие представителей органов ученического самоуправления в анализевоспитательнойдеятельностив общеобразовательнойорганизации.

Модуль«Профилактикаибезопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности вцелях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеоб-разовательнойорганизацииможетпредусматривать:

* организациюдеятельностипедагогическогоколлективапосозданиювобщеобразовательнойорганизацииэффективнойпрофилактическойсредыобеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспита-тельнойдеятельности;
* проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсовповышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровожде-ние групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведе-ние,зависимостиидр.);
* проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групприска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специа-листов(психологов,конфликтологов,коррекционныхпедагогов,работниковсоциальных служб,правоохранительныхорганов,опекиит.д.);
* разработку и реализацию профилактических программ, направленных наработу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организациюмежведомственноговзаимодействия;
* вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, про-граммы профилактической направленности социальных и природных рисков вобщеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педаго-гами,родителями,социальнымипартнёрами(антинаркотические,антиалко-гольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовле-чения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодёж-ные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожногодвижения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарнаябезопасность;гражданскаяоборона;антитеррористическая,антиэкстремист-скаябезопасностьит.д.);
* организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями со-циально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, само-контроля,устойчивостикнегативнымвоздействиям, групповомудавлению;
* профилактику правонарушений, девиаций посредством организации дея-тельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия),испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности(в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, ху-дожественнойидр.);
* предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в слу-чаяхпоявления,расширения,влияниявобщеобразовательнойорганизациимаргинальныхгруппобучающихся(оставившихобучение,криминальнойнаправленности,сагрессивнымповедением идр.);
* профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих спе-циальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспе-вающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты,обучающиесясОВЗит.д.).

Модуль«Социальноепартнёрство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства преду-сматривает:

* участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответ-ствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий врамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательнойработы(дниоткрытыхдверей,государственные,региональные,школьныепраздники,торжественныемероприятия ит.п.);
* участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельныхуроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей те-матическойнаправленности;
* проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий,внешкольныхмероприятий,акцийвоспитательнойнаправленности;
* открытыедискуссионныеплощадки(детские,педагогические,родитель-

ские, совместные) с представителями организаций-партнёров для обсужденийактуальныхпроблем,касающихсяжизниобщеобразовательнойорганизации,муниципальногообразования,региона,страны;

* социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обуча-ющимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, эколо-гической,патриотической,трудовойит.д.направленности,ориентированныена воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитив-ноевоздействиенасоциальноеокружение.

Модуль«Профориентация»

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы об-щеобразовательнойорганизациипредусматривает:

* проведение циклов профориентационных часов, направленных на подго-товку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего про-фессиональногобудущего;
* профориентационные игры (симуляции, деловые игры, квесты, кейсы),расширяющие знанияопрофессиях,способахвыборапрофессий,особенно-стях,условиях разнойпрофессиональнойдеятельности;
* экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представ-ленияосуществующихпрофессияхиусловияхработы;
* посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, темати-ческих профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в органи-зацияхпрофессионального,высшегообразования;
* организацию на базе детского лагеря при общеобразовательной органи-зации профориентационных смен с участием экспертов в области профориен-тации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить пред-ставление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии,развить соответствующиенавыки;
* совместноеспедагогамиизучениеобучающимисяинтернет-ресурсов,посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениямпрофессионального образования;
* участиевработевсероссийскихпрофориентационныхпроектов;
* индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их роди-телей(законныхпредставителей)повопросамсклонностей,способностей,иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь зна-чениеввыбореимибудущейпрофессии;
* освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов повыбору, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рам-ках компонента об участниках образовательных отношений, внеурочной дея-тельностиили в рамкахдополнительного образования.
  1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ
  2. **Кадровоеобеспечение**

Общаячисленностьосновныхпедагогическихработников 14человек.\_

90% от общей численности педагогических работников имеют высшее педагоги-ческоеобразование.10% отобщей численности педагогическихработниковимеют высшую квалификационную категорию. 90 % - первую квалификацион-ную категорию. К психолого- педагогическому сопровождением обучающихся,в том числе и с ОВЗ, привлечены следующие специалисты; педагог-психолог,социальный педагог, учитель дефектолог, учитель- логопед. В школе 8 классов, в которых работаютквалифицированныеклассныеруководители.

Кадровоеобеспечениевоспитательногопроцессаосуществляют:

* классныеруководители;
* учителя предметники;
* педагог-психолог- сетевой договор
* учитель- дефектолог- сетевой договор
* учитель- логопед= сетевой договор
* педагогидополнительногообразования.
  1. Нормативно-методическоеобеспечение

Управлениекачествомвоспитательнойдеятельностившколесвязывается,преждевсего,с качествомеенормативно-правовогообеспечения:

* Положениеодеятельностиштабавоспитательнойработы;
* Положениеоклассномруководстве;
* Положениеодежурствепошколе;
* Положениеометодическомобъединенииклассныхруководителей;
* Положениеовнутришкольномконтроле;
* Положениеокомиссиипоурегулированииспоровмеждуучастникамиобра-зовательных отношений;
* ПоложениеоСоветепрофилактикеправонарушенийипреступленийсрединесовершеннолетних;
* ПоложениеоСоветеродителей;
* ПоложениеоСоветеобучающихся;
* Положениеовнешнемвидеобучающихся;
* Положениеошкольнойслужбепримирения;
* Правилавнутреннегораспорядкадляобучающихся.
  1. Условия работы с обучающимися с особыми образовательнымипотребностями

В МБОУ«Глотовская СОШ» 15 обучающихся, из них 1 обучающийся- дети с ОВЗ (ЗПР 7.1).

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей,ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей исмыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между обучаю-щимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и дет-ско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципахзаботы,взаимоуваженияисотрудничествавсовместнойдеятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной де-ятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, вдет-ско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков,формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственностькаждогообучающегосявсоциальнойситуацииегоразвития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы,отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурнойситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его уча-стия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт,развиваетсамооценкуиуверенностьв своихсилах.

Особыми задачами воспитанияобучающихся сособымиобразователь-нымипотребностямиявляются:

* налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружа-ющими;
* для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразова-тельной

организации;

* формированиедоброжелательногоотношениякобучающимсяиихсе-мьямсо

сторонывсехучастниковобразовательныхотношений;

* построениевоспитательнойдеятельностисучётоминдивидуальныхособенностейивозможностейкаждогообучающегося;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся,содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальнойкомпетентности.

При организации воспитания, обучающихся с особыми образовательны-мипотребностямипедагогиориентируются на:

* + - формирование личности ребёнка с особыми образовательными потреб-ностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психи-ческомусостоянию

методоввоспитания;

* + - созданиеоптимальныхусловийсовместноговоспитанияиобученияобучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, сиспользованиемадекватныхвспомогательныхсредствипедагогическихприё-

мов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов,учителей-логопедов,учителей-дефектологов;

* + - личностно-ориентированныйподходворганизациивсехвидовдеятель-

ности

обучающихсясособымиобразовательнымипотребностями.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образователь-нымипотребностямиявляются:

* налаживание эмоционально-положительного взаимодействиясокружа-ющими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразова-тельнойорганизации;
* формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семь-ямсостороны всехучастниковобразовательных отношений;
* построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных осо-бенностейивозможностейкаждогообучающегося;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся,содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальнойкомпетентности.

*При организации воспитания обучающихся с особыми образовательнымипотребностями осуществляетсяориентацияна:*

* формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребно-стями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психиче-скомусостоянию методоввоспитания;
* создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обу-чающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с ис-пользованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов,организацией совместных формработы воспитателей,педагогов-психологов,учителей-логопедов,учителей-дефектологов;
* личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятель-ностиобучающихсяс особымиобразовательнымипотребностями.
  1. Система поощрения социальной успешности и проявлений актив-нойжизненной позиции обучающихся

Системапоощренияпроявленийактивнойжизненнойпозицииисоциаль-

нойуспешностиобучающихсяпризванаспособствоватьформированиюуобу-чающихсяориентациинаактивнуюжизненнуюпозицию,инициативность,максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.*Системапроявленийактивнойжизненнойпозицииипоощрениясоциаль-*

*ной успешностиобучающихсястроитсяна принципах:*

* публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающих-ся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числаобучающихся);
* соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразова-тельной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразо-вательнойорганизации;
* прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях,неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, со-блюдениесправедливостипривыдвижениикандидатур);
* регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в по-ощрениях,чрезмернобольших групппоощряемых идругое);
* сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использованиеиндивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать ин-дивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать меж-личностные противоречия между обучающимися, получившими и не получив-шиминаграды);
* привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей(законныхпредставителей)обучающихся,представителейродительскогосо-общества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия учениче-скогосамоуправления),стороннихорганизаций,ихстатусныхпредставителей;
* дифференцированностипоощрений(наличиеуровнейитиповнаградпозволяетпродлить стимулирующеедействиесистемы поощрения).

*Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихсяисоциальнойуспешности:*

* индивидуальныеигрупповыепортфолио,
* рейтинги,
* благотворительнаяподдержка.

*Ведение портфолио* отражает деятельность обучающихся при её организа-ции и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родите-лями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов,фиксирующих исимволизирующих достиженияобучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достиже-ний, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительныеписьма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего вконкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолиокласса.

*Рейтинги* формируются через размещение имен (фамилий) обучающихсяили названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности,определяемойихуспешностью,достижениями.

*Благотворительная поддержка обучающихся*, групп обучающихся (клас-сов) заключается в материальной поддержке проведения в образовательной ор-ганизации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных меро-приятий,различныхформсовместнойдеятельностивоспитательнойнаправ-ленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся,семей,педагогическихработников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотво-рителейиихдеятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотво-рителей, в т.ч. из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соот-ветствовуютукладуобщеобразовательнойорганизации,цели,задачам,тради-

циям воспитания, согласовываются с представителями родительского сообще-ства во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образо-вательнойорганизации.

* 1. Анализвоспитательногопроцесса

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целе-выми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обуча-ющихсянауровнеНОО,установленнымиФГОС НООобучающихсясОВЗ.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательнойорганизации является *ежегодный самоанализ воспитательной работы* с цельювыявленияосновныхпроблемипоследующего ихрешенияспривлечением(принеобходимости)внешнихэкспертов,специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календар-ныйпланвоспитательнойработы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

* взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений;
* приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изу-чение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких каксохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразиедеятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работника-ми,обучающимися иродителями;
* развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на исполь-зование его результатов для совершенствования воспитательной деятельностипедагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспи-тания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора ви-дов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами,социальнымипартнёрами);
* распределённаяответственностьзарезультатыличностногоразвитияобучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - эторезультат как организованного социального воспитания, в котором образова-тельнаяорганизацияучаствует нарядусдругимисоциальнымиинститутами,

Основныенаправленияанализавоспитательногопроцесса:

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляет-ся по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявленияосновныхпроблемшкольноговоспитанияипоследующегоихрешения.

Самоанализосуществляетсяежегодносиламисамойшколы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализвоспитательнойработывшколе,являются:

* + принципгуманистическойнаправленностиосуществляемогоанализа,ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам,так икпедагогам,реализующимвоспитательныйпроцесс;
  + принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориенти-рующийэкспертовнаизучениенеколичественныхегопоказателей,акаче-

ственных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер обще-нияиотношениймеждушкольникамиипедагогами;

* + принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориенти-рующий экспертов на использование его результатов для совершенствованиявоспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и за-дач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекват-ногоподборавидов, формисодержанияихсовместнойсдетьмидеятельности;
  + принцип разделенной ответственности за результаты личностного раз-витияшкольников,ориентирующийэкспертовнапониманиетого,чтолич-ностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (вкотором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так истихийнойсоциализации,исаморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитатель-ногопроцесса:

1. Результатывоспитания,социализацииисаморазвитияшкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, являетсядинамика личностногоразвития школьников каждогокласса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с замести-телем директора, педагого- организатором с последующим обсуждением егорезультатов на заседании методического объединения классных руководителейилипедагогическом советешколы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализа-ции и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение (диагно-стика«Уровеньвоспитанности»…).

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какиепрежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалосьрешить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и поче-му; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педа-гогическомуколлективу.

1. Состояниеорганизуемойвшколесовместнойдеятельностидетейивзрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, являетсяналичие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развиваю-щейсовместнойдеятельностидетейивзрослых.

Способамиполученияинформацииосостоянииорганизуемойвшколесовместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьникамииихродителями,педагогами,лидерамиученическогосамоуправления,принеобходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются назаседании методического объединения классных руководителей или педагоги-ческомсоветешколы.

Вниманиеприэтомсосредотачиваетсянавопросах, связанныхс:

сов;

* качествомпроводимыхобщешкольных(классных)ключевых дел;
* качествомсовместнойдеятельностиклассныхруководителейиихклас-
* качествоморганизуемойвшколевнеурочнойдеятельности;
* качествомреализацииличностноразвивающегопотенциалашкольных

уроков;

* + качествомсуществующеговшколеученическогосамоуправления;
  + качествомфункционирующихнабазешколыдетскихобщественныхобъ-единений;
  + качествомпроводимыхвшколеэкскурсий, походов;
  + качеством*профориентационнойработышколы;*
  + качеством*работышкольныхмедиа;*
  + качествоморганизациипредметно-эстетическойсредышколы;
  + качествомвзаимодействияшколыисемейшкольников.

Итогомсамоанализаорганизуемойвшколевоспитательнойработыявля-етсяпереченьвыявленныхпроблем,надкоторымипредстоитработатьпедаго-гическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.Квоспитательнойпрограммеприлагаетсякалендарныйпланвоспитатель-

ной работы школы на учебный год. Корректировка плана воспитательной рабо-ты возможна с учётом текущих приказов, постановлений, писем, распоряженийДепартамента образования Орловской области, Отдела образования администрации Знаменского района Орловской области.

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ
   1. **УЧЕБНЫЙПЛАН**

Учебный план МБОУ«ЗГлотовская СОШ»(далее

–учебныйплан)соответствуеттребованиямФГОСНООобучающихсясОВЗ.

Учебныйпланфиксируетобщийобъёмнагрузки,максимальныйобъёмаудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей,распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебнымпредметам.

СодержаниеобразованияприполученииНООреализуетсяпреимуще-ственно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира,системно-деятельностныйподходииндивидуализациюобучения.

Учебный план обеспечиваетвслучаях,предусмотренныхзаконодатель-ством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения нагосударственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерус-ском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество заня-тий,отводимыхна изучениеэтихязыков,поклассам(годам)обучения.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, фор-мируемойучастникамиобразовательныхотношений.

*Обязательная часть* учебного плана определяет состав учебных предме-тов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изу-чениепоклассам (годам)обучения.

*Расписание учебных занятий* составляется с учётом дневной и недельнойдинамикиумственнойработоспособностиобучающихсяишкалытрудностиучебных предметов.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течениеучебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течениедня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормати-вам.

Образовательнаяорганизациясамостоятельнаворганизацииобразова-тельной деятельности (урочной и внеурочной), в выборе видов деятельности покаждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные за-нятия, экскурсии и другое). Во время занятий необходим перерыв для гимна-стикинеменее2минут.

*Урочная деятельность* направлена на достижение обучающимися плани-руемых результатов освоения АОП НОО для обучающихся с ЗПР с учётом обя-зательных для изученияучебных предметов.

Часть учебного плана,формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.Время,отводимое наданную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся,может быть использовано на увеличение учеб-ных часов,отводимых на изучение отдельных учебных предметов,учебных курсов,учебных модулей по выбору родителей(законных представителей)несовершеннолетних обучающихся,вт.ч.предусматривающих углублённое

изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересовобучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, атакже учитывающихэтнокультурныеинтересы.

*Внеурочнаядеятельность*направленанадостижениепланируемыхре-зультатов освоения АООП НОО с учётом выбора участниками образователь-ных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предла-гаемогошколой.

Во внеурочную область федерального учебного плана включаются кор-рекционно-развивающиезанятияпопрограммекоррекционнойработывобъеме 5 часов в неделю на одного обучающегося (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности являетсянеотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной орга-низации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную де-ятельность, предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спек-тра занятий,направленных наихразвитие.

Формы организацииобразовательной деятельности,чередование урочнойи внеурочной деятельности при реализации АООП НОО определяет организа-ция,осуществляющаяобразовательную деятельность.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обу-чающихся разрабатываются индивидуальные учебные планы, в т.ч. для уско-ренного обучения, в пределах осваиваемой АООП НОО в порядке, установлен-номлокальныминормативнымиактамиобразовательнойорганизации.

Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождаетсятьюторскойподдержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при опре-делениимаксимальнодопустимойнедельнойучебнойнагрузкиобучающихся.

Организацияобразовательнойдеятельностипопрограммамначальногообщего образования может быть основана на делении обучающихся на две иболее группы и различное построение образовательного процесса в выделен-ных группах с учетом их успеваемости, образовательных потребностей и инте-ресов, пола, общественных и профессиональных целей, в т.ч. обеспечивающихизучение родного языка в образовательных организациях, в которых наряду срусским языком изучается родной язык, государственный язык республик Рос-сийской Федерации, иностранный язык, а также углубленное изучение отдель-ных предметных областей или учебных предметов (далее - дифференциацияобучения)(с28.08.2022г.)

Продолжительность учебной недели – *5-дневная учебная неделя* – для уча-щихся1-4хклассов.

Продолжительность учебного года при получении НОО составляет 34 не-дели,в1 классе-33недели,2–4класс–34недели.

ОбразовательнаянедельнаянагрузкаравномернораспределенавтечениеучебнойнеделиисоответствуеттребованиямСП2.4.3648-20иСанПиН1.2.3685-21.Объеммаксимальнодопустимойобразовательнойнагрузкивтече-

ниедняв1-хклассахнепревышаетчетырехуроков,иводиндень–пяти,засчетурокафизическойкультуры.Во2–4классах–неболеепятиуроков.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее2954 ч. и более (3345 ч. в соответствии с требованиями к организации образова-тельного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебнойнеделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее30 календарныхдней,летом- не менее8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительныеПродолжительностьучебногозанятия:

**Для 1 класса использование «ступенчатого» режима обучения в первомполугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, вноябредекабре–по4урокапо 35минуткаждый;январь– май –по4урокапо 40 минут каждый, один день в неделю – 5 уроков по 40 минут каждый).**.Режим работы (начало занятий первой и второй смен, продолжительность пере-мен, расписание факультативных занятий и спецкурсов, занятий внеурочной де-ятельности и т. п.) определяется в соответствии с требованиями СП и СанПиН иутверждается в начале учебного года приказом по школе с учетом результатовкомплектованияклассовиихколичествавпервуюивторуюсмены.

Календарный учебный график составляется с учетом продолжительностиучебных периодов в *учебных неделях и согласовывается с Управлением образо-ваниямуниципальногоокруга.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Классы** | **1-ячетверть** | **2-ячетверть** | **3-ячетверть** | **4-ячетверть** | **Всего** |
| 1-е | 8 | 8 | 10 | 7 | 33 |
| 2-4-е | 8 | 8 | 11 | 7 | 34 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметныеобласти** | **Учебныепредметы** | **Количествочасоввнеделю** | | | | **Всего** |
| **1-йкласс** | **2-йкласс** | **3-йкласс** | **4-йкласс** |
| **Обязательнаячасть** | | | | | | |
| Русский язык и литератур-ноечтение | Русскийязык | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературноечтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранныйязык | Иностранныйязык(ан-глийский) | – | 2 | 2 | 2 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Математика и информати-ка | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и есте-ствознание(«Окружающиймир») | Окружающиймир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных куль-турисветскойэтики | Основы религиозныхкультурисветскойэтики | – | – | – | 1 | 1 |
| Искусство | Изобразительноеискус-ство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическаякультура | Физическаякультура | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Итого | | 20 | 22 | 22 | 23 | 87 |
| **Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений** | | | | | | |
| Учебныепредметы,курсы,модулиповыбору: | |  |  |  |  |  |
| Театральный кружок «Светлячок» (ВД) | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **Всеговнеделю** | | 21 | 23 | 23 | 23 | 90 |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка(при пятидневной неделе) в соответствии с дей-ствующимисанитарнымиправиламиинормами** | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| Учебныенедели | | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Всегоучебныхчасовна учебныйпериод | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| **Курсывнеурочнойдеятельности** | | | | | | |
| Юный натуралист | | 1 |  |  |  | 1 |
| Разговоры о важном | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Тайны живой природы | | 1 |  | - | - | 1 |
| Функциональная грамотностть | | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| **Итогона реализацию курсов внеурочной деятель-ности** | | 3 | 1 | 1 | 1 | 9 | |

Суммарныйобъёмдомашнего заданияпо всемпредметамдлякаждогокласса не должен превышать продолжительности выполнения 1час- для 1класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной орга-низацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего заданияучеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарныминормами.

* 1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**МБОУ «Глотовская СОШ» на 2024-2025 учебный год**

# 1. Общие положения

Годовой календарный учебный график МБОУ «Глотовская СОШ.» на 2024/2025 учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса. Нормативную базу календарного учебного графика образовательного учреждения составляют:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
* Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-

1. **Перечень образовательных программ, реализуемых в школе.**

1-4 классы- общеобразовательная программа начального общего образования;

5-9 классы – общеобразовательная программа основного общего образования;

10-11 классы – общеобразовательная программа среднего общего образования.

1. **Продолжительность учебного года**

Дата начала учебного года: 02.09.2024 г.

Дата окончания учебного года: 30 мая 2025 г. Продолжительность учебного года:

* + - 1 классы – 33 учебные недели;
    - 2-4 классы – 34 учебные недели;
    - 5-9 классы – 34 учебные недели (не включая период проведения государственной итоговой аттестации обучающихся 9 кл.).
    - 10-11 классы - 34 учебные недели (не включая период проведения государственной итоговой аттестации обучающихся 11 кл.).

# Продолжительность учебных периодов

* I четверть – с 02.09.2024 г. по 25.10.2024 г. – 8 учебных недель
* II четверть – с 05.11.2024 г. по 30.12.2024 г.- 8 учебных недель
* III четверть – с 13.01.2025 г. по 21.03.2025 г. -10 учебных недель
* IV четверть – с 01.04.2025 г. по 30.05.2025 г.- 8 учебных недель

**Сроки и продолжительность каникул:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Каникулы** | **Период** | **Продолжительность** |
| Осенние | 26.10.2024 – 04.11.2024 | 10 дней |
| Зимние | 30.12.2024 – 12.01.2025 | 14 дней |
| Весенние | 22.03.2025 – 31.03.2025 | 10 дней |
| Летние | С 31.05.2025 (или по окончании экзаменационного периода, сборов) по  31.08.2025 |  |
| Дополнительные каникулы для первоклассников | 15.02.2025 – 24.02.2025 |  |

Дни отдыха, связанные с государственными праздниками:

4 ноября — День народного единства;

30.12.2023 – 12.01.2024— Новогодние каникулы;

23 февраля — День защитника Отечества;

8 марта — Международный женский день;

1 мая — Праздник Весны и Труда;

9 мая — День Победы;

12 июня — День России

# 4. Регламент образовательного процесса

Учебные занятия проводятся по 5-тидневной учебной неделе и только в первую смену.

В 1-м классе используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый, 1 день в неделю-5 уроков). В середине третьей четверти проводятся дополнительные каникулы.

Учебный год делится на 4 четверти для 1-9 классов и на 2 полугодия для 10,11 кл. уроки начинаются в 9.00. Продолжительность уроков-40 мин (за исключением «особого режима» в первом классе)

1. **Расписание звонков уроков**

**6.**

**1 класс I полугодие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 урок | 9.00 – 9.35 | перерыв 15 мин |
| 2 урок | 9.50 – 9.25 | перерыв 10 мин |
| 3 урок | 10.35 – 11.10 | перерыв 20 мин |
| 4 урок | 11.30 – 12.05 | перерыв 25 мин |

**1-4 классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 урок | 9.00 – 9.40 | перерыв 10 мин |
| 2 урок | 9.50 – 10.30 | перерыв 10 мин |
| 3 урок | 10.40 – 11.20 | перерыв 10 мин |
| 4 урок | 11.30 – 12.10 | перерыв 15 мин |
| 5 урок | 12.25 – 13.05 | перерыв 10 мин |
| 6 урок | 13.15 – 13.55 |  |

**5-11 классы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 урок | 9.00 – 9.40 | перерыв 10 мин |
| 2 урок | 9.50 – 10.30 | перерыв 10 мин |
| 3 урок | 10.40 – 11.20 | перерыв 10 мин |
| 4 урок | 11.30 – 12.10 | перерыв 15 мин |
| 5 урок | 12.25 – 13.05 | перерыв 10 мин |
| 6 урок | 13.10 – 13.50 | перерыв 10 мин |
| 7 урок | 13.55 – 14.35 | перерыв 10 мин |
| 8 урок | 14.40 – 15.20 |  |

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5 и 6 классов - не более 6 уроков, для обучающихся 7-9 классов - не более

7 уроков.

1. **График питания:**

9.40 - 9.50 - 1, 11 классы -завтрак

12.10- 12.25 – обед – 1- 11 классы

1. **Сроки и организация промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации обучающихся**

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются Положением промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Глотовская СОШ»

Промежуточная аттестация на уровнях начального общего и основного общего образования проводится по четвертям, на уровне среднего общего образования – по полугодиям.

Формы, сроки и порядок проведения государственной итоговой аттестации определяются Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки

Сроки проведения промежуточной аттестации Промежуточная аттестация проводится в 1-11 классах с 15 апреля по 22 мая по всем предметам учебного плана по графику, утвержденному директором школы.

.

**9.. Промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности**: Промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности проводится в 1-11 классах с 15 апреля по 22 мая по графику, утвержденному директором школы. Промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности, рассчитанным на 17 часов и заканчивающимся в 1 полугодии, проводится в декабре.

**10.Проведение государственной итоговой аттестации в 9, 11 классах**. Срок проведения государственной итоговой аттестации обучающихся 9,11 классов устанавливается Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор).

Факультативные занятия и занятия по дополнительным образовательнымпрограммамобразованияспланированынадниснаименьшимколичествомобязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) заня-тий и последнимуроком организован перерыв продолжительностью не менее20 минут.

Календарный учебный график МБОУ «Глотовская СОШ» составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учре-жденийкультурырегионаиопределяетчередованиеучебнойдеятельности(урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования дляотдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебногогода.

* 1. ПЛАНВНЕУРОЧНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подвнеурочнойдеятельностьюследуетпониматьобразовательнуюдеятельность,направленную на достижение планируемых результатов освоения основныхобразовательныхпрограмм(предметных,метапредметных,личностных),осуществляемуюв формах,отличных отурочной.

Планвнеурочнойдеятельностиобразовательнойорганизацииявляетсяобязательной частью организационного раздела основной образовательнойпрограммы.

Назначениепланавнеурочнойдеятельности—психолого-педагогическоесопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня со-циальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познава-тельных интересов. План внеурочной деятельности формируется образова-тельной организациейсучетомпредоставленияправаучастникамобразователь-ныхотношенийвыборанаправленияисодержанияучебныхкурсов.

ПриразработкеПланаиспользовалисьследующиедокументы:

* Закон Российской Федерации № 273 «Об образовании в Российской фе-дерации»;
* Федеральный государственныйобразовательный стандарт начальногообщего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от31.05.2021№286 с изменениями (утвержден Приказом Минпросвещения от 18.07.2022 №569);
* Федеральные требования к образовательным учреждениям в части ми-нимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных по-мещений(утвержденыприказомМинобрнаукиРоссииот4октября2010г.

№986);

* Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты правпотребителей и благополучия человека и Главного государственного сани-тарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 «Об утвержденииСП 3.1/2.4.3598-20«Санитарно-эпидемологические требования кустрой-ству, содержанию и организации работы образовательных организаций идругихобъектовсоциальнойинфраструктурыдлядетейимолодёживусловияхраспространенияновойкоронавируснойинфекции(Сovid19)»;
* Федеральныетребованиякобразовательнымучреждениямвчастиохраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Ми-нобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Ми-нюстеРоссии2февраля 2011г.);
* Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 N 03–255 «О введении феде-ральныхгосударственныхобразовательныхстандартовобщегообразова-ния»
* Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации вне-урочной деятельности при введении федерального государственного обра-зовательногостандартаобщего образования»от5 июля 2022 г.№ТВ– 2960.
* Программывнеурочнойдеятельности,ООПНООиООПОООМБОУ

«Глотовская СОШ».

* + 1. Целиизадачивнеурочной деятельностинауровнеНОО

***Цели внеурочной деятельности*** *-* психолого-педагогическое сопровожде-ние обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адап-тациииразвития,индивидуальныхспособностейипознавательныхинтересов.

Планвнеурочнойдеятельностиформируетсяобразовательнойорганизаци-ей с учетом предоставления права участникам образовательных отношений вы-бора направления исодержанияучебных курсов.

Задачиорганизации внеурочнойдеятельности:

***-***оказаниекоррекционнойпомощивовладенииАОПНОО;

* поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируе-мыхрезультатов освоенияпрограммы начальногообщегообразования;
* совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникатив-ныхуменийвразновозрастнойшкольной среде;
* формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетомправил безопасногообразажизни;
* повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к по-знавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастныхииндивидуальныхособенностейучастников;
* развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становле-ние качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: уме-ние договариваться,подчиняться,руководить,проявлять инициативу,ответ-ственность;становлениеуменийкоманднойработы;
* поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученическогосамоуправления;
* формированиекультурыповедениявинформационнойсреде.

Принципыорганизациивнеурочнойдеятельности.

Организуя внеурочную деятельность школьников, педагогу рекомендует-сяпридерживаться следующих принципов.

***Интерес.*** Важно, чтобы педагог помог ребенку найти в школе «свою»внеурочную деятельность, привлекательную именно для него. Это поможетукрепить контакты педагогов с детьми, будет способствовать формированиюв глазах детей позитивного восприятия школы, уменьшит риск их вовлече-нияв нежелательные,антисоциальныевиды деятельности.

***Сотрудничество***. Важно, чтобы педагог организовывал внеурочную дея-тельность не столько для детей, сколько вместе с детьми. То есть давал имвозможность взять на себя ответственность за отдельные фрагменты органи-зации этих видов деятельности - сначала за фрагменты попроще, затем по-сложнее. Это помогает детям взрослеть, преодолевая свою инфантильность иразвиваясамостоятельностьиответственность.

***Доверие.***Вовнеурочнойдеятельностипедагогуособенноважностре-миться к установлению доверительных и доброжелательных отношений сошкольниками.Этопоможетемусплотитьвокругсебядетейистатьдляних

значимым взрослым, к которому дети больше прислушиваются, чьи требова-нияипросьбывоспринимаютсяпозитивнее,чьеповедениеижизненныепринципы охотнее воспринимаются ими в качестве образцов для подража-ния.

***Неназидательность***. Содержание внеурочных занятий не должно пре-подноситься ребенку в форме назиданий. Ребенок не должен становитьсяпассивным потребителем информации. Важно дать ему самому делать выво-ды из увиденного и услышанного на занятиях: спорить, доказывать своюточку зрения,слышатьмнениядругих.Только тогда будетформироватьсяегомировоззрение,егособственнаяжизненная позиция.

* + 1. Направленияиформыорганизациивнеурочнойдеятельности

Внеурочнаядеятельностьорганизуетсяпонаправлениямразвитиялично-сти младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности.Всеформывнеурочнойдеятельностипредставленывдеятельностныхформулировках,чтоподчеркиваетихпрактико-ориентированныехарактери-

стики.

*Привыборенаправленийиотборесодержаниявнеурочнойдеятельностиучтены:*

* особыеобразовательныепотребностиобучающихсясЗПР;
* особенностиобразовательнойорганизации(условияфункционирования,типшколы,особенностиконтингента,кадровыйсостав);
* результатыдиагностикиуспеваемостииуровняразвитияобучающихся,проблемы итрудностиихучебной деятельности;
* возможностьобеспечитьусловиядляорганизацииразнообразныхвне-урочныхзанятийиих содержательнаясвязь сурочнойдеятельностью;
* особенностиинформационно-образовательнойсредыобразовательнойорганизации, национальные и культурные особенности региона, где находитсяобразовательнаяорганизация.

При отборе направлений внеурочной деятельности каждая ОО ориентиру-ется,преждевсего,насвоиособенностифункционирования,психолого-педагогическиехарактеристикиобучающихся,ихпотребности,интересыиуровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельностии их организации могут привлекаться родители как законные участники обра-зовательных отношений.

*Привыбореформорганизациивнеурочнойдеятельностисоблюдаютсяследующиетребования:*

* целесообразность использования данной формы во внеурочной деятель-ностидлядетей сЗПР;
* целесообразность использования данной формы для решения поставлен-ных задач конкретногонаправления;
* преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непо-средственное активное участие обучающегося в практической деятельности, вт.ч.совместной(парной,групповой,коллективной);
* учетспецификикоммуникативнойдеятельности,котораясопровождаеттоили иноенаправлениевнеучебнойдеятельности;
* использование форм организации, предполагающих использованиесредств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организациивнеурочнойдеятельности:

* коррекционно-развивающиекурсы;
* учебныекурсыифакультативы;
* художественные,музыкальныеиспортивныестудии;
* соревновательныемероприятия,дискуссионныеклубы,секции,экскур-сии,мини-исследования;
* общественнополезныепрактикиидругие.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организациидополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочнаядеятельность может проходить не только в помещении образовательной орга-низации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующегововнеурочнойдеятельности(спортивныйкомплекс, музей,театридругие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованиемдетейвчастисозданияусловийдляразвитиятворческихинтересовдетей,включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятель-ность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного обра-зованиястроитсяна использованииединыхформорганизации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образова-тельной организации в этой работе могут принимать участие все педагогиче-скиеработникиданнойорганизации(учителяначальнойшколы,учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи,логопед,воспитатели,библиотекарьидругие).

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполня-ет, как правило, педагогический работник, преподающий на уровне начальногообщегообразования,заместительдиректорапоучебно-воспитательнойработе.

Общийобъемвнеурочнойдеятельностинепревышает10часоввнеде-

***лю.***

Вовнеурочнуюобластьфедеральногоучебногопланавключаются***кор-***

***рекционно-развивающиезанятияпопрограммекоррекционнойработывобъеме 5 часов в неделю на одного обучающегося*** (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие ***«Разговоры о важ-ном».***

Внеурочныезанятия«Разговорыоважном»направленынаразвитиецен-

ностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим еелюдям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеуроч-ные занятия «Разговоры о важном направлены на формирование соответству-ющей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для кон-структивногоиответственногоповедения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и(или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшимиаспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории ипониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохра-нением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повсе-дневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим иответственнымотношениемксобственнымпоступкам

Направленияицеливнеурочнойдеятельности

1. ***Коррекционно-развивающаяработа***направленанаудовлетворениеособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясЗПР,развитиеих жизненных компетенций. Цель: психолого-педагогическая помощьобучающимся с ЗПР в освоении АОП НОО, в коррекции недостатков вобщем и слухоречевом развитии, в их социальной адаптации. Формаорганизации:коррекционно-развивающиезанятия.
2. **Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическоеразвитие школьника, углубление знаний об организации жизни и дея-тельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образажизни.
3. **Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углуб-ленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельно-стиповыполнениюпроектов.
4. **Коммуникативнаядеятельность**направленанасовершенствованиефункциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогиче-скогообщенияисловесноготворчества.
5. **Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуетсякак система разнообразных творческих мастерских по развитию художе-ственного творчества, способности к импровизации, драматизации, вы-разительному чтению, а также становлению умений участвовать в теат- рализованнойдеятельности.
6. **Информационно-просветительскаядеятельность**предполагаетучебные курсы и занятия знаниями родной истории, истории родногокрая,пониманием сложностей современного мира,техническимпро-грессом, сохранением природы,а так жеформирование представлениймладших школьников о разнообразных современных информационныхсредствахинавыкивыполненияразныхвидовработнакомпьютере.
7. **Познавательная(интеллектуальная)деятельность**—системаин-теллектуальныхсоревновательныхмероприятий,занятияпоразвитиюфункциональной грамотности, углубленному изучению отдельных предме-тов, занятия,которые призваны развивать общую культуру и эрудициюобучающегося, его познавательные интересу и способности к самообра-зованию, включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когдаучительнепосредственнопомогает обучающемуся преодолеть трудности,возникшиеприизученииразныхпредметов.
8. **Социокультурная деятельность** – занятия по развитию общекультур-ного уровня обучающихся, развитию социальных умений, формирова-ние знаний о разнообразии мира профессий, истории родного края (кра-еведение).

План внеурочной деятельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления**  **Внеурочной дея-тельности** | **Названиекурса** | **Количествочасоввнеделю** | | | |
| 1классы | 2классы | 3классы | 4классы |
| Коммуникативнаядеятельность | Несистемная деятель-ность: беседы,классныечасы, школьные меропри-ятия,игроваядеятельность | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Художественно-эстетическая творче-ская деятельность | Театральный кружок «Светлячок»  Несистемная деятель-ность:  творческиеконкурсыраз-личногоуровня | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Информационно-просветительская дея-тельность | Курс «Разговоры о важном» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Познавательная (ин-теллектуальная) дея-тельность | Развитие функциональной грамотности | 0 | 1 | 1 | 1 |
| Тайны живой природы | 1 |  |  |  |
| Юный натуралист | 1 |  |  |  |
|
|
|
|  |
| Социокультурнаядея-тельность | Несистемная деятель-ность:  Беседы,классные часыэкскурсиипокраеведению  Библиотечныеуроки  Классныечасы,экскурсиина предприятия – профо-риентационая деятель-ность | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | 1 | 1 |
| ИТОГО | | 7 | 5 | 5 | 5 |
| Количество учебныхнедель | | 33 | 34 | 34 | 34 |
| Итоговгод | | 330 | 340 | 340 | 340 |

Приразработкерабочихпрограммвнеурочнойдеятельностипокаж-домунаправлениюучитываетсяуровень планируемыхрезультатов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Особенности возрастной кате-гории** | **Действияпедагога** |
| 1уровень  (1 класс)Приобретениешколь-ником  социальныхзнаний | Восприимчивость кновому со-циальному знанию, стремлениепонять новую школьную реаль-ность | Педагог должен поддержатьстремление ребенка кновомусоциальному знанию, создатьусловия длясамого воспитан-ника в формировании его лич-ности,  включение его в деятельностьпо самовоспитанию (самоизме-нению). |
| 2уровень  (2-3класс)  Получение школьникомопыта  переживания и пози-тивного  отношения к базовымценностям  общества | Во втором и третьемклассе,как правило, набирает силупроцесс  развития детского коллектива,резко  активизируетсямежличностноевзаимодействие младшихшкольников  другсдругом | Создание педагогом воспита-тельной среды, в которой ребе-нок способен осознать, что егопоступки, во-первых, не долж-ны разрушать его самого ивключающую его систему (се-мью,коллектив,обществовце-лом), а во-вторых, не должныпривестикисключениюегоиз  этойсистемы. |
| 3уровень  (4класс)  Получение школьникомопытасамостоятельного | Потребность в самореализации,вобщественномпризнании,  вжеланиямипроявитьиреали-зоватьсвоипотенциальные | Создание к четвертому классудля младшегошкольникаре-  альнойвозможностивыходавпространствообщественного |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| общественногодействия. | возможности,готовностьпри-обрестидляэтого  новые необходимые личност-ныекачестваиспособности | действият.е.достижениятреть-его уровня воспитательных ре-зультатов.  Такой выход для учениканачальнойшколыдолженбытьобязательно оформлен как вы-ходвдружественнуюсреду.  Свойственные современнойсоциальной ситуации кон-фликтностьинеопределенностьдолжныбытьв известной степени ограниче-ны.  Однако для запуска и осу-ществления процессов самовос-питания необходимо, преждевсего, сформировать у ребенкамотивацию к изменению себя иприобретение необходимых но-вых внутренних качеств. Безрешения этой проблемы ученикпопросту окажется вне про-странства деятельности по са-мовоспитанию,ивсеусилия  педагогабудуттщетны. |

Планируемыерезультатыреализациивнеурочнойдеятельности

Реализациявнеурочнойдеятельностинаправленанадостижениепланируемых результатов освоения основной общеобразовательной программыначального общего образованияМБОУ «Глотовская СОШ»- личностныхиметапредметных.

Личностныерезультаты—готовностьиспособностьобучающихсяксаморазвитию,сформированностьмотивациикучениюипознанию,цен-ностно-смысловыеустановкивыпускниковначальнойшколы,отражающиеих индивидуально-личностныепозиции,социальныекомпетентности,лич-ностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентич-ности;

Метапредметныерезультаты—освоенныеобучающимисяуниверсаль-ныеучебныедействия(познавательные, регулятивныеикоммуникативные).

Планируемые результаты по каждому направлениювнеурочной деятель-ности и формаоценкиихдостиженияконкретизируютсяврабочихпро-граммахкурсов внеурочной деятельности.

Эффектыреализациивнеурочнойдеятельности:

* + увеличениечисладетей,охваченныхорганизованнымдосугом;
  + воспитаниеуважительногоотношенияксвоемугороду,школе,краю,чувства гордости,чтоя–гражданинРоссии;
  + воспитаниеудетейтолерантности,навыковздоровогообразажизни;

формированиечувствагражданственности и патриотизма,вконечномсчете, основной цели программы – достижение учащимися необходимого дляжизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой об-ществомсистемыценностей.

Материально-техническоеобеспечение

Для реализации плана внеурочной деятельности используются учеб-ные кабинеты, компьютерный класс, библиотека, спортивный зал ДЮСШ, ка-бинеты Центра«ТочкаРоста».

* 1. КАЛЕНДАРНЫЙПЛАНВОСПИТАТЕЛЬНОЙРАБОТЫ

Календарный план воспитательной работы является приложение к ООПНОО(см.ПриложениекООПНОО№4)

Календарный план воспитательной работы МБОУ «Глотовская СОШ»(далее–планвоспитательнойработы)соответствуеттребованиямФГОСНООобучающихся сОВЗ.

*План воспитательной работы разработан на основе федерального кален-дарногопланавоспитательнойработыФАОПНООдляобучающихсясОВЗ.*

Федеральный календарный план воспитательной работы *является единымдляобразовательныхорганизаций.*

Календарныйпланвоспитательнойработы(далее-план)разрабатываетсявсвободнойформесуказанием:содержаниядел,событий,мероприятий;участвующих классов или иных групп обучающихся; сроков, в том числе сро-ков подготовки;ответственныхлиц.

Планобновляетсяежегоднокначалуочередногоучебногогода.

При разработке плана учитываются: индивидуальные планы классных ру-ководителей; рабочие программы учителей по изучаемым в образовательнойорганизации учебным предметам, курсам, модулям; план, рабочие программыучебных курсов, занятий внеурочной деятельности; планы органов самоуправ-ления в образовательной организации, ученического самоуправления, взаимо-действия с социальными партнерами согласно договорам, соглашениям с ними;планы работы психологической службы или педагога-психолога, социальныхпедагогов и другая документация, которая должна соответствовать содержаниюплана.

Перечень основных государственных и народных праздников, памят-ныхдатв федеральномкалендарном планевоспитательнойработы

Сентябрь:

2сентября:Деньзнаний;

3сентября:ДеньокончанияВтороймировойвойны,Деньсолидарностивборьбестерроризмом;

8сентября:Международныйденьраспространенияграмотности.

Октябрь:

1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьмузыки;

4 октября: День защиты животных;5 октября:Деньучителя;

25октября:Международныйденьшкольныхбиблиотек;Третьевоскресеньеоктября:Деньотца.

Ноябрь:

4ноября:Деньнародногоединства;

8ноября:Деньпамятипогибшихприисполнениислужебныхобязанно-стейсотрудников органоввнутренних делРоссии;

Последнеевоскресеньеноября:ДеньМатери;

30ноября:ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации.

Декабрь:

3декабря:Деньнеизвестногосолдата;Международныйденьинвалидов;5 декабря:День добровольца(волонтера)вРоссии;

9декабря:ДеньГероевОтечества;

12декабря:ДеньКонституцииРоссийскойФедерации.

Январь:

25января:Деньроссийскогостуденчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Краснойармией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - ДеньпамятижертвХолокоста.

Февраль:

2февраля:Деньразгромасоветскимивойскаминемецко-фашистскихвойск вСталинградскойбитве;

8февраля:Деньроссийскойнауки;

15февраля:Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгзапределамиОтечества;

21февраля:Международныйденьродногоязыка;23февраля:День защитника Отечества.

Март:

8марта:Международныйженскийдень;

18марта:ДеньвоссоединенияКрымасРоссией27 марта:Всемирныйдень театра.

Апрель:

12апреля:Денькосмонавтики.

Май:

1мая:ПраздникВесныиТруда;9 мая:День Победы;

19мая:ДеньдетскихобщественныхорганизацийРоссии;24мая:День славянскойписьменностиикультуры.

Июнь:

1июня:Деньзащитыдетей;

6 июня: День русского языка;12 июня:День России;

22июня:Деньпамятиискорби;27 июня:День молодежи.

Июль:

8июля:Деньсемьи, любвииверности.

Август:

12августа:Деньфизкультурника;

22августа:ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации;27 августа:Деньроссийскогокино.

Календарный план воспитательной работы *реализуется в рамках урочной ивнеурочной деятельности.*

Наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы в ООпроводятсяиныемероприятиясогласнорабочейпрограммевоспитанияпоключевымнаправлениямвоспитанияидополнительногообразованиядетей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а такжевозрастных,физиологическихипсихоэмоциональныхособенностейобучаю-щихся.

* 1. ХАРАКТЕРИСТИКАУСЛОВИЙРЕАЛИЗАЦИИПРОГРАММЫ

*Система условий реализации Программы, созданная в образовательной ор-ганизации,направленана:*

* достижение обучающимися планируемых результатов освоения АОП НООдля обучающихсясЗПР;
* развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных по-требностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, черезорганизацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включаяобщественнополезнуюдеятельность,профессиональныепробы,практическуюподготовку, использование возможностей организаций дополнительного образо-ванияисоциальныхпартнёров;
* формированиефункциональнойграмотностиобучающихся(способностирешать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформиро-ванных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности),включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальней-шего успешногообразования иориентацию в мирепрофессий;
* формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обу-чающихся,основихгражданственности,российскойгражданскойидентичности;
* индивидуализациюпроцессаобразованияпосредствомпроектированияиреализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самосто-ятельнойработы обучающихсяприподдержкепедагогическихработников;
* участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершен-нолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и разви-тии программы начального общего образования и условий её реализации, учиты-вающих особенностиразвития ивозможностиобучающихся;
* включениеобучающихсявпроцессыпреобразованиясоциальнойсреды(класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной дея-тельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педаго-гических работников;
* формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образо-вательной,общественной,проектной,учебно-исследовательской,спортивно-оздоровительнойитворческойдеятельности;
* формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здоро-вогоибезопасногодлячеловекаиокружающейегосреды образа жизни;
* использование в образовательной деятельности современных образователь-ных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие раз-личных форм наставничества;
* обновление содержания программы НОО, методик и технологий её реали-зации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обу-чающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучаю-щихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта РоссийскойФедерации;
  + эффективное использование профессионального и творческого потенциалапедагогических и руководящих работников организации, повышения их профес-сиональной,коммуникативной, информационнойиправовойкомпетентности;
  + эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современ-ных механизмов финансирования реализации программ начального общего обра-зования.

При реализации АОП НОО для обучающихся с ЗПР в рамках сетевого вза-имодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспе-чениекачестваусловийреализацииобразовательнойдеятельности.

* + 1. Материально-техническиеусловияреализацииПрограммы

Материально-техническаябазаобразовательнойорганизацииобеспечивает:

1. возможность достижения обучающимися результатов освоенияпро-граммыначальногообщегообразования;
2. безопасностьикомфортностьорганизацииучебногопроцесса;
3. соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиеническихнормативов;
4. возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обуча-ющихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры ор-ганизации.

Вобразовательнойорганизацииразработаныизакрепленылокальнымиак-тамиперечниоснащенияиоборудования,обеспечивающиеучебныйпроцесс.Критериальнымиисточникамиоценкиматериально-техническихусловийобразовательнойдеятельностиявляютсятребованияФГОСНОО,лицензионныетребованияиусловияПоложенияолицензированииобразовательнойдеятельно-сти,утверждённогопостановлениемПравительстваРоссийскойФедерации28ок-тября 2013 г.

№ 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в томчисле:

1. СП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребования корганиза-циям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждён-ные постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28сентября2020г.;
2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обес-печению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обита-ния», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Фе-дерации№2от28января2021г.
3. перечень учебников, допущенных к использованию при реализацииимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхпрограммначальногообщего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действу-ющимПриказомМинистерствапросвещенияРФ);
4. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необ-ходимыхдляреализацииобразовательныхпрограммначальногообщего,основ-

ного общего и среднего общего образования, соответствующих современным услови-ям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в це-лях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах РоссийскойФедерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразова-тельныхорганизациях, критериев его формирования и требований к функцио-нальному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного местаобу-чающегосяуказаннымисредствамиобученияивоспитания»(зарегистрирован25.12.2019№56982);

1. аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными ак-тами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётомособенностей реализации основной образовательной программы в образовательнойорганизации;
2. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детейотинформации,причиняющейвредихздоровьюи развитию» (Собрание законода-тельстваРоссийскойФедерации,2011,№1,ст.48;2021,№15,ст.2432);
3. Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональныхданных» (СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2006,№31,ст.3451;2021,№1,ст.58).

В МБОУ «Глотовская СОШ» для реализации ООПНООимеются вналичии:

* общеучебныхкабинетов;
* 2 класса в Центре цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», оборудованных,ноутбуками, специализированной техникой, конструкторами для «Робото-техники»,оборудованиемдля ОБЖ,интерактивнымидосками;
* библиотека;
* помещениедляпитанияобучающихсяипедагогическихработников;
* спортивная комната;
* административныеииныепомещения;
* санузлы;

Все помещения обеспечены оборудованием для реализации основной обра-зовательнойпрограммыначальногообщегообразования.Составкомплектасредств обучения объединяет как современные средства обучения на базе цифро-вых технологий, так и традиционные - средства наглядности (печатные материа-лы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборыи инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расход-ныематериалыиканцелярскиепринадлежности.

Комплектованиеклассовиучебныхкабинетовформируетсяс учётом:

1. возрастныхииндивидуальныхпсихологическихособенностейобучающихся;
2. ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных ре-зультатов обучения;
3. необходимостиидостаточности;
4. универсальности,возможностипримененияоднихитехжесредствобучениядля решения комплексазадач.

Освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабо-чих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, обеспечивают возможностьбезопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной дея-тельностидля всехучастниковобразовательнойдеятельности.

Регулярноосуществляютсясанитарно-противоэпидемическиемероприятия:контроль за санитарным состоянием помещений, контроль за организацией режи-мадняшкольников,запроведениеммедицинскихосмотровсотрудников,пи-щеблока, ежедневное проведение бракеража готовой пищи с отметкой в бракера-жном журнале,своевременное проведение изоляции больныхдетей изкласса,проведение осмотраконтактныхдетей.

С целью создания широкого, постоянного и устойчивого доступа всех участ-ников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализаци-ей основной образовательной программы, достижением планируемых результа-тов, организацией образовательной деятельности, обеспечивается функциониро-ваниешкольногосервера,школьногосайта,локальнойсетиивнешнейсети.

* + 1. Учебно-методическиеусловияреализацииПрограммы

ВсоответствиистребованиямиФГОСНООреализацияпрограммыначально-гообщегообразованияобеспечиваетсясовременнойинформационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной ор-ганизациипонимаетсяоткрытаяпедагогическая система,включающаяразнообраз-ныеинформационныеобразовательныересурсы,современныеинформационно-коммуникационныетехнологии,способствующиереализациитребованийФГОС.

ОсновнымикомпонентамиИОСявляются:

* 1. учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на русском языке;
  2. учебно-наглядныепособия(средстванатурногофонда,печатныесредстванадлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства,мультимедийныесредства);
  3. фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярнаялитература,справочно-библиографическиеипериодическиеизда-ния).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационныетехнологии(ИКТ),втомчислесиспользованиемэлектронныхобразовательныхресурсовиресурсов Интернета,атакжеприкладныепрограммы,поддерживающие административнуюдеятельностьиобеспечивающиедистанцион-ное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри об-разовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и ор-ганамиуправления.

Информационно-коммуникационныесредстваитехнологии

обеспечивают:

1. достижение личностных, предметных и метапредметных результатовобученияприреализациитребованийФГОСНОО;
2. формированиефункциональнойграмотности;
3. доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов,курсоввнеурочнойдеятельности;
4. доступ к электронным образовательным источникам, указанным в ра-бочихпрограммахучебныхпредметов,сцелью поискаиполученияинформации(учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмныхдисках,контролируемымресурсамлокальнойсетииИнтернета);
5. организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация кото-рыхпредусмотренасприменениемэлектронногообучения,сиспользованиемэлектронныхпособий(обучающихкомпьютерныхигр,тренажёров,моделейсцифровымуправлениемиобратнойсвязью);
6. реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществлениесамостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке пе-дагогическихработников;
7. включениеобучающихсявпроектно-конструкторскуюипоисково-исследовательскуюдеятельность;
8. проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием спе-циальногоицифровогооборудования;
9. фиксациюихранениеинформацииоходеобразовательногопроцесса;
10. проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериа-лов, организацию театрализованных представлений,обеспеченныхозвучиваниемиосвещением;
11. взаимодействие между участниками образовательного процесса, в томчисле синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальнойсетииИнтернета;
12. формированиеихранениеэлектронногопортфолиообучающегося.

Информационно-образовательная среда МБОУ «Глотовская СОШ»обеспечивает:

* возможностьиспользованияучастникамиобразовательногопроцессаресурсовисервисов цифровойобразовательной среды;
* безопасныйдоступкверифицированнымобразовательнымресурсамцифровойобразовательнойсреды;
* информационно-методическуюподдержкуобразовательнойдеятельности;
* информационноесопровождениепроектированияобучающимисяплановпро-долженияобразованияибудущегопрофессиональногосамоопределения;
* планированиеобразовательнойдеятельностииеересурсногообеспечения;-мо-ниторинг ификсациюхода ирезультатовобразовательнойдеятельности;
* мониторингздоровьяобучающихся;
* современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, храненияипредставления информации;
* дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений(обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обу-чающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования,общественности), в том числе в рамках дистанционного образования с соблюде-ниемзаконодательстваРоссийскойФедерации.

Информационно-образовательная среда (ИОС) является открытой педагогиче-ской системой, сформированной на основе разнообразных информационных об-разовательныхресурсов,современныхинформационно-телекоммуникационныхсредствипедагогическихтехнологий,гарантирующихбезопасностьиохрануздоровьяучастниковобразовательногопроцесса,обеспечивающихдостижениецелей основного общего образования, его высокое качество, личностное развитиеобучающихся.

Основными компонентами ИОС МБОУ «Глотовская СОШ»являются:‒учебно-методическиекомплектыповсемучебнымпредметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализацииосновной образовательной программы основного общего образования), из расчетане менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебногоплана наодногообучающегося;

* фонддополнительнойлитературы(художественнаяинаучно-популярнаялите-ратура,справочно-библиографическиеипериодическиеиздания);
* учебно-наглядныепособия(средстванатурногофонда,модели,печатные,экранно-звуковыесредства,мультимедийныесредства);
* информационно-образовательныересурсыИнтернета;
* информационно-телекоммуникационнаяинфраструктура;
* техническиесредства,обеспечивающиефункционированиеинформационно-образовательнойсреды;
* программныеинструменты,обеспечивающиефункционированиеинформаци-онно-образовательнойсреды.

ИОСМБОУ«Глотовская СОШ»предоставляетдляучастников образовательногопроцесса возможность:

* достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, втомчиследляобучающихсясограниченнымивозможностямиздоровья(ОВЗ);
* развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализацииобучающихся, в том числе одаренных и талантливых детей, через организациюучебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, си-стему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей органи-заций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных обра-зовательныхорганизацийисоциальныхпартнероввпрофессионально-производственномокружении;
* формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овла-дение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успеш-ного образования иориентациивмирепрофессий;
* формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучаю-щихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и со-циально-профессиональных ориентаций;
* индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реали-зации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения ихэффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работни-ков;
* включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населен-ного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятель-ности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве во-лонтеров;
* формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и обще-ственнойдеятельности;
* формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здоровогоибезопасногодля человека иокружающейегосреды образа жизни;
* использования в образовательной деятельности современных образовательныхтехнологий,направленных в томчислена воспитаниеобучающихся;
* обновления содержания программы основного общего образования, методик итехнологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образо-вания, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с уче-томособенностейразвитиясубъектаРоссийскойФедерации;
* эффективного использования профессионального и творческого потенциала пе-дагогических и руководящих работников организации, повышения их профессио-нальной,коммуникативной,информационнойиправовойкомпетентности;
* эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современныхмеханизмов финансирования.

Организовано взаимодействие всех участников образовательных отношений через электронный журнал/дневник ИС«Виртуальная школа» по внутренней и внешней сети,электронную почту,доскуобъявленийидр.

С целью создания широкого, постоянного и устойчивого доступа всех участ-ников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализаци-ей основной образовательной программы, достижением планируемых результа-тов, организацией образовательной деятельности, обеспечивается функциониро-ваниешкольногосервера,школьногосайта,локальной.

Электронная информационно-образовательная среда МБОУ «Глотовская СОШ»обеспечивает:

* доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изда-ниямиэлектроннымобразовательнымресурсам,указаннымврабочихпрограм-

махпосредствомсайта МБОУ «Глотовская СОШ»);

* формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числеегоработиоценокзаэтиработы;
* фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, резуль-татов промежуточной аттестации и результатов освоения программы основногообщего образования;
* проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реали-зация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанци-онных образовательныхтехнологий;
* взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числесинхронныеи(или)асинхронные взаимодействияпосредствомИнтернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимсяосуществить:

* поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальнойсети

—Интернетевсоответствиисучебнойзадачей;

* обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопро-вождением;
* размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой дея-тельности в сети образовательной организации и Интернете; ‒ выпуск школьныхпечатных изданий;
* участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях,праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровож-дением.

В случае реализации программы основного общего образования, в том числеадаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образо-вательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обученияобеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информа-ционно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеетсядоступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории органи-зации,такивнеее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды тре-бует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использую-щих иподдерживающих.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды со-ответствуетзаконодательствуРоссийскойФедерации.

Характеристикаинформационно-образовательнойсреды

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **КомпонентыИОС** | **НаличиекомпонентовИОС** | **Сроки созданияусловий**  **всоответствиистребованиями** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **ФГОСНОО** |
| 1 | Учебники по всем учеб-ным предметамна языкахобучения,определённых  учредителем образова-тельнойорганизации | вналичии |  |
| 2 | Учебно-наглядные  пособия | вналичии |  |
| 3 | Техническиесредства,обес-печивающиефункциони-  рованиеИОС | вналичии |  |
| 4 | Программные инструмен-ты,обеспечивающиефункционированиеИОС | вналичии |  |
| 5 | Службатехнической  поддержки | вналичии |  |
| 6 | Информационно-телекоммуникационная  инфраструктура | вналичии |  |
| 7 | Технические средства,обеспечивающиефункци-онирование информаци-онно-образовательной  среды | вналичии |  |
| 8 | Программныеинструмен-ты,обеспечивающиефункционирование ин-формационно-  образовательнойсреды | вналичии |  |
| 9 | Служба технической под-держкифункционирования  информационно-образовательнойсреды | вналичии |  |

При работе в ИОС в МБОУ «Глотовская СОШ»соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуни-кации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использованииинформации всоответствии сучебной задачей,предоставленииперсональныхданных пользователейлокальнойсетииИнтернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки поформированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программначальногообщегообразованияв соответствиис требованиямиФГОСНОО.

Перечень информационных ресурсов, используемых вобразовательной дея-тельности:

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (кон-спекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические мате-риалыдляучителя.Материалыможносмотретьбезрегистрации.<https://resh.edu.ru/>
2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к про-верочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обуче-нию. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраива-етих индивидуальнуюобразовательнуютраекторию.<https://uchi.ru/>
3. «Яндекс.Учебник» - более 45тыс. заданий разногоуровня сложности дляшкольников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автома-тическаяпроверкаответовимгновеннаяобратнаясвязьдляобучающихся.<https://education.yandex.ru/home/>
4. Мобильноеэлектронноеобразование–разнообразныеформатыматериалов(текст,мультимедиа,интерактивныересурсы).Разработаныонлайнкурсыдляобучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессен-джер.<https://mob-edu.ru/>
5. Фоксфорд - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в под-готовке к олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификациии профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о вос-питаниииразвитиидетей<https://foxford.ru/about>
6. Издательство«Просвещение»-бесплатныйдоступкэлектроннымверсиямучебнометодических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работыс учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурсрасполагаетсяпоадресу<https://media.prosv.ru/>
7. «Академкнига/Учебник»-on-lineбиблиотекаучебнойлитературысайт[http://akademkniga.ru](http://akademkniga.ru/)
8. Издательство «Русское слово» - доступ к электронным формам учебников изФедерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерак-тивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педа-гогов.https://русское-слово.рф/.
   * 1. Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организа-ции,обеспечиваютисполнениетребованийФГОСНООкпсихолого-педагогическим условиям реализацииосновной образовательной программы началь-ногообщегообразования,вчастности:

* 1. обеспечивают преемственность содержания и форм организации образо-вательной деятельности при реализации образовательных программ начального, ос-новногоисреднегообщегообразования;
  2. способствуют социально-психологической адаптации обучающихся кусловиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного пси-хофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной сре-де;
  3. способствуют формированию и развитию психолого-педагогической ком-петентности работников образовательной организации и родителей (законных пред-ставителей)несовершеннолетнихобучающихся;
  4. обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантныхформповедения,агрессиииповышеннойтревожности.

Вобразовательнойорганизациипсихолого-педагогическоесопровождениереализациипрограммыначальногообщегооб разованияосуществляетсяквалифи-цированнымиспециалистами(указатьколичествоприналичии):

педагогом-психологом; учителем-логопедом; учителем-дефектологом; тьюто-рами;

социальнымпедагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального об-щегообразованияобразовательнойорганизациейобеспечиваетсяпсихолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредствомсистемнойдеятельностииотдельныхмероприятий,обеспечивающих:

1. формированиеиразвитиепсихолого-педагогическойкомпетентностивсехучастниковобразовательныхотношений;
2. сохранение иукрепление психологического благополучия ипсихиче-скогоздоровьяобучающихся;
3. поддержкаисопровождениедетско-родительских отношений;
4. формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;
5. дифференциацияииндивидуализацияобученияивоспитаниясучё-томособенностейкогнитивногоиэмоциональногоразвитияобучающихся;
6. мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление,поддержкаисопровождениеодарённыхдетей;
7. созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопреде-ления;
8. формированиекоммуникативныхнавыковвразновозрастнойсредеисреде сверстников;
9. поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;
10. формированиепсихологическойкультурыповедениявинформацион-нойсреде;
11. развитиепсихологической культурывобластииспользованияИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляет-ся индивидуальное психолого-педагогическоесопровождение всех участников об-разовательныхотношений,втомчисле(указатьприналичии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основногообщегообразования,развитииисоциальнойадаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности,и одарённых;обучающихсясОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образователь-ной организации,обеспечивающих реализациюпрограммыначальногообщегообразования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетнихобучающихся.Психолого-педагогическаяподдержкаучастниковобразовательныхотноше-

ний реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, клас-сов,групп,атакженаиндивидуальномуровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используютсятакиеформыпсихолого-педагогическогосопровождения,как:

1. диагностика, направленная на определение особенностей статуса обу-чающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на сле-дующий уровень образованияи в конце каждого учебного года *(краткое описаниедиагностическихпроцедур,методик,графикапроведения— приналичии);*
2. консультирование педагогов и родителей (законных представителей), ко-торое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результа-тов диагностики, а также администрацией образовательной организации *(расписа-ниеконсультацийисотрудников,уполномоченныхихпроводить);*
3. профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекци-оннаяработа,осуществляемаявтечениевсегоучебноговремени*.*
   * 1. КадровыеусловияреализацииПрограммы

Обучение и воспитание осуществляют: 14 педагога: учителями начальной школы работают 3 человека, 1 учитель физической культуры, 2 учителя иностранного языка, педагог-психолог- по сетевому договору, учитель- логопед- по сетевому договору, учитель дефектолог- по сетевому договору, учитель ОРКСЭ, преподаватель – организатор ОБЖ).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Высшая | 1 | 10% | Всего |
| Первая | 13 | 90% | 100% |
| Молодыеспециалисты | 0 | 0 |

В коллективе педагогов налажена атмосфера сотрудничества, взаимопомощи,поддержки: совместная разработка планирования, проведение семинаров, подго-товка и проведение олимпиад, мероприятий по воспитательной работе, утренни-ков, нотакаяформаработыкаквзаимопосещениеуроковвэтомучебномгодунестала менее востребованной и применяемой.

Повышениеквалификациипедагогов

ОднимизтребованийОбразованияявляетсяпрохождение1разв3годакурсо-войпереподготовки.СогласноЗакону обОбразованиипроцессысовершенство-

вания и обновления системы образования требуют от педагогов и руководителейнепрерывногопрофессионального роста. Курсовая подготовка, являясь одной изформ повышения квалификации, оказывает неоценимую помощь в профессио-нальном становлении и развитии учителей, повышает их научно-методическийуровень.

**Задачи:** мотивировать учителей на непрерывное повышение педагогическогомастерства; обеспечить выполнение плана повышения квалификации через кур-сы повышения квалификации.

**Организация системы повышения квалификации педагогических кадров**Основнойцельюповышенияквалификацииявляетсяформированиеупедагоговустойчивогоинтересакповышениюпрофессиональнойкомпетентности,навыковсистемнойрефлексиирезультатовпедагогическойдеятельности,личностногоразвития,качествапредоставляемыхобразовательныхуслуг,повышениелич-ностногоипрофессиональногостатусаучителя.

Задачиповышенияквалификации:

* выявление приоритетов деятельности каждого работника и создание благопри-ятных условий для развития педагогических, менеджерских, технологических иличностных компетентностей;
* стимулирование активной деятельности в рамках реализации инновационныхпроектовшколыипроектовмодернизации образованияразличныхуровней;
* освоение всеми работниками ИКТ до уровня свободного использования в каче-стве средства информационного обмена, учета получаемых результатов образова-тельнойдеятельностиипрофессиональногороста.

-внутриОО:

Повышениеквалификациившколеорганизуетсянаследующихуровнях:

-**самообразование** – подготовка докладов для конференций, педагогических чте-ний, подготовка вопросов педагогических советов, публикация методических ма-териалов, участие в методических неделях по предмету ( открытые уроки, вне-урочные мероприятия), участие в профессиональных конкурсах, обучение в маги-стратуре;

* **опыт административно-управленческой деятельности**- участие в мероприя-тиях Программы развития школы (в соответствии с ежегодным планом работы), вмероприятиях муниципального и регионального уровней, а также в рамках ди-станционных форм участия в педагогических и ученических проектах различныхуровней;
* **опыт менеджерской деятельности** – самостоятельная разработка и организацияпроектов школьного уровня – дней здоровья и развивающих занятий, собранийродительской, ученической и педагогической общественности, ученической кон-ференции,профильных летних лагерей,международных проектов.

Каждая из форм участия предполагает творческую свободу учителей, право выбо-раформыучастия,работников по вышеуказаннымнаправлениям.

Самообразование осуществляется в форме изучения теории, методик, норма-тивных документов, написание статей, подготовки докладов и выступлений, кон-курсных материалов.Деятельностьпосамообразованию координируетсяврамках

предметных объединений, администрации и является обязательной для педагоги-ческихуправленческихработников школы.

Участие в мероприятиях Программы развития школы и ключевых мероприя-тиях каждого учебного года проходит индивидуально или в составе творческихгрупп. Разработка определенного мероприятия проходит под руководством руко-водителя соответствующегомероприятия.

-внеОО:

Повышение квалификации работниковшколывне школыосуществляется впредусмотренномнормативнымидокументамипорядке:

-плановое повышение квалификации- создана информационная база по прохож-дению курсов ПК,ежегодно утверждается план,издаются приказы,педагогамобеспечиваетсявозможностьобучениянакурсах ПК;

-повышениеквалификацииповопросампреподаваниявусловияхФГОС;

-профессиональнаяпереподготовкауправленческих работниковпоспециальности

«Государственноеимуниципальноеуправление».

Входереализацииосновнойобразовательнойпрограммыпредполагаетсяоценка качества и результативности деятельности педагогических работников сцелью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей частифонда оплатытруда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готов-ность работников образования к реализации ФГОС начального общего образова-ния:

1. обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему цен-ностейсовременногообразования;
2. освоение системы требований к структуре основной образовательной програм-мы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценкиитогов образовательнойдеятельностиобучающихся;
3. овладение учебно-методическими и информационно-методическимиресурса-ми, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего обра-зования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификацион-ного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализацииосновной образовательной программы начального общего образования, являетсясистема методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности пе-дагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образо-вания.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образованиярассматриваются методическими объединениями, действующими в образователь-ной организации, а также методическими и учебно-методическими объединения-ми в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональ-номуровнях.

В МБОУ «Глотовская СОШ» есть система методической работы,обеспечивающей сопровождениедеятельности педагогов на всехэтапахреализациитребованийФГОСНОО.Дляорганизацииметодическойрабо-

ты используется схема: мероприятие, ответственные, форма подведения итогов,анализ и использование результатов на уроках и во внеурочной работе. Методи-ческая работа более детально планируется на учебный год и утверждается педаго-гическимсоветом образовательнойорганизации.

Мероприятияпроводятсявследующихформах:

семинары,посвященныесодержаниюиключевымособенностямФГОСНОО;

тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профес-сиональнойпозициисцелямиизадачамиФГОСНОО;

заседанияметодическихобъединенийучителейпопроблемамобновления участников образовательных отношений и социальных партнеров образовательной организации по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введенияФГОСНОО;

участие педагогов в разработке разделови компонентовосновнойобразова-тельнойпрограммыобразовательной организации;

участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы вусловияхвнедренияФГОСНООиновой системыоплаты труда;

участие педагоговвпроведении мастер-классов,круглыхстолов,стажерскихплощадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельнымнаправлениямвведения иреализацииФГОСНОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий при этом могутосуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагоги-ческого и методического советов, решения педагогического совета, презентации,приказы,инструкции,рекомендации,резолюцииит.д.

Сведения о персональном составе педагогических работников, реализующихосновную образовательную программу основного общего образования размещенына официальном сайте образовательной организации.

3.5.5ФинансовыеусловияреализацииПрограммы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начальногообщего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечи-вающихгосударственныегарантииправнаполучениеобщедоступногоибес-платного начального общего образования. Объём действующих расходных обяза-тельствотражаетсявМуниципальномзаданииобразовательной организации.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качествои (или) объём (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок еёоказания(выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начальногообщего образования автономного учреждения осуществляется исходя из расход-ных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципаль-ных образовательныхуслуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение обще-доступного и бесплатного начального общего образования в общеобразователь-ных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемымиорганамигосударственнойвластисубъектов РоссийскойФедерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального об-щего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансо-вых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализа-цииобразовательнойпрограммыначальногообщегообразования, включая:

1. расходынаоплатутрудаработников,участвующихвразработкеиреализацииобразовательнойпрограммы начальногообщегообразования;
2. расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения;
3. прочиерасходы(заисключениемрасходовнасодержаниезданийиоплатукоммунальныхуслуг,осуществляемых изместных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образованияопределяются по каждому виду и направленности образовательных программ сучётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реали-зации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения до-полнительногопрофессиональногообразованияпедагогическимработникам,обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обу-чающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особен-ностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различ-ныхкатегорийобучающихся),заисключениемобразовательнойдеятельности,осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте наодного обучающегося, если иное не установлено 246 законодательством РФ илисубъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств мест-ных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего обра-зования муниципальными общеобразовательными организациями в части расхо-довнаоплатутрудаработников,реализующихобразовательнуюпрограммуначального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебныхпособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспече-ния,определённогосубъектомРоссийской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обу-чающегосяосуществляетсянатрех следующихуровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местныйбюджет);
* внутрибюджетныеотношения(местныйбюджет–муниципальнаяобщеобразо-вательнаяорганизация);
* общеобразовательнаяорганизация.

Порядокопределенияидоведениядообщеобразовательныхорганизацийбюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджет-ногофинансированияврасчетенаодногообучающегося,долженобеспечитьнормативноправовое регулирование на региональном уровне следующих положе-ний:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в вели-чинунормативазатратнареализациюобразовательнойпрограммыосновногообщегообразования(заработнаяплатасначислениями,прочиетекущиерасходы

на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной дея-тельностьюобщеобразовательныхорганизаций);

* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетныхотношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и науровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательнаяорганизация)иобщеобразовательнойорганизации.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведенного анализа мате-риально-технических условий реализации ООП НОО образовательная организа-ция:

‒проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований Стандартапокаждойпозиции;

‒устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудо-вания, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООПНОО;

‒определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализацииООПНОО;

‒определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требова-нийкусловиямреализацииООПНООв соответствиис ФГОС;

‒определяет объемы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочнойдеятельности обучающихся, включенной в основную образовательную программуобразовательного учреждения;

‒разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательнымучреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также дру-гими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обу-чающихся,иотражаетеговсвоихлокальныхактах.

Образовательнаяорганизациясамостоятельнопринимаетрешениевчастинаправления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельноопределяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необхо-димые для выполнения муниципльного задания, придерживаясь при этом прин-ципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средствструктуре норматива затрат на реализацию образовательной программы началь-ного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие рас-ходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебнойдеятельностьюобщеобразовательныхорганизаций).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя за-траты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровнясреднейзаработнойплатыпедагогическихработниковзавыполняемуюими

учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответ-ствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми ак-тамиПравительстваРоссийскойФедерации,органовгосударственнойвластисубъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы наоплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательныхорганизаций, включаемые органами государственной власти субъектов Россий-скойФедерациивнормативыфинансовогообеспечения,немогутбытьнижеуровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъектеРоссийской Федерации, на территории которого расположены общеобразователь-ныеорганизации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального нормативаучитываютсязатратырабочеговременипедагогическихработниковобразова-тельныхорганизацийнаурочнуюивнеурочнуюдеятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществля-ется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финан-совый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспече-ния, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Фе-дерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффи-циентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательнойорганизации, устанавливающим положение об оплате труда работников образова-тельнойорганизации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат опреде-ляются локальными нормативными актами образовательной организации. В ло-кальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии ипоказатели результативности и качества деятельности образовательной организа-ции и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиямиФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общегообразования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся,активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогиче-скими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоро-вьесберегающих;участиевметодическойработе,распространениепередовогопедагогическогоопыта;повышениеуровняпрофессиональногомастерстваидр.

Образовательнаяорганизациясамостоятельноопределяет:

1. соотношениебазовойистимулирующейчастейфондаоплатытруда;
2. соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического,административно-хозяйственного,производственного,учебно-вспомогательногоииногоперсонала;
3. соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплатытруда;
4. порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответ-ствиисрегиональнымиимуниципальныминормативнымиправовымиактами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мне-ние коллегиальных органов управления образовательной организации, выборногооргана первичнойпрофсоюзнойорганизации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресур-сов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная ор-ганизация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образова-тельнойорганизацией иорганизациями дополнительного образования детей,атакже другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятель-ностьобучающихся,иотражаетеговсвоих локальныхнормативных актах.

Взаимодействиеосуществляется:

1. на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образователь-ных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. поразличным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной ор-ганизации (организации дополнительного образования, спортивной школы идр.);

Календарный учебный график реализации образовательной программы, при-мерныеусловияобразовательнойдеятельности,включаяпримерныерасчётынормативныхзатратоказаниягосударственныхуслугпо реализации образова-тельной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом №273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(ст.2,п.10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг пореализации образовательной программы начального общего образования соответ-ствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвеще-ния Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общихтребованийкопределениюнормативныхзатратнаоказаниегосударственных(муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного об-щего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнитель-ного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образо-вания для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образова-ние, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии нафинансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) зада-ниянаоказаниегосударственных(муниципальных)услуг(выполнениеработ)государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министер-ством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный №65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг пореализации образовательной программы начального общего образования опреде-ляет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального об-разования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) органи-зациями,осуществляющимиобразовательнуюдеятельность,государственныхуслуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральнымзаконом«Обобразованиив РоссийскойФедерации»(ст.2,п.10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется впределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организа-циейнаочередной финансовыйгод.